



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DEL  
LIBRO, DEL CÓMIC Y DE LA  
LECTURA

SUBDIRECCIÓN GENERAL  
DE PROMOCIÓN DEL  
LIBRO,  
LA LECTURA Y LAS  
LETRAS ESPAÑOLAS

## RESOLUCIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN DEL LIBRO, LA LECTURA Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS, POR LA QUE SE APRUEBAN LAS RELACIONES DEFINITIVAS DE SOLICITUDES ADMITIDAS A TRÁMITE Y DE SOLICITUDES EXCLUIDAS DEL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE LAS AYUDAS PARA CREACIÓN LITERARIA, CORRESPONDIENTES AL AÑO 2023.

Por Orden de 11 de abril de 2023 se aprobó la convocatoria correspondiente al ejercicio 2023 de las subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, para creación literaria.

Por Resolución de 26 de junio de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas se aprobaron las relaciones provisionales de solicitudes admitidas a trámite, solicitudes con deficiencias a subsanar y solicitudes excluidas.

Con la publicación de la citada resolución en la página web del Ministerio de Cultura y Deporte se iniciaron los trámites de subsanación y presentación de alegaciones previstos en el artículo 23 de la Ley General de Subvenciones y el artículo 68 de la Ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Una vez finalizado el plazo de diez días hábiles otorgado para subsanar los defectos observados en las solicitudes y para presentar alegaciones respecto de las solicitudes provisionalmente excluidas, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 8 de la citada Orden de 4 de abril, por la que se convocaros estas subvenciones y finalizado también el plazo de dos días hábiles otorgado en la resolución de 11 de julio por la que se amplía el plazo del trámite de subsanación, se acuerda:

### Primero.

Declarar desistidos de su solicitud a todos aquellos solicitantes que no hayan subsanado en plazo estipulado las deficiencias de su solicitud, conforme al artículo 23.5 de la Ley General de Subvenciones y el artículo 68.1 de la Ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

### Segundo.

Examinadas las alegaciones efectuadas por José Eduvigés Durango Polo, Adriana Schlittler Kausch y Consuelo Navarro Hidalgo se acuerda desestimar las mismas, por las causas indicadas en la Resolución de 26 de junio.

[creacion.literaria@cultura.gob.es](mailto:creacion.literaria@cultura.gob.es)

CALLE SANTIAGO RUSIÑOL, 8  
28040 - MADRID

CSV : GEN-e057-f058-45d6-0f16-b3ad-c46c-de7c-f5b8

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : JESUS GONZALEZ GONZALEZ | FECHA : 26/07/2023 13:45 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 26/07/2023 13:45





### **Tercero.**

Aprobar la relación definitiva de solicitudes admitidas a trámite (Anexo I) y la relación definitiva de solicitudes excluidas (Anexo II).

### **Cuarto.**

Indicar que esta resolución se notificará mediante su publicación en la página web del Ministerio de Cultura y Deporte, de acuerdo con lo previsto en el apartado 8 de la Orden de convocatoria.

Subdirector General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas

Jesús González González



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA  
SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA LA CREACIÓN LITERARIA - 2023  
ANEXO I LISTADO DE SOLICITUDES ADMITIDAS

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO
1	1 / 1	BLAZQUEZ SANCHEZ, OLGA	Muchas noches y un pulpo.
2	2 / 2	CANDEIRA DE ANDRÉS, MATÍAS	Mentiroso
3	3 / 3	MORENO RUEDA, MARIA BEGOÑA	CUCHILLERÍA
4	4 / 4	BARRIO GARCÍA-AGULLÓ, MARTA	Paquidermo
5	5 / 5	RIVERO TARAVILLO, ANTONIO MARIA	Álvaro Cunqueiro, sueño y leyenda
6	7 / 7	MAURA BARANDIARÁN, FRANCISCO JAVIER	El universo Kundera
7	8 / 8	ALAYRACH MARTINEZ, MIGUEL MANUEL	Involución
8	9 / 9	FERRANDO PEREZ, IGNACIO	EL MAR DE TITANIO
9	10 / 10	TOFIÑO QUESADA, IGNACIO	Catalunya i la Guínea espanyola
10	11 / 11	FERRER CASAS, AGUSTIN	Plan de huida
11	12 / 12	SALES SALVADOR, ADORACION	BAJO LA MISMA LUNA
12	14 / 14	SANZ COLCHON, MARIA	AGUAMARINA
13	15 / 15	GARCIA FAET, BERTA	Continúe hasta el fuego verde
14	16 / 16	TORO RIU, MIGUEL ANGEL	Tierra de cerdos
15	17 / 17	GOMEZ GURPEGUI, CARLOS	Grana y oro
16	18 / 18	QUILEZ LUCAS, CECILIA	EL ALFILER VERDE (título provisional)
17	19 / 20	GARCÍA DÍEZ, ELISA	La noche se está muriendo
18	20 / 21	GUERRERO ARJONILLA, ANA	NI RASTRO DE HUMANIDAD (PH 5.1 CK 0-)
19	21 / 22	MARTÍN PIÑOL, JUAN ANTONIO	Cròniques de Pizzània
20	22 / 23	CLARK HARLEY, BENJAMIN	1953
21	23 / 24	RINA SIMÓN, CÉSAR	Fiesta. Anatomía de la glocalización
22	24 / 25	TORRES BLANDINA, ALBERTO	CÓMO EDUCAR A UNA GENERACIÓN DE ESTÚPIDOS
23	25 / 26	VAZQUEZ GARCIA, MARIA	Los años del luto
24	26 / 27	CURRO SAYANS, ANGELA MARIA	Vexillum Rubrooom
25	27 / 28	ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS	La despedida de los sueños
26	29 / 30	RODRIGUEZ TEJEDOR, MARTA INES	EL LINAJE DEL CAPITÁN CHALAMET
27	31 / 32	TORRADO MEDINA, DANIEL	Brizna: Esperanza

26/07/2023

Página 1 de 21

CSV : GEN-e057-f058-45d6-0f16-b3ad-c46c-de7c-f5b8

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : JESUS GONZALEZ GONZALEZ | FECHA : 26/07/2023 13:45 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 26/07/2023 13:45



28	32 / 33 BAREA FUENTES, CARLOS ANTONIO	LA CULTURA OCULTA. MUJERES Y HOMBRES HOMOSEXUALES EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA DEL SIGLO XX
29	33 / 34 MORATA CORTADO, VICTOR	IEL
30	34 / 35 CASTELLÓ CLIMENT, CARMEN	DIAMANTE DE AGUA
31	35 / 36 CASTRO CEBRIAN, JOSE ANTONIO	Catalina
32	36 / 37 DE BLAS GASCA, PATRICIA ISABEL	Cara de madre
33	37 / 38 DOMINGUEZ RODRIGUEZ-VOLTA, ALVARO CAYETANO	La Escuela de Tambo para Hijos de Breogán
34	38 / 39 ALIAGA ANSÓN, SILVIA	Cuando dejes atrás los bosques
35	39 / 40 MIÑANO MARTINEZ, EVELIO	Traducción crítica de "Le roman de Jeha de Paris", anónimo francés del siglo XV
36	40 / 41 CALLAWAY, NICHOLAS FORD	¡NUESTRO PALACIO!
37	41 / 42 CARO DURAN, MARIA ELOISA	LA ESPIRAL MULTICOLOR
38	42 / 43 LOPEZ BENEDI, JUAN ANTONIO	ALTER EGO
39	44 / 45 GARCIA VAZQUEZ, PAULA	La receta de la Magia
40	45 / 46 ALBEROLA BELTRAN, MARIA DOLORES ELVIRA	Tri ángulo D no (ve ver) S.O.S.
41	46 / 47 CESPEDES DIAZ-GUTIERREZ, ALEJANDRO	LOS INFRALEVES
42	47 / 48 MAS PEINADO, VIRGINIA	Coma Palabra Punto
43	49 / 50 FLORES BEJARANO, BEGOÑA	Disparatada animalada. Fabulario divertido y atrevido
44	50 / 51 RICO FORTE, ALICIA	El misterio de Mysra Corp
45	51 / 52 MURIEL ALONSO, LUCIANO	El efecto silencio: A la luz de los monstruos
46	52 / 53 FERNÁNDEZ RUBIO, MIGUEL ÁNGEL	LA BASTANTE EXTRAORDINARIA VIRGINIA VIGIL
47	53 / 54 MORELLON MARIANO, ALEJANDRO	Astroblema
48	54 / 55 RODRIGUEZ MENDEZ, FERNANDO ANTONIO	La vida mientras luchamos
49	55 / 56 FUENTES TOMAS, INMACULADA	SOFÍA Y EL MAR
50	56 / 57 LOPEZ GARCIA, GUILLERMO	HINTERLAND
51	57 / 58 MENDEZ RUBIO, ANTONIO	QUIÉN NO (LOS DÍAS DE WU NENGZI)
52	58 / 59 QUINTANA COCOLINA, CARMEN	La mujer de la montaña
53	60 / 61 BUDIA GONZÁLEZ, MARIAM	Cornelia Duarte y la cáscara prodigiosa
54	61 / 62 RIELLO MARTINEZ, RAQUEL	La Joya del Maestro 2, La Torre
55	62 / 63 ALMAZÁN AGUADO, VÍCTOR MANUEL	El troyano huésped
56	63 / 64 RUEDA ESCABIAS, MARIO	El otro Lado del Santo Reino



