



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

Cuadro de Seguimiento de Cartas de Servicios. Año 2023

CENTRO: Museo Nacional de Arte Romano

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
Poner a disposición de los visitantes planos-guías en español e inglés sobre el contenido e itinerario de la visita a la exposición	Planos-guías editados anualmente en español e inglés, número de visitas al museo a lo largo del año y número de quejas formuladas anualmente por ausencia de planos-guías a disposición del público	Se pusieron a disposición de los visitantes planos-guías en español e inglés. No se editaron planos en español ni en inglés durante 2023. 0 quejas formuladas por ausencia de planos guía a disposición del público 152586 visitantes anuales en MNAR 4734 Visitantes anuales en Colección Visigoda	50 %	No fue necesario editar planos durante 2023 dado que había de los editados en otros años. No existe plano-guía que informe al visitante sobre el contenido e itinerario de visita a la colección visigoda.	Por parte del Ministerio de Cultura deberá editarse un plano-guía que informe al visitante sobre el contenido e itinerario de visita a la colección visigoda.

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
<p>Informar de la programación de las actividades culturales, educativas y didácticas trimestralmente por medio de folletos, mensualmente a través de la pantalla de gestor de contenidos, por correo electrónico y en las redes sociales Facebook, Twitter e Instagram y realizar actualizaciones mensuales de la página web</p>	<p>Informaciones realizadas sobre la programación de las actividades culturales, educativas y didácticas de forma trimestral por medio de folletos, de forma mensual a través de la pantalla de gestor de contenidos, por correo electrónico y en las redes sociales Facebook, Twitter e Instagram y actualizaciones mensuales realizadas en la página web.</p>	<p>4 folletos digitales editados, 1 por trimestre.</p> <p>Actualización de la pantalla de gestor de contenidos: 12 actualizaciones, 1 por mes.</p> <p>67 actualizaciones en la Web</p> <p>Publicaciones sobre la programación de actividades culturales, educativas y didácticas en el MNAR en redes sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instagram 191 + stories - Facebook: 206 + stories - Twiter: 191 <p>Publicaciones con contenido de las actividades culturales, educativas y didácticas realizadas en el MNAR en Youtube: 26</p> <p>Newsletter mandados desde la plataforma Mailchimp con la información de programación: 12 campañas</p>	<p>0%</p>		

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
Realizar al menos una exposición temporal al año	Exposiciones temporales celebradas al año	<p>SPECTACULA. Diversión y espectáculos en la sociedad romana (Junio 2022- Junio 2023)</p> <p>FORUM. Espacios de poder en Augusta Emérita. (Junio de 2023-junio de 2024)</p> <p>Exposición temporal "Vestigios y pervivencias. La mujer, símbolo de..." (20 de Mayo al 23 de Junio de 2023)</p> <p>Estuches de Paradojas (6 de julio al 3 de septiembre)</p> <p>El abrigo de las ruinas (19- de septiembre a diciembre de 2023)</p> <p>Belén de Playmobil (5 de diciembre de 2023 a 12 de enero de 2024)</p> <p>Picasso. Un proyecto de Rogelio López Cuenca (5 de octubre de 2023 a 28 de enero de 2024)</p>	0%		

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
		<p><u>Tercer trimestre:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Talleres de verano. “”Forum Puerorum.” (Entre el 4 y el 28 de julio de 2023) - Jueves del museo. Visita a la exposición temporal FORUM. Espacios de Poder en Augusta Emerita_(Jueves de Julio y de agosto de 2023) - Noche del patrimonio: “estaciones de interpretación”. (16 de septiembre de 2023) - “Día del mnar”.(18 de septiembre de 2023) - 3 Conciertos Musae: (18 de septiembre, 26 de noviembre y 16 de diciembre 2023) <p><u>Cuarto trimestre:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Programa educativo“Sonidos de Augusta Emérita; La gran aventura de los objetos; Leyendo ¿El cuerpo?; Mitología para el siglo XXI”: (Del 14 de octubre a 13 de diciembre de 2023) - “Yo viví aquí”. Cornelia Nothis. 7 de octubre de 2023 - Día Europeo de Amigos de los Museos: Visita guiada a exposición, Forum. (8 de octubre de 2023) - Día Europeo de Amigos de los Museos: Estación de interpretación: Sacerdotisas y Devotas.. 8 de Octubre de 2023 	<p>0%</p> <p>0%</p>		

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
		<ul style="list-style-type: none"> - Día internacional de las bibliotecas. “Jornada de puertas abiertas a la biblioteca”. (22 de octubre de 2023.) - Lemuria. “Jornada de recreación por el día de difuntos”. . (28 y 31 de octubre de 2023) - Visitas guiadas “Petrificados de Miedo”.(. 5 y 19 de noviembre 2023.) - Recreación “Livia se confiesa”. Taller de cultura clásica. (18 de noviembre de 2023.) - Recreación“Mujeres en la niebla”... 25 de noviembre de 2023 - Jornadas Eulalienses. Del 28 al 30 de noviembre de 2023. - “Danza el amor”...(5 de diciembre de 2023) - Recreación “Saturnalia”. (16 de diciembre de 2023) - Visitas guiadas “Dioses del invierno”.(3 y 18 de diciembre 2023) - Taller infantil “SATVRNALIA” (21 de diciembre de 2023) - Ciclo de Conferencias: "Grandes descubrimientos en arqueología II" (octubre a diciembre) 8 			

