



SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA CREACIÓN LITERARIA

ANEXO I - LISTADO DE PROPUESTOS

Andrea Abello Collados: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
509/520	Modalidad: Narrativa Los trabajos dorados	23	20	43	6.250,00

Guillermo Aguirre Martínez: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
526/543	Modalidad: Narrativa Caducifolia	25	20	45	6.250,00

CRISTIAN ALCARAZ Medina: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
468/479	Modalidad: Poesía MÁSTER	26	15	41	6.250,00



**SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA
CREACIÓN LITERARIA**

ANEXO I

JANA ALVAREZ PACHECO : 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
318/327	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil La comedora de letras.	25	20	45	6.250,00

MARÍA MONSERRAT ARMAS CONCEPCIÓN: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
640/658	Modalidad: Traducción La tragedia del cielo (Der Himmel Trauerspiel), Georg Heym	25	16	41	6.250,00

ADRIAN BAGO GONZALEZ: 95% Imp. Conce: 5.937,50
Pepe Gálvez Miguel: 5% Imp. Conce: 312,50

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
320/329	Modalidad: Cómic - Novela gráfica "Maquis: La historia de Cisquet"	26	17	43	6.250,00

ANEXO I

Sara Barquintero del Toro: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
352/361	Modalidad: Narrativa La chica más lista que conozco	24	18	42	6.250,00

MIGUEL BARRERO VÁZQUEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
177/183	Modalidad: Narrativa EL GUITARRISTA DE MONTREAL	28	13	41	6.250,00

Rosa María Benítez Andrés: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
142/143	Modalidad: Ensayo "Espesas capas. Algunas lecturas contra las leyes de lo literario"	27	18	45	6.250,00

ANEXO I

Irma Jesusita Borges Álvarez: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
291/299	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil TEA or coffee	25	17	42	6.250,00

Mariam Budia González: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
60/61	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil Cornelia Duarte y la cáscara prodigiosa	29	18	47	6.250,00

Marcus Daniel Cabada Candal: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
357/366	Modalidad: Traducción El clan de la tortuga	27	16	43	6.250,00

ANEXO I

NOEMÍ CALABUIG CAÑESTRO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
179/185	Modalidad: Traducción La primera vez que murió	26	16	42	6.250,00

Miriam Reyes Cárcamo García: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
284/292	Modalidad: Poesía Con	27	15	42	6.250,00

NATALIA CARRERO PUIG: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
130/131	Modalidad: Narrativa Gracia y desgracia	25	20	45	6.250,00

ANEXO I

Jesús Castro Yáñez: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
422/431	Modalidad: Poesía Outro Outro	27	20	47	6.250,00

ANDRÉS CATALAN RUBIO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
556/574	Modalidad: Traducción Traducción del teatro completo de J. M. Synge	27	16	43	6.250,00

Carlos Catena Cózar: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
319/328	Modalidad: Poesía A los cantos	26	16	42	6.250,00

ANEXO I

AGUSTÍN COMOTTO : 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
335/344	Modalidad: Cómic - Novela gráfica Stein	26	17	43	6.250,00

MARÍA CURESES DE LA VEGA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
620/638	Modalidad: Narrativa Las lágrimas del tigre	25	15	40	6.250,00

Ana María de Haro Fernández: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
267/275	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil Skull	27	18	45	6.250,00

ANEXO I

Javier de Isusi : 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
353/362	Modalidad: Cómic - Novela gráfica El año en que fuimos Reyes	30	20	50	6.250,00

JUAN DE SALAS DIAZ-GUERRA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
180/186	Modalidad: Poesía Largo siglo muerto	28	20	48	6.250,00

PAULA DÍAZ ALTOZANO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
522/533	Modalidad: Ensayo Ballenas invisibles	26	15	41	6.250,00

ANEXO I

Pablo Díaz Morilla: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
510/521	Modalidad: Teatro RELATOS PARA ASOMBRAR	24	16	40	6.250,00

JULIO ESCALADA MUÑOZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
545/562	Modalidad: Teatro MUERTE Y VIDA DE J.J. WINCKELMANN	26	14	40	6.250,00

Enrique Fernández Fernández: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
386/395	Modalidad: Poesía Febrero	26	15	41	6.250,00



SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA CREACIÓN LITERARIA

ANEXO I

Violeta Fernández Niebla: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
415/424	Modalidad: Narrativa Todas las cosas que he hecho por dinero	22	20	42	6.250,00