57	64 / 65 LOZANO MARTINEZ, TERESA	LA LISTA DE LA COMPRA
58	66 / 67 PEREZ MARTINEZ, ANGEL MANUEL	El estandarte de la rosa negra
59	68 / 69 VICENTE VALENTIN, DAVID	AL OTRO LADO DEL SILENCIO
60	69 / 70 CASTRO LOMBILLA, JOSE LUIS	VITRIOLO PARA LOS OJOS DE LOS HOMBRES MENTIROCOS
61	71 / 72 RUIZ RAMOS, CARLOS	LA ENCAJERA
62	72 / 73 VELASCO CAMPOS, AGUSTIN	DISTINTOS TIPOS DE GRIETAS
63	73 / 74 MESA VARELA, FRANCISCO	Monstruos y faldas rojas
64	74 / 75 TEJERA SAIZ, MARIANO	CAMINOS CORTOS CON SENTIDOS OPUESTOS
65	75 / 76 PONTON HIDALGO, NOEMI	EN EL CORREDOR
66	76 / 77 NIETO FOCO, VERONICA	Pintar el pez
67	77 / 78 BLEDA VERDU, ANAIS NOEMI	Sacar de la casa el hueso del perro
68	78 / 79 PONCE SEGURA, LUIS	El tesoro enterrado, el Chupacabras y la mejor pizza del universo.
69	79 / 80 REMON MAGAÑA, DANIEL	CUADERNO PARA CHICAS OCUPADAS
70	80 / 81 CASTRO BURKUN, LETICIA	EL COLOR DE TU NOMBRE
71	82 / 83 MARTINEZ SALLA, PAULA	ANTE RUINAM
72	83 / 84 VAZQUEZ VILLAMEDIANA, DANIEL	La muerte de Franco en Hollywood
73	84 / 85 PASCUAL GONZÁLEZ, JOSÉ VICENTE	EVA DE UR
74	85 / 86 SANCHEZ ANDRADE POTTER, CRISTINA	"Habitada"
75	86 / 87 ARTEAGA FUERTES, MARTA TERESA	El zorro del principito
76	88 / 89 SAEZ SORO, EMILIO	Creación audiovisual con inteligencia artificial
77	89 / 90 TORIJA MARTI, MIGUEL	La pintora de piedras
78	90 / 91 NICOLAS AROCA, PEDRO	Memorias de Orden: Guerra Mundial Cero.
79	91 / 92 RODRIGUEZ MONTEAVARO, MIGUEL	Tondó
80	93 / 94 GARCIA BARBA, IGNACIO	EL CABALLERO DE LA FRATERNIDAD CÓSMICA
81	94 / 95 JIMÉNEZ PALENCIA, DANIEL	ANSIEDAD
82	95 / 96 ARANGUREN ECHEVARRÍA, MIGUEL	TOROS PARA ANTITAURINOS
83	96 / 97 OLMO DOMINGUEZ, BENITO	El silencio bárbaro
84	98 / 99 GRANDE MORALES, JULIO	Traducción de "Eline Vere", de Louis Couperus, al castellano
85	99 / 313 ROJO MULA, PEDRO	Biografía de un chucho sucio



<b>86</b>	100 / 101	BARRIOS VILLADANGOS, SERGIO	PINTADAS EN LAS PAREDES, LAS PUERTAS Y LOS LIBROS
<b>87</b>	102 / 103	NEYRA CHAMORRO, ANA	LA RETÓRICA DEL ABANDONO
<b>88</b>	103 / 104	DIAZ FERNANDEZ, RAFAEL JOSE	Traducción de 'La beauté sur la terre' [La belleza en la tierra] de Charles-Ferdinand Ramuz al español
<b>89</b>	105 / 106	RIOS HERRERA, LUIS MIGUEL	Clara y la célula del tiempo
<b>90</b>	106 / 107	LARREA GARCIA, ALFONSO	LUZ DE HORIZONTES INMOLADOS
<b>91</b>	107 / 108	GONZALEZ SABUGAL, NOEMI	VIVIR ENTRE LÍNEAS
<b>92</b>	108 / 109	JIMÉNEZ ARRIBAS, CARLOS	DIEZ ANIMALES EN PELIGRO INMINENTE DE DESAPARICIÓN
<b>93</b>	109 / 110	NIETO GONZÁLEZ, ANA BELÉN	A ESTA CASA SE LA VA A TRAGAR EL MAR
<b>94</b>	110 / 111	GONZALEZ ITURBE, ANTONIO	EL HOMBRE QUE NO TOCABA EL SAXOFÓN
<b>95</b>	111 / 112	GUTIÉRREZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL	EL VIENTO EN LLAMAS
<b>96</b>	112 / 113	FONTE PADRÓN, JORGE	YO, FLORENTINA DE LLARENA
<b>97</b>	113 / 114	PULIDO GOMEZ, RAQUEL	CON B DE BRUJA
<b>98</b>	114 / 115	HERNANDEZ CARRASCO, SERGIO	Raven Allan Poe: el suero del Dr. Jekyll
<b>99</b>	115 / 116	VICENTE BOISSEAU, ESTEBAN	Hollywood contra Nueva España: El ninguneo del legado español en Norteamérica
<b>100</b>	116 / 117	ORTEGA MACHIN, MIGUEL ANGEL	LA TEATRALIDAD EN LAS CULTURAS POPULARES
<b>101</b>	117 / 118	PORRAS SEGOVIA, ALEJANDRO ALBAN	El arte de la memoria
<b>102</b>	118 / 119	ALDAVERT PALLEROLS, JOAN	En busca del padre
<b>103</b>	119 / 120	HIDALGO NACHER, JOSE MAX	Traducción de las Obras completas de Ricardo Reis, de Fernando Pessoa, en la edición de Jerónimo Pizarro y Jorge Uribe (Tinta China, &#65533;Coleção Pessoa&#65533;, 2016)
<b>104</b>	120 / 121	GUTIERREZ TEJEDOR, MANUEL	Cantos
<b>105</b>	121 / 122	PALLEROLS GASCO, MONTSERRAT	La elección
<b>106</b>	122 / 123	GARCIA DIAZ, ALICIA	El éxtasis de las flores
<b>107</b>	123 / 451	PORRAS ECHEVARRIA, ALBERTO	Las cucarachas salen de noche
<b>108</b>	124 / 125	PEREZ GARCIA, JAVIER	"Mi amor animal"
<b>109</b>	125 / 126	GARCIA SUAREZ, ROSA MARIA	EN EL NÚMERO 8
<b>110</b>	126 / 127	PRADA OJEDA, ALEJANDRO	ALAMBRES
<b>111</b>	127 / 128	AGUILAR ARCALA, JUAN DOMINGO	Cuántas noches son esta noche
<b>112</b>	128 / 129	NOGUERA MARTIN, GABRIEL	Los pasos perdidos
<b>113</b>	129 / 130	RODRIGUEZ VECINO, MAXIMILIANO	Ticia



