



PROPUESTA DEFINITIVA DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS ESTATALES, DE CONCESIÓN DE LAS AYUDAS PARA MODERNIZACIÓN E INNOVACIÓN DIGITAL CORRESPONDIENTES AL AÑO 2020

La Subdirección General de Museos Estatales, órgano instructor, en ejercicio de las competencias que le atribuye el apartado Noveno.1 de la Orden de 07 de octubre de 2020, de la Subsecretaría por la que se convocan las ayudas extraordinarias para modernización e innovación, correspondientes al año 2020, en cumplimiento de lo establecido en el apartado Undécimo de dicha resolución, propone:

Primero

Hacer público el resultado de la reunión de la Comisión de Valoración reunida telemáticamente el 25 de noviembre a las 16:30h, para informar y valorar las solicitudes y formular el correspondiente informe en el que se concreta el resultado de la evaluación efectuada y figura una prelación de solicitudes, atendiendo a los criterios de valoración, establecidos en el apartado Décimo.

Presidenta:

Doña Carmen Jiménez Sanz. Subdirectora General de Museos Estatales

Vocales:

Don Guillermo González Martín. Jefe del Área de Exposiciones. Subdirección General de Museos Estatales

Doña Begoña Torres González. Subdirección General de registros y Documentación del Patrimonio Histórico

Doña M^a del Carmen Calviño Rodríguez. Subdirectora Xeral de Arquivos e Museos en representación de la Comunidad Autónoma de Galicia

Don José Luis Pérez Pont. Director del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana, en representación de la Generalitat Valenciana

Doña Rosa Miñano Pintor. Coordinadora Sala Verónicas en representación de la Región de Murcia

Secretario: Don Rodrigo de la Fuente Puebla Consejero Técnico de la Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico

Los criterios que se siguieron para la valoración de las ayudas fueron los siguientes:

A.- Valoración del proyecto:



A.1.- Carácter innovador y/o experimental del proyecto: Hasta 20 puntos

A.2.- Planteamiento económico del proyecto: Adecuación del presupuesto a los objetivos del mismo: Hasta 10 puntos

A.3.- Calidad artística y técnica del proyecto: Hasta 15 puntos

A.4 Alcance internacional del proyecto: Hasta 5 puntos, un punto por cada idioma oficial de la UE en que se publique el proyecto

B.- Trayectoria del Solicitante

B.1.- Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line, proyectos de comunicación on-line y proyectos de innovación y experimentación: Hasta 20 puntos

Segundo

Fijar el valor del punto en 102., 54 € de acuerdo con la fórmula establecida en el apartado undécimo 3 de la convocatoria: La cuantía individualizada de cada ayuda, será el resultado de multiplicar la puntuación total obtenida por el proyecto en los criterios de valoración por el valor económico atribuido al punto. Ese valor económico del punto, a su vez, será el resultado de dividir el crédito convocado entre la suma de puntos de todas las solicitudes que hayan superado la nota de corte.

Tercero

Hacer público, tras no haberse recibido ninguna alegación a la publicación de la resolución provisional, tras haber realizado las actuaciones que han permitido efectuar las comprobaciones pertinentes, y sin perjuicio de hacer uso de la posibilidad prevista en el apartado Octavo.4 de la Resolución de convocatoria de solicitar al interesado en cualquier momento a lo largo del procedimiento que cumplimente cualquier otro requisito o trámite omitido, esta Subdirección General acredita que, de la información que obra en su poder, se desprende que los beneficiarios de las ayudas incluidos en la propuesta de concesión cumplen todos los requisitos necesarios para acceder a las mismas, y tras haber aceptado la ayuda concedida todos los solicitantes; el listado de las solicitudes que se proponen para la concesión de las ayudas extraordinarias para la modernización e innovación digital, correspondientes a 2020, junto al importe de la ayuda propuesta y la valoración individualizada del proyecto presentado (Anexo I).

El importe total de esta línea de ayudas asciende a 180.862,27 €



Cuarto

Señalar que, por error contable, se modifica la cantidad otorgada en la resolución provisional del 30 de noviembre de 2020 de la presente línea de ayudas, al solicitante nº 16 NOGUERAS BLANCHARD S.L., estableciendo la cuantía de su subvención en 5.537,16€

