

Todos somos niños

Aprovechando las vacaciones de verano, Filmoteca Española aumenta su oferta de cine para niños de todas las edades con dos sesiones más cada semana. Así, durante todo el mes de agosto las primeras sesiones de cada viernes, sábado y domingo estarán dedicadas a grandes películas, clásicas o recientes, para olvidarse del calor y viajar con la imaginación.

Los ocho títulos de la selección de "Cine Junior" son, en realidad, ocho destinos turísticos inigualables. El primer fin de semana, los espectadores del Doré podrán sumergirse en las profundidades oceánicas a bordo del Nautilus (*20.000 leguas de viaje submarino*, 1954), unirse a Robin Hood y sus alegres compañeros para derrotar a Sir Guy de Gisborne (*Robin de los bosques*, 1938) y viajar a una isla remota en busca del más legendario de los monstruos de cine (*King Kong*, 1933). Más allá del universo conocido nos lleva la segunda semana con la proyección de *Cristal oscuro* (Jim Henson y Frank Oz, 1982), que viene acompañada de una joya de la animación como *Fantasía* (1940), a la que después seguirá su hermana pequeña, *Fantasía 2000* (1999). Las dos últimas películas de la selección ofrecen dos experiencias tan diferentes como recomendables: por un lado, el espíritu burlón y lúdico de *Gremlins 2: la nueva generación* (Joe Dante, 1990); por otro, la serenidad y capacidad de ensañación de la conmovedora *La tortuga roja* (Michael Dudok de Witt, 2016), sin duda uno de los grandes hitos de la animación reciente.

En resumen, una oportunidad perfecta para disfrutar del mejor cine para todos los públicos (amantes del cine), huir del asfalto ardiente y aprovechar además las nuevas tarifas del Doré, que desde el mes pasado permiten entrar gratis a cualquier sesión a los menores de 18 años. ●