<b>114</b>	130 / 131	CARRERO PUIG, NATALIA	Gracia y desgracia
<b>115</b>	131 / 132	MONTERO AGUIRRE, MARINA	LOS OJOS DEL VIENTO
<b>116</b>	132 / 255	CASTAÑÓN DEL RIO, RAUL	CARA NIEBLA
<b>117</b>	134 / 135	MONTESINOS RIEBENBAUER, RAUL	159. Muayed
<b>118</b>	135 / 136	PAZ EXPOSITO , ANDRES M.	NOVELA CORTA "DESPERTAR EN PRAGA"
<b>119</b>	136 / 137	LOVERA PASCUAL, ERNESTO	Animal Sin
<b>120</b>	137 / 138	MARTIN PUIGPELAT, ANA MARIA	La hermana aprendida
<b>121</b>	138 / 139	GONZALEZ GUILLAMON, EVA	Sobre la necesidad de contar
<b>122</b>	139 / 140	ANDRES LLAMERO, MARIA ISABEL	Ochenta mil soldados de terracota
<b>123</b>	140 / 141	NUÑO DEL VALLE, FRANCISCO MANUEL	JUGUETERO
<b>124</b>	141 / 142	PEREZ MARTINEZ, FERNANDO	Entre líneas
<b>125</b>	142 / 143	BENEITEZ ANDRES, ROSA MARIA	"Espesas capas. Algunas lecturas contra las leyes de lo literario"
<b>126</b>	143 / 144	DE LOS REYES RUIZ, FRANCISCO	El quinto profeta
<b>127</b>	144 / 145	HERNANDEZ MARIA, DANIEL VICENTE	BELIEVE
<b>128</b>	146 / 147	MOLINA CABALLERO, JOSE MARIA	El don imposible de la certeza
<b>129</b>	148 / 149	PECES RUIZ, JULIO	Fundido a negro
<b>130</b>	149 / 150	CALDERON DE LUCAS, FRANCISCO JAVIER	Innabilis unda
<b>131</b>	150 / 151	SANZ MOUTA, ROMAN	MARDOURO
<b>132</b>	152 / 154	PEÑA MANTEROLA, HECTOR	El Margen
<b>133</b>	153 / 159	COMPTE COLL, DURGA KUMARI	Descubriendo a Chandra
<b>134</b>	154 / 160	GOMEZ ROSAL, ANA ROSA	Si nadie me nombra
<b>135</b>	156 / 162	RAMOS PEREZ, CARMEN	MAPAS DE LUGARES IMPROBABLES
<b>136</b>	157 / 163	GARCIA IGLESIAS, MANUEL ANTONIO	EL VUELO DE UN PARDAL
<b>137</b>	159 / 165	MELCHOR ROMERO, PAULA	Lo que vimos en los campos
<b>138</b>	160 / 166	GORDO MORAL, ALBERTO	"Cuentos completos" de Joseph Roth
<b>139</b>	161 / 167	PALAU PELLICER, PAZ	EL NUESTRO ES TIEMPO DE HUIDA
<b>140</b>	162 / 168	HERNANDEZ PEREZ, MARKEL	Mars One (2033)
<b>141</b>	163 / 169	GUTIERREZ DOMINGUEZ, PABLO IGNACIO	EL EXTRAÑO CASO DE LAS RIMAS AUTOMÁTICAS
<b>142</b>	164 / 170	HUERTAS DUQUE, SANTIAGO	MISE EN PLACE
<b>143</b>	165 / 171	DIAZ BARRAGAN, GABRIEL	Tecnofobia



<b>144</b>	166 / 172	JIMENEZ PULIDO, JOSEFINA	Prohibida
<b>145</b>	167 / 173	FERNANDEZ ESPINOSA, FRANCISCO JAVIER	Todas aquellas palabras
<b>146</b>	168 / 174	ALDA DELGADO, ENRIQUE	El automóvil de catorce quilates
<b>147</b>	169 / 175	CASTRO CASTELLS, CELIA	Nado lento
<b>148</b>	170 / 176	CRIADO MARTINEZ , BORJA	Si yo mismo fuera el invierno sombrío
<b>149</b>	172 / 178	QUEROL BENECH, MARTA SUSANA	Días de Cristal
<b>150</b>	173 / 179	CRESPO ALONSO, MARIO FERMIN	Plazas menores
<b>151</b>	174 / 180	MARTÍNEZ BERNAL, MARÍA EUGENIA	De un tiempo a esta voz
<b>152</b>	175 / 181	LOPEZ GARCIA, JORGE DIONISIO	EL ACUERDO
<b>153</b>	176 / 182	FERNANDEZ SZWARC, LAURA ANAHI	Leer escribir: acciones de revuelta
<b>154</b>	177 / 183	BARRERO VAZQUEZ, MIGUEL	EL GUITARRISTA DE MONTREAL
<b>155</b>	178 / 184	VAZQUEZ JODAR, SERGIO	Plutón ya no es un planeta
<b>156</b>	179 / 185	CALABUIG CAÑESTRO, NOEMÍ	La primera vez que murió
<b>157</b>	180 / 186	DE SALAS DÍAZ-GUERRA, JUAN	Largo siglo muerto
<b>158</b>	181 / 187	GALLUD JURADO, EVA MARIA	La vida de los paiute
<b>159</b>	183 / 189	TEJERO RAMIREZ, JUAN JOSE	Cuentos para alargar la noche en el Edén Tropical
<b>160</b>	184 / 190	SEGARRA GÓMEZ, ANA	Tan solo es agua
<b>161</b>	185 / 191	CONEJERO FERRI, ANTONIO	Planeta Pentagrama
<b>162</b>	186 / 192	LOPEZ MOLINA, ALMUDENA MARTA	Los árboles
<b>163</b>	187 / 193	PALOMINO TIRADO, GUDRUN AINOA	ANTOLOGÍA BILINGÜE DE AMY LOWELL
<b>164</b>	188 / 194	ALCORTA CAYON, CARLOS JESUS	El animal masculino
<b>165</b>	189 / 195	SALVADOR ROS, BEGOÑA	Tú y yo solos en nuestra propia galaxia
<b>166</b>	190 / 196	TRENOR ALLEN, JUAN	Ce hache i
<b>167</b>	191 / 197	ALVAREZ TORRES, REBECA	El Yeti viaja a la Antártida
<b>168</b>	192 / 198	PACHECO RAMOS, JULIETA AMERICA	JUICIO A LA MATERNIDAD Y OTRAS CATÁSTROFES
<b>169</b>	193 / 199	TIRADO FERNANDEZ, RAQUEL	El nombre de las flores
<b>170</b>	194 / 200	DE DIEGO LOZANO, BORJA	El fin de este mundo
<b>171</b>	195 / 201	LOPEZ RODRIGUEZ, ARMANDO	Vida del "discrepante antimultitudinario" Arturo Soria Espinosa
<b>172</b>	197 / 203	GARCIA CUENCA, DANIEL	La duda patológica
<b>173</b>	198 / 204	RUIZ PEREZ, DESIREE	HAY TANTA OSCURIDAD





<b>174</b>	200 / 206 CRUZADO BARCOS, ALVARO	Donde todo empieza
<b>175</b>	201 / 207 SOSA ALONSO, MANUEL	La soledad que ocupas
<b>176</b>	202 / 208 RAMIREZ ROS, DAVID	Esto NO lo cuentas
<b>177</b>	203 / 209 SEGURA OTERO, LUIS	EN LOS ADENTROS
<b>178</b>	204 / 210 TOMAS NAVARRO, JAIME	Ese día era martes
<b>179</b>	205 / 211 DOMINGUEZ DEL CASTILLO, MARIA	¿En qué piensas, amor?
<b>180</b>	206 / 212 GOZALVEZ TENORIO, FRANCISCO MANUEL	Dos ladrones con sombrero
<b>181</b>	207 / 213 BRIONES TUDELA, JUAN FERMIN	Gente de traca
<b>182</b>	208 / 214 RODRIGO MARTINEZ , IRENE	Calabaza
<b>183</b>	211 / 217 NOGUEIRA CUNHA, LEONAM LUCAS	EL CUERPO MÁS ALLÁ DE LA FRONTERA
<b>184</b>	212 / 218 FERNANDEZ LLOR, FERNANDO	INÚTIL
<b>185</b>	213 / 219 MOYANO PEÑA, VICENTA	Las otras muertes de Abel
<b>186</b>	214 / 220 SOBREVIELA SEBASTIÁN, ÁNGEL	El reverso del día
<b>187</b>	216 / 222 MARIN LARIA, LORETO	Un recibimiento mortal
<b>188</b>	217 / 223 VEGA ALVAREZ, MARIANO	@LAMOCOSA
<b>189</b>	219 / 228 GONZALEZ MARTINEZ, ALVARO	OTERUELO. CRÓNICAS DE UN ADIÓS
<b>190</b>	220 / 226 COSIMO , FEDERICO ANDRÉS	Del otro lado de la mosquitera
<b>191</b>	221 / 227 BARANDA BARRIOS, ANAIS	RUIDO
<b>192</b>	222 / 229 REBOREDO GÓMEZ, ROSA MARÍA	Más sueños en la biblioteca
<b>193</b>	223 / 230 VILAR GONZALEZ, RAFAEL XESUS	Ecos de tinta
<b>194</b>	224 / 231 LOPEZ MURRIA, IGNACIO	La enfermedad de los viajes en el tiempo
<b>195</b>	225 / 232 DÍAZ VALLADARES, FRANCISCO ANTONIO	La hija del esquimal
<b>196</b>	226 / 233 HERNANDEZ MONTERO, IVAN	EL OSO ATRAVESADO QUE AÚN BESABA
<b>197</b>	228 / 235 DE LA FE ESTUPIÑAN, CARLOS JAVIER	La Cofradía de la Alhambra
<b>198</b>	229 / 236 LOPEZ COTELO, BORJA RAMON	Domingos
<b>199</b>	230 / 237 MINGUELA MUÑOZ, LUCÍA	Castilla y León
<b>200</b>	231 / 238 HORNO GRACIA, MANUEL	Palabras
<b>201</b>	232 / 239 ALBARRAN RODRIGUEZ, ASIER	Tengo la razón
<b>202</b>	234 / 241 PASCUAL HUERTAS, DAVID	Dinosaurio
<b>203</b>	235 / 242 RODRIGUEZ TOBAL, JUAN MANUEL	Traducción en verso de la Odisea