La Subdirectora General de Museos Estatales
Carmen Jiménez Sanz



Anexo I

AYUDAS PARA LA MODERNIZACIÓN E INNOVACIÓN DIGITAL DEL SECTOR DE LAS ARTES VISUALES - 2020

| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---------------------------------|--|---------------|------------|
| 1 GARCIA ANDUJAR, DANIEL | | | |
| 331 | Technologies To The People Upgrade | 6.000,00 € | 6.000,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 3 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 19 |
| | | Total: | 59 |
| 2 DANIEL CANOGAR SL | | | |
| 275 | Nuevo sistema de producción mediante escaneado 3D y equipos auxiliares | 6.000,00 € | 5.947,32 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 18 |
| | | Total: | 58 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---|---|---------------|------------|
| 3 PUNTO 23 SL | | | |
| 4 | �PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y MODERNIZACIÓN DE LA EMPRESA (FASE 2)� | 20.000,00 € | 5.947,32 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 20 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 7 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | | Total: | 58 |
| 4 ROMANO PENDOLA, GUSTAVO DANIEL | | | |
| 171 | Channel Zero-One | 5.500,00 € | 5.500,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 16 |
| | | Total: | 56 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---|---|------------|------------|
| 5 DE JUAN MARTÍNEZ, FRANCISCO JAVIER | | | |
| 378 | Adquisición de equipos informáticos y equipos para la modernización de páginas web y procesos de trabajos digitales | 4.306,71 € | 4.306,71 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 16,5 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13,5 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 2 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 13 |
| | Total: | | 54 |
| 6 NOGUERAS BLANCHARD, S.L. | | | |
| 182 | APERTURA DEL NUEVO ESPACIO VIRTUAL DE NOGUERAS BLANCHARD | 5.878,39 € | 5.537,16 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 16 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 54 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--------------------------------|--|------------|------------|
| 7 DATATRON FIUM SL | | | |
| 341 | PLANET LEV MATADERO v1 | 6.000,00 € | 5.434,62 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 14 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 53 |
| 8 FREIJO FINE ART, S.L. | | | |
| 62 | Plataforma para la digitalización de archivos de arte sonoro y contemporáneo español incluida la producción de nuevos contenidos para su difusión y comercialización en mercados internacionales | 6.000,00 € | 5.434,62 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 53 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--------------------------------------|--|------------|------------|
| 9 MONTOYA VOZMEDIANO, CLARA | | | |
| 329 | Constelaciones | 6.000,00 € | 5.434,62 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 3 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 53 |
| 10 POLÍGRAFA OBRA GRÁFICA, SL | | | |
| 25 | Modernización e innovación digital del sector de las artes visuales. | 3.500,00 € | 3.500,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 12 |
| | Total: | | 53 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---------------------------------------|---|------------|------------|
| 11 ARAMBURU GIL, MARIA DOLORES | | | |
| 249 | Aguas Turbulentas-Ur Uherrak | 5.898,00 € | 5.332,08 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 14 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 11 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 2 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 16 |
| | Total: | | 52 |
| 12 GARCÍA ALCARAZ, RAMON | | | |
| 83 | Proyecto audiovisual y de página web | 5.040,00 € | 5.040,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 3 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 52 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--|---|------------|-------------|
| 13 GESTION ARTE VENTURA SOCIEDAD LIMITADA | | | |
| 133 | INNOVACIÓN, MODERNIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DIGITALES Y DE COMUNICACIÓN Y SUS HERRAMIENTAS | 9.000,00 € | 5.332,08 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 52 |
| 14 LEUCADE CULTURAL, SOCIEDAD LIMITADA | | | |
| 369 | KEYHOLE ART FAIR 3.0 | 5.740,12 € | 5.280,81 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 14 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 9,5 |
| | Total: | | 51,5 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|----------------------------------|--|------------|------------|
| 15 ALARCON CRIADO, SL | | | |
| 146 | ADAPTACIÓN DE LA GALERÍA ALARCÓN CRIADO A LA NUEVA ERA DIGITAL | 5.958,27 € | 5.229,54 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 11 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 16 |
| | Total: | | 51 |
| 16 ANGEL MARCOS HERNANDEZ | | | |
| 175 | Digitalización de la obra actualmente en soporte analógico. Desarrollo, modernización de página web y creación de herramienta de e-commerce en | 6.000,00 € | 5.229,54 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 14 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 11 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 16 |
| | Total: | | 51 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---|---|------------|------------|
| 17 GALERÍA LEANDRO NAVARRO , S.L. | | | |
| 80 | MODERNIZACION Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL DE LA GALERÍA | 3.000,00 € | 3.000,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 7 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 51 |
| 18 MARIA CRISTINA DE LA FUENTE ORTIZ DE ZARATE | | | |
| 116 | HABITAR DESDE EL ARTE | 6.056,00 € | 5.229,54 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 13 |
| | Total: | | 51 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--|---|------------|------------|
| 19 MOSTRADOR PROYECTOS DE ARTE SL | | | |
| 36 | MPA Talks. Nuevos canales de comunicación y venta online. | 6.000,00 € | 5.229,54 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 7 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 51 |
| 20 URVANITY ART SL | | | |
| 79 | Urvanity Art 2021 - Edición Online | 6.000,00 € | 5.229,54 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 9 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 17 |