Miguel Ángel Fernández Rubio: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
52/53	Modalidad: Narrativa LA BASTANTE EXTRAORDINARIA VIRGINIA VIGIL	21	20	41	6.250,00

LUIS FERNÁNDEZ SANZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
591/609	Modalidad: Cómic - Novela gráfica Una historia de terror	26	17	43	6.250,00

ANEXO I

Agustín Ferrer Casas: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
11/11	Modalidad: Cómic - Novela gráfica Plan de huida	26	18	44	6.250,00

MARÍA FOLGUERA DE LA CÁMARA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
347/356	Modalidad: Narrativa PITÓN	24	17	41	6.250,00

Eva Gallud Jurado: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
181/187	Modalidad: Traducción La vida de los paiute	24	20	44	6.250,00



**SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA
CREACIÓN LITERARIA**

ANEXO I

ESTHER GARCÍA BONILLA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
393/402	Modalidad: Teatro DANZO: COREOGRAFÍA DE LA SOLEDAD	30	16	46	6.250,00

Berta García Faet: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
15/15	Modalidad: Poesía Continúe hasta el fuego verde	29	20	49	6.250,00

MANUEL ANTONIO GARCÍA IGLESIAS: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
157/163	Modalidad: Cómic - Novela gráfica EL VUELO DE UN PARDAL	25	20	45	6.250,00

ANEXO I

María García Zambrano: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
449/460	Modalidad: Poesía SU CUERPO HABLA	27	18	45	6.250,00

Félix Gómez-Urda González: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
253/261	Modalidad: Teatro LA PASARELA/LA PASSAREL-LA	27	18	45	6.250,00

Alberto Gordo Moral: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
160/166	Modalidad: Traducción "Cuentos completos" de Joseph Roth	25	20	45	6.250,00

ANEXO I

ABRAHAN MOISÉS GRAGERA LÓPEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
521/532	Modalidad: Poesía LA DOMESTICACIÓN	28	18	46	6.250,00

SARA HERRERA PERALTA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
276/284	Modalidad: Poesía El piar de los pájaros y el goteo del agua	25	19	44	6.250,00

MARÍA TERESA IRISARRI VÁZQUEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
405/414	Modalidad: Ilustración Blancanieves	30	18	48	6.250,00

ANEXO I

DANIEL JIMÉNEZ PALENCIA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
94/95	Modalidad: Narrativa ANSIEDAD	25	20	45	6.250,00

Marina Labreo Roig: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
447/457	Modalidad: Traducción 'Les 120 jornadas de Sodoma', de Marqués de Sade	26	14	40	6.250,00

Pablo López Carballo: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
278/286	Modalidad: Ensayo La impaciencia del poema. Cómo leer poesía después de las vanguardias	28	14	42	6.250,00

ANEXO I

Pedro Macías Domínguez: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
280/288	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil ¡A quién le importan los árboles!	25	16	41	6.250,00

Aida Martí Lluch: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
381/390	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil La chica arcoíris	25	16	41	6.250,00

Juan Antonio Martín Piñol: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
21/22	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil Cròniques de Pizzània	26	14	40	6.250,00

ANEXO I

JULIO FERNANDO MARTÍNEZ FERNÁNDEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
525/542	Modalidad: Cómic - Novela gráfica El cazador de dibujos	25	19	44	6.250,00

SARA MARTÍNEZ NAVARRO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
501/512	Modalidad: Ensayo La vida provisional: escritos en torno a la literatura y la espera	28	14	42	6.250,00

MARINA MONTERO AGUIRRE: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
131/132	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil LOS OJOS DEL VIENTO	25	16	41	6.250,00



SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA CREACIÓN LITERARIA

ANEXO I

Raúl Montesinos Riebenbauer: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
134/135	Modalidad: Ensayo 159. Muayed	28	18	46	6.250,00

ELVIRA NAVARRO PONFERRADA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
625/643	Modalidad: Narrativa En la claridad	25	20	45	6.250,00

Verónica Nieto Foco: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
76/77	Modalidad: Narrativa Pintar el pez	25	20	45	6.250,00

ANEXO I

ALVARO ISMAEL ORTIZ ALBERO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
537/554	Modalidad: Cómic - Novela gráfica LA PEQUEÑA GENIA Y EL MOSTRUO DEL VALLE	28	14	42	6.250,00

Nerea Pallares Vilar: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
317/326	Modalidad: Narrativa "Se o tecido cesa" ("Si el tejido cesa")	23	20	43	6.250,00