<b>204</b>	236 / 243 FLECHA MARCO, ANA	Lonely planet
<b>205</b>	237 / 244 ROCHET MONTEAGUDO, MARIA ARANZAZU	Carne de arena
<b>206</b>	238 / 245 DEBAT , LAUREANO	Barcelona. Tríptico del posturismo
<b>207</b>	239 / 246 ARMINGOL ARMAÑAC, MARTA	Mujeres Desierto
<b>208</b>	240 / 247 PEDRAZ DECKER, SANDRA CRISTINA	Yo soy Santa Claus
<b>209</b>	241 / 248 FRAGOSO MORA, MARIA	Jaguara
<b>210</b>	242 / 249 BARRIOS CORREDERA, MARIA CARMEN	Poemario: Entre incertidumbres y certezas.
<b>211</b>	243 / 250 DE FRUTOS ACEVEDO, ÁNGEL	Una palabra tuya bastará para sanarme
<b>212</b>	245 / 252 LOPEZ RODRIGUEZ, FERNANDO	La frontera imposible: episodios trans-nacionales del arte flamenco
<b>213</b>	246 / 253 RAMOS SALGADO, MARIA	Traducción de la obra "Northanger Abbey" al gallego
<b>214</b>	247 / 254 MORACIA CALLEJA, GUILLERMO	Escaleras mecánicas
<b>215</b>	248 / 256 GARCIA POLO, ROCIO DE LAS MERCEDES	TODAS LAS MUERTES SON LA TUYA
<b>216</b>	249 / 257 NAVARRO RIOBOO, SARA	Los ojos oscuros
<b>217</b>	250 / 258 FERNANDEZ DE SEVILLA GOMEZ, DOLORES	Gira el mundo (Hermanas)
<b>218</b>	251 / 259 FERRER BEJAR, JULIO	Los abrazos
<b>219</b>	252 / 260 MIGUEL DAROS, JOAN ANTONI	Apuntes sobre el temblor
<b>220</b>	253 / 261 GOMEZ-URDA GONZALEZ, FELIX	LA PASARELA/LA PASSAREL-LA
<b>221</b>	254 / 262 HERNANDEZ GALLO, DANIELA	El silencio musical en la literatura
<b>222</b>	255 / 263 RUBIO CHACON, ALICIA	Las Encendías
<b>223</b>	256 / 264 LOPEZ MONTERO, ANDREA	Piedra
<b>224</b>	257 / 265 LIÑERA PEÑAS, JAVIER	Lo peor que le puede pasar a un niño
<b>225</b>	258 / 266 MARQUEZ ROMAN, MARIA DEL MAR	Un viaje con las hadas en mi maleta
<b>226</b>	259 / 267 CARMONA SANCHEZ, ESTEFANIA	Hasta que te vayas
<b>227</b>	261 / 269 GARCÍA GARCÍA, ANA	EL PARACAIDISTA
<b>228</b>	262 / 270 RUIZ VELASCO, MARIA TERESA	YO PASARÉ TU BARCA A LA OTRA ORILLA
<b>229</b>	263 / 271 CAMBON PEREÑA, FELIPE	Los leones escriben
<b>230</b>	264 / 272 NUÑEZ MENENDEZ, MARIA PATRICIA	EXILIO EN INTEMPESTA
<b>231</b>	265 / 273 MORALES PEREA, DANIEL	Digresiones
<b>232</b>	266 / 274 CASAMAYOR PEREZ, GREGORIO	Los lunes son de kriptonita
<b>233</b>	267 / 275 DE HARO FERNANDEZ, ANA MARIA	Skull



<b>234</b>	268 / 276	DEL REY TIRADO, TOMAS MANUEL	Vinaroz
<b>235</b>	269 / 277	BAÑARES CAMACHO , ADRIANA	Vacaciones
<b>236</b>	270 / 278	GARCIA MERA, CARLOS	Animal olvido
<b>237</b>	271 / 279	FERRERO PUNZANO, OCTAVIO	El rey de la Isla
<b>238</b>	272 / 280	MARTINEZ BELLI, LAURA BEATRIZ	La teta y la tecla
<b>239</b>	273 / 281	FERNANDEZ RODRIGUEZ, JUAN JOSE	La ilusión toca aquí
<b>240</b>	274 / 282	SEGURA MARTINEZ, RAFAEL	Morfología del amor y la muerte
<b>241</b>	275 / 283	FORNES PORTA, MARTA	Què m'estàs contant?
<b>242</b>	276 / 284	HERRERA PERALTA, SARA	El piar de los pájaros y el goteo del agua
<b>243</b>	277 / 285	CRUSAT SCHRETZMEYER, CRISTIAN ANTONIO	EL INFINITO PORMENOR
<b>244</b>	278 / 286	LÓPEZ CARBALLO, PABLO	La impaciencia del poema. Cómo leer poesía después de las vanguardias
<b>245</b>	279 / 287	VALLS PÉREZ, PAU	La cita
<b>246</b>	280 / 288	MACIAS DOMINGUEZ, PEDRO	¡A quién le importan los árboles!
<b>247</b>	281 / 289	SOLANA LOPEZ, OSCAR	TECNOLOGÍA DEL MILAGRO
<b>248</b>	282 / 290	COLL LAPIDO, CARMEN PAULA	La tierra más cercana
<b>249</b>	283 / 291	MORENO PIZARRO, MARTA ISABEL	IES ALBERT EINSTEIN
<b>250</b>	284 / 292	CÁRCAMO GARCÍA, MIRIAM REYES	Con
<b>251</b>	285 / 293	ESCUDERO ABENZA, PABLO	Un mes sin dejar de fumar
<b>252</b>	286 / 294	PALMERO GAMBOA, OLGA MARIA	En la pequeñez de los días
<b>253</b>	287 / 295	MARTINEZ GONZALEZ, JERONIMO	Yo, por ejemplo. Todos mis nombres
<b>254</b>	288 / 296	RUIZ PAÑOS, FERNANDO	EL VIAJE A DELAS
<b>255</b>	289 / 297	CALDERON GOMEZ, LUCIA	Besos de Lavanda
<b>256</b>	290 / 298	NUÑEZ DELGADO, FATIMA	La Ticher
<b>257</b>	291 / 299	BORGES ALVAREZ, IRMA JESUSITA	TEA or coffee
<b>258</b>	292 / 300	DOMINIQUE MORENO, SONIA SANDRA	MEMORIA
<b>259</b>	293 / 301	RUIZ GUZMAN, VICTOR JOSE	NUDO
<b>260</b>	294 / 302	HERNANDEZ AVILA, MARINA	Ya no bailo sola
<b>261</b>	295 / 303	RUIZ RUIZ, FELIX	LA CALAVERA DE ATAHUALPA. AVENTURAS INCREÍBLES DE SINDULFO DEL ARCO
<b>262</b>	296 / 304	MENA PICAZO, MARIA JESUS	LETRAS DESORDENADAS
<b>263</b>	297 / 305	CARRILERO JIMENEZ, MARIA ELENA	ARQUITECTURA DE UNA CASA VACÍA



