



Tribunal Calificador del proceso selectivo para ingreso, por el sistema general de acceso libre y promoción interna, como personal laboral fijo, en los grupos profesionales M3 y M2. (Resolución, de 26 de mayo de 2023, de la Secretaría de Estado de Función Pública - BOE del 31 de mayo)

GRUPO PROFESIONAL M3: TERCER EJERCICIO DE LA FASE DE OPOSICIÓN POR TURNO LIBRE

ESPECIALIDAD: CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Semana Cervantina 2024

El acto principal de la 'Semana Cervantina' es la ceremonia de entrega del Premio Cervantes 2023, otorgado por el jurado a Luis Mateo Díez el pasado 7 de noviembre de 2023. El evento tiene lugar el martes 23 de abril de 2024 en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá y está presidido por los Reyes, con la participación del ministro de Cultura. Esa tarde, el propio galardonado inicia la XXVIII Lectura Continuada del Quijote, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. El lunes 22 de abril de 2024, el premiado mantiene un encuentro con los medios de comunicación, moderado por la directora general del Libro, del Cómic y de la Lectura en la sede central de la Biblioteca Nacional de España.

Las actividades continúan el jueves 25 de abril de 2024 con la inauguración de la exposición 'Vivir contando' en torno a la vida y obra de Mateo Díez, coorganizada por la Universidad de Alcalá y el Ministerio de Cultura. Posteriormente, se presenta en el Instituto Cervantes 'Los días y las cosas', un fotolibro en homenaje al autor. Finalmente, el viernes 26 de abril de 2024 el escritor mantiene un coloquio con estudiantes de la Universidad Complutense.

Motivación del jurado para la concesión del premio

“Por ser uno de los grandes narradores de la lengua castellana, heredero del espíritu cervantino, escritor frente a toda adversidad, creador de mundos y territorios imaginarios. Con una prosa, una sagacidad y un estilo que lo hacen singular en la consideración literaria del más alto vuelo, Luis Mateo Díez sorprende y ofrece continuos y nuevos desafíos con los que traspasa el ámbito de la fantasía y adquiere realidad en los lectores, que se apropian de su universo creativo. En sus creaciones sobresalen la pericia y el dominio indiscutible del lenguaje, que el autor acredita en una escritura en la que mezcla con maestría lo culto y lo popular. Un estilo propio, exigente, de gran originalidad, donde prevalece el humor expresionista, paródico o esperpéntico como el mejor resorte para relativizar lo que sucede, y que conlleva una perspectiva lúcida y ambigua que permite comprobar la complejidad de la condición humana”.

CORREO ELECTRÓNICO:

oposiciones.laborales@cultura.gob.es

DIR3:

EA0019835-E05024801

PLAZA DEL REY, 1 -3º PLANTA

28004 - MADRID

TEL: [917 01 70 00](tel:917017000) – Ext. 32364/5



Jurado

Los miembros del Jurado encargado del fallo para la concesión del Premio de Literatura en Lengua Castellana «Miguel de Cervantes», correspondiente al año 2023, son los siguientes:

- a) Presidencia: En el acto de constitución del Jurado, sus miembros elegirán de entre ellos al que ejerza la Presidencia.
- b) Vicepresidencia: Corresponderá a la persona titular de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura o persona en quien delegue.
- c) Vocales: La escritora galardonada en la edición de 2021: Doña Cristina Peri Rossi. El escritor galardonado en la edición de 2022: Don Rafael José Cadenas González (Rafael Cadenas). A propuesta de la persona titular de la Dirección de la Real Academia Española: Don Santiago Muñoz Machado. A propuesta de la persona titular de la Dirección de la Academia Cubana de la Lengua: Doña Luisa Campuzano Sentí. A propuesta de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE): Don Antonio Lorente Medina. A propuesta de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL): Doña Laurette Godinas. A propuesta de la persona titular de la Dirección del Instituto Cervantes: Don Javier Rioyo Jambrina. A propuesta de la persona titular del Ministerio de Cultura: Doña Raquel Lanseros Sánchez. A propuesta de la Presidencia de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE): Doña María Jesús Chao Álvarez de Sierra. A propuesta de la Presidencia de la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP): Don Juan Carlos Camaño. A propuesta de la Asociación Internacional de Hispanistas: Doña Madeline Sutherland-Meier.
- d) Secretaría: la persona titular de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas o persona en quien delegue.

Galardonado: Luis Mateo Díez (León, 1942)

Los premios más reseñables del laureado son: Premio Nacional de las Letras Españolas 2020, Premio de la Crítica 1986 por 'La fuente de la edad', Premio Nacional de la Crítica 1999 por 'La ruina del cielo'. Premio Nacional de Narrativa 1987 con 'La fuente de la edad' y el Premio Nacional de Narrativa 2000 con 'La ruina del cielo'.

Las obras más destacadas del premiado son: 'Las estaciones provinciales' (1982), 'La fuente de la edad' (1986), los cuentos reunidos en 'Brasas de agosto', 'Las horas completas' (1990), 'El expediente del naufrago' (1992), 'El espíritu del páramo' (1996), la autobiográfica 'Días del desván' (1997), el ensayo 'El porvenir de la ficción' (1999), los relatos 'Las lecciones de las cosas' (Premio Miguel Delibes 2004) o los más de ochenta cuentos reunidos en 'Vicisitudes' (2018), 'Los ancianos siderales' de 2020 y 'Mis delitos como animal de compañía' de 2022.

CORREO ELECTRÓNICO:

oposiciones.laborales@cultura.gob.es

DIR3:

EA0019835-E05024801

PLAZA DEL REY, 1 -3º PLANTA

28004 - MADRID

TEL: [917 01 70 00](tel:917017000) – Ext. 32364/5



Tomando en consideración los datos anteriores, **resuelva las siguientes cuestiones:**

1. En torno a los actos previstos en la 'Semana Cervantina', organiza y planifica el trabajo del gabinete de comunicación del Ministerio de Cultura. Deberán tenerse en cuenta al menos los siguientes aspectos: cronograma y plan de acción, coordinación institucional, documentación y materiales.
2. Realice una nota de prensa de la ceremonia de entrega del premio y convocatoria de prensa del encuentro del galardonado con los medios.
3. Desarrolla un breve plan de comunicación del Ministerio de Cultura sobre la 'Semana Cervantina' para redes sociales.
4. Responda sucintamente. ¿Qué particularidades presentará el plan de la pregunta anterior al desarrollarse en el ámbito del sector público frente a uno propio del sector privado?

Madrid, 24 de junio de 2024.

CORREO ELECTRÓNICO:

oposiciones.laborales@cultura.gob.es

DIR3:

EA0019835-E05024801

PLAZA DEL REY, 1 -3º PLANTA
28004 - MADRID

TEL: [917 01 70 00](tel:917017000) – Ext. 32364/5