GUDRUN AINOA PALOMINO TIRADO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	CONTRIBUCIÓN (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
187/193	Modalidad: Traducción ANTOLOGÍA BILINGÜE DE AMY LOWELL	27	18	45	6.250,00

ANEXO I

ISRAEL PARADA RAMOS: 50% Imp. Conce: 3.125,00
RAMÓN PEREIRA SEGURA: 50% Imp. Conce: 3.125,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
644/662	Modalidad: Cómic - Novela gráfica AIGUA I FOC (VIDA DE JOAN SALVAT- PAPASSEIT)	26	16	42	6.250,00

David Pascual Huertas: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
234/241	Modalidad: Narrativa Dinosaurio	26	15	41	6.250,00

Francisco de Asís Pastor Pérez: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
367/376	Modalidad: Ensayo Loco por tu acero	26	15	41	6.250,00



SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA CREACIÓN LITERARIA

ANEXO I

LAURA PÉREZ GRANEL: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
541/558	Modalidad: Cómic - Novela gráfica Nocturnos	25	15	40	6.250,00

ALEJANDRO PRADA OJEDA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
126/127	Modalidad: Narrativa ALAMBRES	25	20	45	6.250,00

ALMUDENA RAMÍREZ PANTANELLA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
615/633	Modalidad: Teatro Autorretrato	23	18	41	6.250,00

ANEXO I

David Ramírez Ros: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
202/208	Modalidad: Cómic - Novela gráfica Esto NO lo cuentos	26	14	40	6.250,00

GALDER REGUERA OLABARRI: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
606/624	Modalidad: Narrativa Retrato de hija atribulada	21	20	41	6.250,00

DANIEL REMON MAGAÑA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
79/80	Modalidad: Narrativa CUADERNO PARA CHICAS OCUPADAS	25	20	45	6.250,00

ANEXO I

César Rina Simón: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
23/24	Modalidad: Ensayo Fiesta. Anatomía de la glocalización	28	13	41	6.250,00

Miguel Rodríguez Monteavaro: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
91/92	Modalidad: Poesía Tondó	30	19	49	6.250,00

Félix Ruiz Ruiz: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
295/303	Modalidad: Cómic - Novela gráfica LA CALAVERA DE ATAHUALPA. AVENTURAS INCREÍBLES DE SINDULFO DEL ARCO	24	16	40	6.250,00

ANEXO I

ALFREDO SALDAÑA SAGREDO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
610/628	Modalidad: Ensayo La palabra que está bajo la arena. Poesía irrealidad	27	17	44	6.250,00

Adoración Sales : 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
12/12	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil BAJO LA MISMA LUNA	26	15	41	6.250,00

Cristina Sánchez-Andrade Potter: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
85/86	Modalidad: Narrativa "Habitada"	27	18	45	6.250,00

ANEXO I

DANIEL SARASOLA ANZOLA: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
577/595	Modalidad: Teatro CASA DE CAMPO	28	19	47	6.250,00

ANA SEGARRA GÓMEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
184/190	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil Tan solo es agua	26	15	41	6.250,00

ANGELA SEGOVIA SORIANO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
549/567	Modalidad: Narrativa Joi	30	20	50	6.250,00



SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA CREACIÓN LITERARIA

ANEXO I

TERESA SOTO GONZALEZ: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
554/572	Modalidad: Poesía Fosforescencias	26	16	42	6.250,00

DANIELA TARAZONA VELUTINI: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
321/330	Modalidad: Narrativa EL CORAZÓN DEL CANGREJO	27	20	47	6.250,00

Mario Trigo Cortijo: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
426/435	Modalidad: Cómic - Novela gráfica La espera	26	14	40	6.250,00



**SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA
CREACIÓN LITERARIA**

ANEXO I

SUSANA VALLEJO CHAVARINO: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
585/603	Modalidad: Literatura Infantil y Juvenil Por siempre	26	16	42	6.250,00

MELANIE WERDER AVILES: 100% Imp. Conce: 6.250,00

NºEXP./REF.	TÍTULO OBRA	CALIDAD ARTÍSTICA Y TÉCNICA (MÁX. 30 PTOS)	ORIGINALIDAD DE LA OBRA (MÁX. 20 PTOS)	TOTAL	AYUDA PROPUESTA
508/519	Modalidad: Teatro Guiri - Comedia *** con alojamiento y desayuno	24	16	40	6.250,00

TOTAL: 500.000,00