<b>264</b>	298 / 306	DELGADO GARCÍA, MARTA	Mírame
<b>265</b>	299 / 307	ABDALLAH DELGADO, SAMIR YOUSEF	El museo circulante
<b>266</b>	302 / 310	SANZ MENDIVIL, CLARA	MARIE ANNE: LA PRINCESA QUE QUISO SER REINA
<b>267</b>	303 / 311	PEREA NAVA, ADRIÁN	NO TE LO CREAS
<b>268</b>	305 / 314	GARCIA LOPEZ-CORCHADO, ENRIQUE	MENTIRAS A MEDIAS Y MEDIAS VERDADES
<b>269</b>	306 / 315	ARAUJO GAMIR, CRISTINA	Los actos reflejos
<b>270</b>	307 / 316	DE LA FUENTE MARINA, BEATRIZ	Traducción del Trecentonovelle (¿Trescientos Cuentos¿) de Franco Sacchetti
<b>271</b>	308 / 317	SERRANO GARCIA, FRANCISCO	(Thomas) Alister Turner, director de cine
<b>272</b>	309 / 318	BAZO VARELA, PLACIDO ENRIQUE	RAMEN
<b>273</b>	311 / 320	OLIVERA OLIVERA, JORGE ERNESTO	No errarás en sombras de la muerte
<b>274</b>	312 / 321	LÓPEZ RUBIO, AYESHA	VOLVERÁN COMO FUEGO
<b>275</b>	313 / 322	GARCIA COZAR <sup>o</sup> , ANA	María de la Pé (Cuaderno de "Vitácora")
<b>276</b>	314 / 323	QUESADA BARRIUSO, GUILLERMO	Esto quizás no valga ni el papel en el que está impreso
<b>277</b>	315 / 324	FIDALGO VEGA, MARIA YOLANDA	Tras la niebla
<b>278</b>	316 / 325	LABORDETA DE GRANDES, ÁNGELA	Los elegidos
<b>279</b>	317 / 326	PALLARES VILAR, NEREA	"Se o tecido cesa" ("Si el tejido cesa")
<b>280</b>	318 / 327	ALVAREZ PACHECO, JANA	La comedora de letras.
<b>281</b>	319 / 328	CATENA COZAR, CARLOS	A los cantos
<b>282</b>	320 / 329	BAGO GONZALEZ, ADRIAN	"Maquis: La historia de Cisquet"
<b>283</b>	321 / 330	TARAZONA VELUTINI, DANIELA	EL CORAZÓN DEL CANGREJO
<b>284</b>	323 / 332	DIAZ MUÑOZ, FRANCISCO DE ANA	TARO, ZORRO POETA
<b>285</b>	324 / 333	SANCHEZ-NIEVES FERNANDEZ, MARTA	Traducción de la primera edición (completa y sin censurar) de 'Por el país del Ussuri (Dersú Uzalá)' del escritor y cartógrafo ruso Vladimir K. Arseniev
<b>286</b>	325 / 334	BREÑA GÓMEZ, LUIS	Mnemomanzer
<b>287</b>	326 / 335	LOPEZ LAM, MARTIN YURI	BRUMA
<b>288</b>	327 / 336	VALIENTE DEL VALLE, FÉLIX MATEO	Oradores profanos
<b>289</b>	328 / 337	PULIDO RODRIGUEZ, FRANCISCO JAVIER	Invencible
<b>290</b>	329 / 338	BLANCO PARRA, DANIEL	DULCES SUEÑOS
<b>291</b>	330 / 339	MARTINEZ NYMAN, CARLA KRISTINA	Un perro reconoce tu cara de chucho cuando intentas entender la mente de un animal
<b>292</b>	332 / 341	DEL CAMPO CHEVALLIER, FLORENCIA	Dicha



<b>293</b>	333 / 342	GONZALEZ ROSSI, AIDA MARIA	Piscina en la boca
<b>294</b>	334 / 343	CARMONA DEL BARCO, MIGUEL ANGEL	Soledad
<b>295</b>	335 / 344	COMOTTO , AGUSTIN	Stein
<b>296</b>	336 / 345	PRUNERA LAGARRIGA, DIEGO	Piano-mar
<b>297</b>	337 / 346	SEPULVEDA SANCHIS, JUAN BAUTISTA	K Inteligente
<b>298</b>	338 / 347	DE CASTRO GARCIA, JAVIER	Cosmo en el espacio
<b>299</b>	339 / 348	CAMPOS JARA, SALVADOR	Cuentos guantanameros (De Jauco a Baracoa)
<b>300</b>	340 / 349	BAREA MUÑOZ, MANUEL	Caballos en llamas
<b>301</b>	341 / 350	MARCO MARIN, TATIANA MARIA	El reclamo del bosque
<b>302</b>	342 / 351	MALDONADO FRANCO, FRANCISCO JAVIER	No me olvides
<b>303</b>	343 / 352	DE ALDAMA ORDOÑEZ, CELIA	El último verano
<b>304</b>	345 / 354	FORERO QUINTERO, GUSTAVO ISAIAS	FUEGO Y OTROS ELEMENTOS
<b>305</b>	346 / 355	AVIT FERRERO, MATEO PIERRE	'Mçurs des Diurnales : Traité de journalisme' de Marcel Schwob
<b>306</b>	347 / 356	FOLGUERA DE LA CÁMARA, MARÍA	PITÓN
<b>307</b>	348 / 357	ROMERO OUTEIRAL, MARTIN	Un glosario
<b>308</b>	349 / 358	BLAZQUEZ MARTINEZ, MARINA	En una estación de servicio
<b>309</b>	350 / 359	MENDEZ JIMENEZ, ACOIDAN	ALGUNOS DÍAS
<b>310</b>	351 / 360	DE LA CRUZ IGLESIAS, CARLOS	CANTINA
<b>311</b>	352 / 361	BARQUINERO DEL TORO, SARA	La chica más lista que conozco
<b>312</b>	353 / 362	DE ISUSI GARCIA, JAVIER	El año en que fuimos Reyes
<b>313</b>	355 / 364	PARDO GARCIA, CARLOS	LA COMEDIA DE LA CARNE
<b>314</b>	356 / 365	CASAL LODEIRO, MANUEL	20 Maneras de matar a tus hijos. Responsabilidad individual y cambio climático
<b>315</b>	357 / 366	CABADA CANDAL, MARCUS DANIEL	El clan de la tortuga
<b>316</b>	358 / 367	SILVEIRA GARCIA, MARIA CECILIA	eso que se asienta
<b>317</b>	359 / 368	GRANDA PAVON, DAVID	PORVENIR DE HIERRO
<b>318</b>	360 / 369	GONZALEZ ALVAREZ, ESTEFANIA	La crudeza del mundo
<b>319</b>	361 / 370	BUENO ROYO, IRENE	"Maternaje"*(tit provisional) Madres solas, resistencia y estigma (1941-1985)
<b>320</b>	362 / 371	RUBIO GALLETERO, LAURA	Cuadernos de arena
<b>321</b>	363 / 372	MILLANES RIVAS, BRYAN	NUEVO PAISAJE



<b>322</b>	364 / 373	DE BARROS GONZALEZ, JACKELINE ROSSANA	Sólo por hoy
<b>323</b>	366 / 375	SALA MIQUEL, LUIS	MONÓLOGOS DE LA MODA
<b>324</b>	367 / 376	PASTOR PEREZ, FRANCISCO DE ASIS	Loco por tu acero
<b>325</b>	368 / 377	DURAN PEREZ, JAVIER	mInervA
<b>326</b>	369 / 378	FERNÁNDEZ IGLESIAS, JOSE MANUEL	Perros jóvenes, perros viejos
<b>327</b>	370 / 379	NAVAS MONTALVO, MARIA REYES	Puzle de una escena de caza sobre fondo de espejo
<b>328</b>	372 / 381	DIEZ DIEGO, JUAN MANUEL	POSIBLES DESPEDIDAS DE UNA AMISTAD
<b>329</b>	373 / 382	BALLESTERO MENENDEZ, COVADONGA	HIDRA
<b>330</b>	375 / 384	DOMINGUEZ GOMEZ, IRENE	Doble vida
<b>331</b>	376 / 385	YBARRA PASCH, GABRIELA ERNESTINA	LUCINDA
<b>332</b>	377 / 386	ALVAREZ MIRIEL, LUISA QOYARI	Dreamline
<b>333</b>	378 / 387	MARTIN COCHET, MARINA ANA	MACARRAS INTERSEculares
<b>334</b>	379 / 388	PEREZ BLANQUER, ROGELIO JUAN	LOS ULTIMOS CABALLOS
<b>335</b>	381 / 390	MARTI LLUCH, AIDA	La chica arcoíris
<b>336</b>	382 / 391	DIAZ CORREIA, RUI	Tratado contra las hadas
<b>337</b>	383 / 392	FECE ALLUE, MIGUEL ANGEL	Amarillo
<b>338</b>	384 / 393	RUIZ GARCIA, JUAN RAMON	LOS BUENOS MODALES
<b>339</b>	385 / 394	MAZARRASA ELOSEGUI, SANTIAGO ANTONIO	La casilla vacía
<b>340</b>	386 / 395	FERNANDEZ FERNANDEZ, ENRIQUE	Febrero
<b>341</b>	387 / 396	LUQUE PAVON, PATRICIA MARIA	ÚLTIMA EVA
<b>342</b>	388 / 397	SANCHEZ LOPEZ, JUAN PEDRO	Tonterías
<b>343</b>	389 / 398	VALIENTE SANCHEZ, NOEMI	POEMARIO DE INCORDIOS
<b>344</b>	390 / 399	CASCON MARTIN, ALBERTO	Las cinco estaciones
<b>345</b>	391 / 400	MENARGUEZ APARICIO, MARIA PILAR	H3 EN LA RESISTENCIA
<b>346</b>	392 / 401	APARICIO SIANO, ALVARO BRUNO	Error_Inesperado.System
<b>347</b>	393 / 402	GARCIA BONILLA, ESTHER	DANZO: COREOGRAFÍA DE LA SOLEDAD
<b>348</b>	394 / 403	GONZALVO DIAZ, JORGE	LA ENCICLOPEDIA DE OFICIOS EXTRAÑOS: EL DOMADOR DE BESOS
<b>349</b>	395 / 404	GONZALO RODRIGUEZ, PAULA	Relatos Perros
<b>350</b>	396 / 405	GONZALEZ SOSA, CARLOS ALEJANDRO	ESCLAVOS
<b>351</b>	397 / 406	MUÑOZ PUELLES, LAURA	Pequeños grandes poemas