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
<p>Realizar, como mínimo, quince visitas guiadas al año dirigidas a colectivos específicos, entre las cuales, al menos una de ellas sea para escolares con necesidades educativas especiales</p>	<p>Visitas guiadas realizadas al año dirigidas a colectivos específicos y número de las realizadas para escolares con necesidades educativas especiales.</p>	<p>Número total de visitas guiadas (voluntarios culturales) a grupos: 125</p> <p>0 visitas a colectivos específicos</p> <p>0 visitas guiadas a escolares con necesidades especiales</p>		<p>No existe una programación específica</p> <p>No existe una programación específica</p>	<p>Paliar la situación desarrollando una programación que incluya visitas guiadas para este colectivo</p> <p>Paliar la situación desarrollando una programación que incluya visitas guiadas para este colectivo.</p>

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
Organizar al menos una actividad cultural al año en colaboración con otras instituciones	Actividades culturales realizadas en colaboración con otras instituciones anualmente	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades: (Con ARA Concordiae) Nacidas para el Poder Noche Romana en Blanco Livia se confiesa Mujeres en la niebla Emérita Lúdica Lemuria Satvrnalia - Exposiciones Temporales: - SPECTACULA. FORUM. Espacios de poder en Augusta Emérita Exposición temporal "Vestigios y pervivencias. La mujer, símbolo de..." Estuches de Paradojas El abrigo de las ruinas Picasso. Un proyecto de Rogelio López Cuenca 	0%		

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
		<p>Ciclo de Conferencias: "Mujeres del Pasado. Mujeres del Futuro" (Del 26 de enero al 25 de mayo del 2023)</p> <p>Grandes descubrimientos en arqueología I (Del 19 de octubre al 14 de diciembre del 2023)</p> <p>-Actividades complementarias del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida. XII Encuentro con los Clásicos. (12 – 21 de julio 2022)</p> <p>Cursos de Verano UNED-34ª Edición "Ritos religiosos y sacerdocios en el mundo antiguo" (Del 6 al 8 de Julio de 2023)</p>	0%		
Contestar a las peticiones de visitas guiadas para grupos en el plazo máximo de .tres días hábiles de su recepción, previa solicitud con al menos cinco días hábiles de antelación	Contestaciones realizadas a las peticiones de visitas guiadas para grupos en el plazo máximo de tres días hábiles, solicitadas con al menos cinco días hábiles de antelación y porcentaje sobre el total.	<p>291 peticiones de grupos escolares recibidas y contestadas dentro del plazo del compromiso.</p> <p>72 peticiones de visita no escolar recibidas y contestadas dentro del plazo del compromiso.</p> <p>100 %</p>	0%		

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
Responder en un plazo máximo de cinco días hábiles a las peticiones de los investigadores para consultar los fondos museísticos y de acceso a la biblioteca o al archivo, previa solicitud con al menos cinco días hábiles de antelación	Peticiones para acceder y consultar los fondos museísticos y a la biblioteca o al archivo atendidas en el plazo máximo de cinco días hábiles, solicitadas con al menos cinco días hábiles de antelación, y porcentaje sobre el total.	<p>Departamento de investigación: 13 consultas atendidas dentro del plazo de cinco días hábiles.</p> <p>Fondos museísticos: 27 consultas atendidas por el Departamento de Documentación. Todas contestadas dentro del plazo de cinco días hábiles.</p> <p>Biblioteca: 20 solicitudes respondidas por Correo E. 23 solicitudes atendidas de manera presencial a usuarios externos. 20 solicitudes atendidas de manera presencial a miembros del personal. 2 estancias de investigación. 6 préstamos interbibliotecarios: 3 enviados y 3 recibidos Contestadas dentro del plazo de cinco días hábiles.</p> <p>Archivo: 1 consulta de archivo. Contestada dentro del plazo de cinco días hábiles.</p> <p>100 %</p>	0 %		
Responder en el plazo máximo de catorce días hábiles a las solicitudes de copias del archivo fotográfico	Peticiones para acceder a copias del archivo fotográfico atendidas en el plazo máximo de catorce días hábiles, y porcentaje sobre el total.	<p>23 consultas de copias del archivo fotográfico atendidas por el Departamento de Documentación. Todas contestadas en el plazo máximo de 14 días hábiles salvo una.</p> <p>96,65 %</p>	4,34%	Proceso de solicitud no documentado	

COMPROMISO	INDICADOR	VALOR REAL	DESVIACIÓN	CAUSAS	MEDIDAS
Responder a las quejas y sugerencias recibidas en un plazo inferior a dieciséis días hábiles desde su recepción en el Museo	Quejas y sugerencias respondidas en un plazo inferior a dieciséis días hábiles desde su recepción en el Museo y porcentaje sobre el total	<p>Número de quejas: 9</p> <p>Número de sugerencias: 3</p> <p>Todas respondidas en un plazo inferior a dieciséis días hábiles desde su recepción en el Museo</p> <p>100 %</p> <p>Se han recibido 10 felicitaciones que han sido respondidas dentro del plazo del compromiso.</p>	0%		