| | Total: | | 51 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---|---|------------|-------------|
| 21 MC CONTEMPORARY PROJECTS (gal. marta cervera) | | | |
| 517 | Transformación digital y modernización de la empresa | 6.000,00 € | 5.178,27 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 12 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 7 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13,5 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 17 |
| | Total: | | 50,5 |
| 22 ALGABA LOPEZ, RAQUEL | | | |
| 294 | Ar-t: Arte en realidad aumentada | 6.000,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 18 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 8 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--|---|------------|------------|
| 23 ARTNUEVE GALERÍA DE ARTE. S.L. | | | |
| 293 | Digitalización de la galería de arte Artnueve | 6.000,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 14 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 13 |
| | Total: | | 50 |
| 24 DÍAZ GONZÁLEZ BLANCO, DOLORES | | | |
| 480 | Mapeo de mujeres de las artes visuales en España | 5.198,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 7 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--------------------------------------|---|------------|------------|
| 25 ESCUDERO LOPEZ, NATALIA | | | |
| 342 | In-formation | 750,00 € | 750,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 2 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 50 |
| 26 GALERÍA RAFAEL ORTIZ, S.L. | | | |
| 238 | Modernización de la web y creación de tienda online de Galería Rafael Ortiz | 4.500,00 € | 4.500,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 13 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|-----------------------------------|--|------------|------------|
| 27 GONZALEZ SUAREZ, ALVARO | | | |
| 339 | Nite Live | 5.946,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 10 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 15 |
| | Total: | | 50 |
| 28 IDEAL PLACE SL | | | |
| 368 | "Apocalipsis- la nueva realidad" videos virtuales (parte 1 y 2) | 6.000,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 18 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 14 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 9 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|--|--|------------|------------|
| 29 LAURA MARIA MENENDEZ SANCHEZ | | | |
| 189 | FOCUS COMPOSTELA | 6.000,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 11 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 2 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 13 |
| | Total: | | 50 |
| 30 LAURA OLEA LOPEZ | | | |
| 340 | SYNDIC - plataforma online para la innovación y emprendimiento en la gestión de las artes visuales | 4.000,00 € | 4.000,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 10 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---------------------------------|---|------------|------------|
| 31 MARCOS POLO COLLADO | | | |
| 352 | Ánima, Experimentación Visual con Códigos Generativos | 5.942,43 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 18 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 14 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 8 |
| | Total: | | 50 |
| 32 MARIN MARIN, CRISTINA | | | |
| 206 | Desarrollo y creación de página web | 5.529,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 11 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 14 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---|---|------------|------------|
| 33 RODRIGO JUARRANZ GALERIA DE ARTE SL | | | |
| 177 | TRIACA: Todos los caminos llevan a DIOScórides | 6.000,00 € | 5.127,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 16 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 14 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 11 |
| | Total: | | 50 |
| 34 YEREGUI TEJEDOR, JORGE | | | |
| 366 | Sobre el derecho a la ciudad | 4.491,50 € | 4.491,50 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 19 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 15 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 7 |
| | Total: | | 50 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---------------------------------------|--|------------|-------------|
| 35 DEMOCRACIA 13 DE MAYO, S.L. | | | |
| 213 | Renovación de la página web del colectivo artístico DEMOCRACIA | 5.000,00 € | 5.000,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 12,5 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 13 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 14 |
| | Total: | | 49,5 |
| 36 BERNAT DAVIU QUERA | | | |
| 125 | Mejoras de página web y de e-commerce | 2.312,00 € | 650,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 12 |
| | Total: | | 49 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|-------------------------------------|--|------------|-----------|
| 37 ELVIRA GONZÁLEZ, SL | | | |
| 20 | MODERNIZACIÓN DIGITAL DE GALERÍA ELVIRA GONZÁLEZ (equipos y web) | 5.705,34 € | 650,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 10 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 12 |
| | Total: | | 49 |
| 38 IÑIGO DAVID MAGRO HUERTAS | | | |
| 240 | un momento de lo falso | 6.000,00 € | 650,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 10 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 12 |
| | Total: | | 49 |



| Pos. | SOLICITANTE / REF./PROYECTO | SOLICITADO | PROPUESTO |
|---------------------------------------|---|------------|------------|
| 39 SENRA BARJA, ANDRES CLAUDIO | | | |
| 272 | Entre el net art y el libro de artista digital | 2.763,80 € | 650,00 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 15 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 9 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 1 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 12 |
| | Total: | | 49 |
| 40 TOME ARCONES, CARMEN NIEVES | | | |
| 370 | Mejora web REDES VIVAS | 6.000,00 € | 5.024,46 € |
| | Carácter innovador y/o experimental del proyecto | | 17 |
| | Planteamiento económico del proyecto | | 10 |
| | Calidad artística y técnica del proyecto | | 12,5 |
| | Alcance internacional del proyecto | | 0 |
| | Experiencia del solicitante en proyectos artísticos on-line | | 9,5 |
| | Total: | | 49 |