<b>352</b>	399 / 408	GONZALEZ HORTELANO, ANA	Una pajarera en el Oeste
<b>353</b>	400 / 409	GARCIA DE LA MATA, MARIANA	MADRE AL OTRO LADO
<b>354</b>	401 / 410	VELAZQUEZ GALEOTE, MARTA	CANCIONES Y VIDA
<b>355</b>	402 / 411	FERNANDEZ MARTINEZ, ANTIA	EU NON SON HELENA DE TROIA
<b>356</b>	404 / 413	TORRES GUTIERREZ, JESUS MARIA	EL NUEVO NUEVO MUNDO
<b>357</b>	405 / 414	IRISARRI VAZQUEZ, MARIA TERESA	Blancanieves
<b>358</b>	406 / 415	APARICIO CEJUDO, PAULA	Adiós, niña
<b>359</b>	408 / 417	BENJUMEA RODRIGUEZ, DAFNE	Sol rojo
<b>360</b>	409 / 418	GUARDIOLA VILLAVARDE, SOFIA	Este dolor sin palabras
<b>361</b>	410 / 419	MANZANO PEREZ, EVA	Espejo de clarosucos
<b>362</b>	411 / 420	RODRIGUEZ ALVAREZ, ANA	Hacia el silencio. Apuntes en construcción
<b>363</b>	412 / 421	DELGADO GARCIA, AURORA	Crujío
<b>364</b>	413 / 422	CALLON TORRES, CARLOS MANUEL	A diversidad LGBT nas literaturas peninsulares dos séculos XII-XV
<b>365</b>	414 / 423	BAGARIA JUAREZ, ALVARO	El asfalto es gélido
<b>366</b>	415 / 424	FERNANDEZ NIEBLA, VIOLETA ISABEL	Todas las cosas que he hecho por dinero
<b>367</b>	416 / 425	DELGADO LIBRERO, ANGELINA	Semillas de cosas
<b>368</b>	417 / 426	SANTANA MAHMUT, SAIDA	CUANDO CAIGAN LAS BREVES DE LA HIGUERA ALZARÉ EL VUELO
<b>369</b>	418 / 427	CIRUJANO MATA, LUCIA MARIA	Quiero echarla de la boca
<b>370</b>	419 / 428	BELLIDO MONTERDE, MAFALDA	QUINS PLANS TENIM AVUI? (¿Qué planes tenemos hoy?)
<b>371</b>	420 / 429	EPELDE GARCIA, FERNANDO	Dürák1t0
<b>372</b>	421 / 430	GALLEGO MARIN, OLGA MARIA	Petricor
<b>373</b>	422 / 431	CASTRO YAÑEZ, JESUS	Outro Outro
<b>374</b>	423 / 432	GARCIA RODRIGUEZ, MARIA ALESANDRA	Palos, astillas y el sticker de la niña con la casa ardiendo
<b>375</b>	424 / 433	PEREIRO PEREIRO, MARIA TERESA	Cuentos para adolescentes y otras criaturas
<b>376</b>	425 / 434	BALBUENA, SOFIA	Borracha menor
<b>377</b>	426 / 435	TRIGO CORTIJO, MARIO	La espera
<b>378</b>	427 / 436	FERNANDEZ PICHEL, SAMUEL MEFTALI	Al sur de Sildavia.
<b>379</b>	429 / 438	ARRANZ MUÑOZ, JUAN	Traducción al español de Le Livre de ma vie, de Anna de Noailles
<b>380</b>	430 / 439	RUIZ PADILLA, ANA LAURA	Mi vecina es una col



<b>381</b>	431 / 440	CUESTA LOPEZ, MARIA JESUS	Cuando mi hermano perdió la imaginación
<b>382</b>	432 / 441	SEGURA RENAU, SAMUEL	Economía postcapitalista. O sobre el homo eudaimonicus.
<b>383</b>	433 / 442	GUIJOSA AEBERHARD, DAVID	Historias de Turistneyland
<b>384</b>	435 / 444	LLAMAS FERNANDEZ, ALVARO	Toda esperanza
<b>385</b>	436 / 445	MEGIAS JIMENEZ, JUAN JOSE	Te veo ayer
<b>386</b>	437 / 446	ORDOÑEZ FERNANDEZ, JOSE LUIS	El espectro de las trece cerraduras
<b>387</b>	438 / 447	SANTONJA CARDONA, JOSE LUIS	José de Scals y la defensa de los mayas
<b>388</b>	439 / 448	RIVAS BARRERA, HERNAN DARIO	De dioses y sombras
<b>389</b>	440 / 449	GONZALEZ SEPULVEDA, MARIA PAOLA	CUANDO NOS CONOCIMOS EN TIEMPOS DE COVID-19
<b>390</b>	441 / 450	DIAZ URRIZA, MAIALEN	Dos ovejas para Clea
<b>391</b>	442 / 452	BUYOLO GARCIA, FEDERICO	Repertorio de la contrariedad
<b>392</b>	443 / 453	ÁVILA JIMÉNEZ, FERNANDO	Los niños que no comían caramelos
<b>393</b>	444 / 454	NAVARRO SOTO EGEA, JAVIER	Zonas liminales
<b>394</b>	445 / 455	PICAZO PEREZ, PEDRO PABLO	EL CEMENTERIO DE LAS HORAS MUERTAS
<b>395</b>	446 / 456	FRESNO TOMAS, MIGUEL	La improbabilidad de un peral y otros relatos fantásticos
<b>396</b>	447 / 457	LABOREO ROIG, MARINA	'Les 120 jornadas de Sodoma', de Marqués de Sade
<b>397</b>	448 / 459	EVELSON GARCIA, MARTIN JAVIER	MARMARA
<b>398</b>	449 / 460	GARCIA ZAMBRANO, MARIA JOSE	SU CUERPO HABLA
<b>399</b>	450 / 461	CISNEROS PERALES, MIGUEL	Nomen Domini
<b>400</b>	451 / 462	ROSALES ESCRIBANO, JOSE CARLOS	Estoy hablando cuando estoy hablando
<b>401</b>	452 / 463	PRIETO SÁENZ DE MIERA, ELIAS CLAUDIO	El último viaje de Juan Benet
<b>402</b>	453 / 464	BLANCO GARCIA, JUAN CARLOS	Polos opuestos
<b>403</b>	454 / 465	GAMEZ BLANQUEZ, FRANCISCO LUIS	Masculino, plural
<b>404</b>	455 / 466	MARTIN RODRIGUEZ, ALEJANDRO	Todos los principios
<b>405</b>	456 / 467	VARGAS FERNANDEZ, ALEJANDRO	Dolorem Ipsum
<b>406</b>	457 / 468	CATALÁ TORMO, VICENTE	R.E.S. (Recuperación de Elementos Susceptibles)
<b>407</b>	458 / 469	ZURDO GIL, TERESA	Miedo al miedo
<b>408</b>	459 / 470	VILLALVA TOMAS, LUCIA	Como las otras chicas
<b>409</b>	460 / 471	MUÑOZ GRANDE, MARÍA DE LOS ÁNGELES	Mathieu Corman. Hombre libre
<b>410</b>	463 / 474	MOLINA JIMENEZ, MIGUEL ANGEL	LA RESONANCIA DEL DAÑO





<b>411</b>	464 / 475	NEILA GONZÁLEZ, GABRIEL	Llévame contigo al cielo
<b>412</b>	467 / 478	VILLAR TIEMERSMA, IRENE	CANCIONES SIN MÚSICA II
<b>413</b>	468 / 479	ALCARAZ MEDINA, CRISTIAN	MÁSTER
<b>414</b>	470 / 481	MORAGUES CAMPOS, ADRIANA MARGARITA	No te olvides de ti
<b>415</b>	471 / 482	CHIVITE EZQUIETA, BEATRIZ	OIHALKIAK (RETALES)
<b>416</b>	472 / 483	PRADA YAÑEZ, MARIA RUTH	Carlos y Clara
<b>417</b>	473 / 484	PALOS LOPEZ, BELEN	La lengua de dios
<b>418</b>	474 / 485	JUNYENT ROSA, ANTONI	Tantos días sin escribir
<b>419</b>	475 / 486	VACA DELGADO, VIOLETA MARIA	Huellas fabulosas
<b>420</b>	477 / 488	GORSKA , KATARZYNA	Traducción del libro "Marta" de Eliza Orzeszkowa del polaco al español
<b>421</b>	478 / 489	DEL CASTILLO DOMENECH, ELIZABETH	EL BUSCADOR DE ESTRELLAS
<b>422</b>	479 / 490	MORATÓ GARCIA, XAVIER	El Asolador
<b>423</b>	481 / 492	VALDES GARCIA, CARLOS	Traducción a gallego de What Maisie Knew, de Henry James
<b>424</b>	482 / 493	DIAZ GUTIERREZ DEL ALAMO, ANTONIO	Temporada de patos
<b>425</b>	483 / 494	ROMERO GARRIDO, MARIA MANUELA	Los deseos
<b>426</b>	484 / 495	CRESPINO MAZUECOS, AFRICA MARIA	Hojas de laurel
<b>427</b>	485 / 496	FEUNE DE COLOMBI, ESTEBAN	Raíz del aire
<b>428</b>	486 / 497	ROJO TORRES, FRANCISCO	AMOR FATI
<b>429</b>	487 / 498	RECAREY RENDO, CELIA	Traducción al gallego de la novela "The Years", de Virginia Woolf
<b>430</b>	488 / 499	MENENDEZ LLAMAZARES, JAVIER	Boya 13
<b>431</b>	489 / 500	ARGUINZONIZ CEBREIRO, BEÑAT	La inesperada
<b>432</b>	490 / 501	PÉREZ GINÉS, CARLOS ALBERTO	EL BOSQUE MÁGICO Y LOS GIGANTES DE HIELO
<b>433</b>	491 / 502	SEGURA VARGAS, CESAREO	La maldición de La Batija
<b>434</b>	492 / 503	GOMEZ VERGARA, ESTHER	La escuela de magia pasada y futura
<b>435</b>	493 / 504	CASTELLO CARRERAS, LAURA	Contar con las manos
<b>436</b>	494 / 505	FERNANDEZ LOPEZ, DOLORES	La Perfección
<b>437</b>	495 / 506	IRISARRI VAZQUEZ, MARIA GORETI	La adversidad
<b>438</b>	497 / 508	MORENO BOSCH, EVA	Els cèrcols de l'aigua
<b>439</b>	498 / 509	BELLO JIMENEZ, VICTOR MANUEL	UN SUEÑO AJENO



440	499 / 510	VILLAR RODRIGUEZ, MARTA ISABEL	La increíble aventura del camarón pistola y la mariposa caimán
441	500 / 511	RODRIGUEZ MIJANGOS, ANDREA	Las penas con pan
442	501 / 512	MARTINEZ NAVARRO, SARA	La vida provisional: escritos en torno a la literatura y la espera
443	502 / 513	FERNANDEZ GONZALEZ, SAUL	Deshojar la piedra
444	504 / 515	ESPINOSA RIO, MARIA ESTIBALIZ	Carbono entre dúas galaxias/ Carbono entre dos galaxias
445	505 / 516	JIMÉNEZ PÉREZ, MARÍA TERESA	El libro de las críaturas
446	506 / 517	SAEZ TAJAFUERCE, BEGOÑA	Ensayar la diferencia
447	507 / 518	PEREZ-SAUQUILLO MUÑOZ, VANESA	EL HORIZO QUE ESCAPÓ DEL HORIZONTE
448	508 / 519	WERDER AVILES, MELANIE	Guiri - Comedia *** con alojamiento y desayuno
449	509 / 520	ABELLO COLLADOS, ANDREA	Los trabajos dorados
450	510 / 521	DIAZ MORILLA, PABLO	RELATOS PARA ASOMBRAR
451	511 / 522	MARTINEZ ESCARPA , GONZALO	Las heterofonías
452	516 / 527	PEREZ SIMON, SILVIA	Poemario Fenómenos atmosféricos
453	517 / 528	GONZALEZ LAGO, DAVID	Fuego en lo sombrío
454	518 / 529	DÍAZ-GUARDAMINO COLL, IÑIGO	ZZZZZ
455	519 / 530	GARCÍA VILLAR, MARTA	PLÉYADES. VOCES EN CURSIVA
456	520 / 531	DE LA TORRE PERELLÓ, IRENE	Antología poética de Alice Nahon
457	521 / 532	GRAGERA LÓPEZ, ABRAHAN MOISÉS	LA DOMESTICACIÓN
458	522 / 533	DIAZ ALTOZANO, PAULA	Ballenas invisibles
459	523 / 534	ALARCÓN BERMEJO, VÍCTOR ALFONSO	ESPERANTO
460	524 / 541	DEL AMO DE LAIGLESIA, ELENA	UN HOGAR EN EL CIELO
461	525 / 542	MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, JULIO FERNANDO	El cazador de dibujos
462	526 / 543	AGUIRRE MARTÍNEZ, GUILLERMO	Caducifolia
463	527 / 544	SANCHO PÉREZ, CLARA	OTRO TOBOGÁN
464	528 / 545	FERRER ARBAIZAR, ALEJANDRA	Hans Burguesa
465	529 / 546	FERNÁNDEZ DE CANO MARTÍN, ÁNGEL	LOS RUIDOS DE LA NOCHE
466	530 / 547	TRILLES TORRENT, JUAN BASILIO	No quería ser rey
467	531 / 548	ORTEGA OLIVARES, CLAUDIA	LA VENTANITA
468	532 / 549	AGUILERA LOZANO, JUAN SALVADOR	EL PRIVILEGIO DEL NÁUFRAGO
469	533 / 550	PIEDRA PÉREZ, TOMÁS	RELATOS MENGUANTES, SOMBRAS CRECIENTES.



470	534 / 551	DÍAZ DUEÑAS, MIGUEL ÁNGEL	Todos los árboles mueren despacio
471	535 / 552	RUIZ RUIZ, ISABEL MARIA	Lejos
472	536 / 553	MENDOZA AÑEZ, INÉS DILIA	EL MAR EN ROJO
473	537 / 554	ORTIZ ALBERO, ÁLVARO ISMAEL	LA PEQUEÑA GENIA Y EL MOSTRUO DEL VALLE
474	538 / 555	OSA LÓPEZ, ROBERTO VICENTE	FALLO DEL SISTEMA. Crónica sobre dos enfermedades globales
475	539 / 556	SANZ CORADA, LAURA	EL AGUA NO ES UNA MADRE
476	540 / 557	LAHOZ ROZAS, EUSEBIO	Unai y los años fuera
477	541 / 558	PÉREZ GRANEL, LAURA	Nocturnos
478	542 / 559	ZUBIRÍA MEDINA, MARTA	LA VIDA ES ASÍ
479	543 / 560	MALVÁREZ CARLEOS, JOSÉ	Clase de locos
480	544 / 561	PANIAGUA PÉREZ, OSCAR	QUIÉN ES ELLA
481	545 / 562	ESCALADA MUÑOZ, JULIO	MUERTE Y VIDA DE J.J. WINCKELMANN
482	546 / 563	DE ORY ROJO, CAMILO	COPROFUNDIS
483	547 / 564	VILLAR LIEBANA, LUISA	¿Y SI MI HIJO FUESE UN ESPÍA DEL CESID?
484	548 / 566	ROMÁN GONZÁLEZ, MARGARITA CAROLINA	Limbo
485	549 / 567	SEGOVIA SORIANO, ANGELA	Joi
486	550 / 568	BALSALOBRE MARTÍNEZ, ANTONIO	NO ES UN FINAL FELIZ
487	551 / 569	OCAÑA ALONSO, EDUARDO	El club de los secretos olvidados
488	552 / 570	FUENTES CACERES, GABRIEL	El aire roto
489	553 / 571	DEL MORAL FERNÁNDEZ, MARÍA ADA	LA CHICA DE LA CONFITERÍA
490	554 / 572	SOTO GONZALEZ, TERESA	Fosforescencias
491	555 / 573	RODRÍGUEZ ABAJO, MIGUEL ÁNGEL	LA PALABRA PÁJARO
492	556 / 574	CATALAN RUBIO, ANDRES	Traducción del teatro completo de J. M. Synge
493	557 / 575	LÓPEZ VILLARQUIDE, MARÍA	CURRICULUM VITAE, UNA NOVELA CORTA
494	558 / 576	MORALES ORTIZ, ANTONIO JAVIER	JOHN BERGER EN ESPAÑA
495	559 / 577	BUENO VERA, CARLOS MIGUEL	ARCHIVO
496	560 / 578	GARCÍA GARCÍA, VICENTE	TODOS AQUELLOS SUEÑOS
497	561 / 579	GOMEZ GONZALEZ, MARIA DEL MAR	Sangre
498	562 / 580	MUSTIELES SALVADOR, GRETA	Baile de máscaras
499	563 / 581	VILA RICO, JUAN	Nuestra felicidad



<b>500</b>	564 / 582	REDÍN BERDONCES, ARTURO	LOS ESPEJOS ESCRITOS
<b>501</b>	565 / 583	PALENCIANO VICENTE, ALEXANDRA	Los apocalipsis menores
<b>502</b>	566 / 584	ANGULO ALONSO, EUGENIA	Montañas azules
<b>503</b>	567 / 585	DOISTUA PIMENTEL, IANIRE	Localización interior
<b>504</b>	568 / 586	DOPAZO RUIBAL, LARA	CONTOS DO MEDIO OESTE (CUENTOS DEL MEDIO OESTE)
<b>505</b>	569 / 587	SEPTIEN ORTIZ, JESÚS MANUEL	Las bibliotecas invisibles
<b>506</b>	570 / 588	CALVO GONZÁLEZ-REGUERAL, FERNANDO	PADRE PATRIA
<b>507</b>	571 / 589	MORENO ESPINOSA, ANTONIO	La Luz y Los Lobos
<b>508</b>	572 / 590	SÁNCHEZ OZÁMIZ, MARÍA	"El Comendador Mendoza", de Juan Valera
<b>509</b>	573 / 591	SERRANO CHOCANO, JULIO ALBERTO	CECILIA VAN HELSING 4: LA MATANZA MORTAL DE LOS MUERTOS MORTÍFEROS
<b>510</b>	574 / 592	OZÁMIZ FORTIS, MÓNICA	"Manual de espuma", Gerardo Diego
<b>511</b>	575 / 593	OSUNA RODRÍGUEZ, MIGUEL	En la esquina de los locos
<b>512</b>	576 / 594	FLORES PORTO, JOSÉ	La vidente de Chipre
<b>513</b>	577 / 595	SARASOLA ANZOLA, DANIEL	CASA DE CAMPO
<b>514</b>	579 / 597	FERNÁNDEZ CARBONELL, SERGIO	La Masia. Una historia de Joan Miró y Ernest Hemingway
<b>515</b>	580 / 598	TORREGO MUÑOZ, JOSÉ LUIS	HIJAS DE DILARAM (LAS LETRAS JUEGAN AL AJEDREZ)
<b>516</b>	583 / 601	GARCÍA MARIÑO, HELENA MARÍA	LAS CHICAS
<b>517</b>	584 / 602	OLCESE ALVEAR, JUAN MANUEL	EL PAÍS DE LAS LÁGRIMAS
<b>518</b>	585 / 603	VALLEJO CHAVARINO, SUSANA	Por siempre
<b>519</b>	586 / 604	RODRÍGUEZ GÓMEZ, DAVID	EL MATRIMONIO FELIZ Y OTROS POEMAS
<b>520</b>	587 / 605	ÁLVAREZ GARCÍA, ALDARA	Diana
<b>521</b>	588 / 606	CHIVITE EZQUIETA, LAURA	El ataque de las cabras
<b>522</b>	589 / 607	CARMONA SARMIENTO, JOSE CARLOS	ALMAS
<b>523</b>	590 / 608	NAVARRO VILLANUEVA, MANUEL	El viejo en el rincón
<b>524</b>	591 / 609	FERNÁNDEZ SANZ, LUIS	Una historia de terror
<b>525</b>	592 / 610	JIMENEZ RENJIFO, FERNANDO JAVIER	Mar de fondo
<b>526</b>	594 / 612	TOFÉ ORTEGO, JOSÉ IGNACIO	La razón del suicida
<b>527</b>	595 / 613	GARCÍA MCCAUSLAND, ELISA RAFAELA	Pop Matters, una historia de la cultura popular
<b>528</b>	597 / 615	FERNÁNDEZ PASCUAL, ÁNGEL MARÍA	MARIPOSA, FLAUTA Y TAMBOR



<b>529</b>	598 / 616	WANG TANG, MINKE	La voz de mi madre llevo por guía
<b>530</b>	599 / 617	OLARIA JANÉ, JORDI	Nihon Akogare
<b>531</b>	600 / 618	DE LOS SANTOS MOLINA, EDUARDO	VIDA REAL
<b>532</b>	601 / 619	BOUTELLIER RODRÍGUEZ, PAOLA	Proyecto motor
<b>533</b>	602 / 620	BELDA SANCHIS, ISMAEL	Damián Carcasona
<b>534</b>	603 / 621	PALMER SÁNCHEZ, ALICIA	CUÉNTAME OTRO CUENTO
<b>535</b>	604 / 622	BOSCH SANS, LOLITA	Dublín es inabarcable
<b>536</b>	605 / 623	NICOLÁS MARTÍNEZ, VIOLETA	Ciudades estelares
<b>537</b>	606 / 624	REGUERA OLABARRI, GALDER	Retrato de hija atribulada
<b>538</b>	607 / 625	GARCIA ALONSO, JOSE	UN PÁJARO POSADO SOBRE UN CABLE
<b>539</b>	608 / 626	FONT VICENTE, PATRICIA	Máximo solar
<b>540</b>	609 / 627	SMITH GARCIA, VIRGINIA	Mi vida dividida
<b>541</b>	610 / 628	SALDAÑA SAGREDO, ALFREDO	La palabra que está bajo la arena. Poesía irrealidad
<b>542</b>	611 / 629	BERNAD PARDILLOS, OLGA	EL DIABLO PURO
<b>543</b>	612 / 630	GARCÍA LÓPEZ, JOSÉ MARÍA	World Trade Psycho
<b>544</b>	613 / 631	MOLINA MONTEAGUDO, CONSTANTINO	GOYA, 7
<b>545</b>	614 / 632	EXPÓSITO PÉREZ, ALBERTO	Grabación y edición de noticias y reportajes audiovisuales
<b>546</b>	615 / 633	RAMIREZ PANTANELLA, ALMUDENA TERESA	Autorretrato
<b>547</b>	616 / 634	GUTIERREZ DIEGO, JORGE	Todo se escapa
<b>548</b>	617 / 635	BLANCO ZALDÍVAR, KETTY MARGARITA	LA FERIA DE LAS COSAS EXTRAÑAS Y OTROS CUENTOS
<b>549</b>	618 / 636	CABRERA GONZALEZ, ROBERTO	Intemperie
<b>550</b>	620 / 638	CURESES DE LA VEGA, MARÍA	Las lágrimas del tigre
<b>551</b>	622 / 640	MUÑOZ TÉBAR TIMAURY, JUAN IGNACIO	La maldición de la honradez
<b>552</b>	623 / 641	ARANDA CASADO, VERÓNICA	LAS NADADORAS SIMÉTRICAS
<b>553</b>	624 / 642	BERNÁRDEZ RODAL, ASUNCIÓN	Eco-utopías, o cómo imaginar un futuro posible en tiempos de crisis climática
<b>554</b>	625 / 643	NAVARRO PONFERRADA, ELVIRA	En la claridad
<b>555</b>	626 / 644	NÚÑEZ CASALLO, DAVID	Caso volapié
<b>556</b>	627 / 645	MONTAL JULIAN, SERGIO	Vull ser/ Quiero ser
<b>557</b>	628 / 646	VALERO PERANDONES, JULIA MARÍA	CORDERO
<b>558</b>	629 / 647	ESTEBAN HERRANZ, ANA	Los eclipses



<b>559</b>	631 / 649	GIL GARCÍA, PAULA	Errata
<b>560</b>	632 / 650	JUÁREZ GAZTELU, UXUE	Las nietas del lobo
<b>561</b>	633 / 651	CAÑETE OCHOA, JESÚS	EL PREMIO CERVANTES. UNA HISTORIA DE LA CULTURA ESPAÑOLA
<b>562</b>	634 / 652	BERASATEGUI VERÁSTEGUI, MARÍA CARMEN	LAS OCHO PARTES DE LA NOCHE
<b>563</b>	635 / 653	GAIBUR COLLAO, CAMILA AMAL	La cueva del chacal
<b>564</b>	636 / 654	MUÑOZ RODRIGUEZ, FRANCISCO DOMINGO	REFUGIO
<b>565</b>	637 / 655	CAMEROS SIERRA, MYRIAM PAZ	7033 kilómetros de distancia en línea recta
<b>566</b>	638 / 656	GARCÍA JIMÉNEZ, FRANCISCO	LA RAÍZ CORTADA
<b>567</b>	639 / 657	RODRIGUEZ RAMAJO, DAVID ELOY	Tratado de la intratable belleza
<b>568</b>	640 / 658	ARMAS CONCEPCIÓN, MARÍA MONTSERRAT	La tragedia del cielo (Der Himmel Trauerspiel), Georg Heym
<b>569</b>	641 / 659	MEROLA , ISABELLA	La melancolía de la arena
<b>570</b>	642 / 660	MARÍN CANALS, ALEX	Fe
<b>571</b>	643 / 661	DE BERNARDO MARTINEZ, MARIA CARMEN	Martina Bez y el tesoro de la vendimia
<b>572</b>	644 / 662	PEREIRA SEGURA, RAMÓN	AIGUA I FOC (VIDA DE JOAN SALVAT-PAPASSEIT)
<b>573</b>	645 / 663	MANFREDINI FONT, ANDREA	Rise of ronin Vol. II: "La mano del perdedor"
<b>574</b>	647 / 665	LÓPEZ PRIETO, ANA ESTER	INÉS Y LOS COMETAS
<b>575</b>	648 / 666	SENRA FERNÁNDEZ, RAQUEL	DE TODAS AS DORES BROTOUME UNHA FLOR
<b>576</b>	650 / 668	MATEO JERÓNIMO, FERRAN	LESYA UKRAINKA, ANTOLOGÍA POÉTICA
<b>577</b>	651 / 669	HERRERA MONTERO, RAFAEL	Mientras me quede voz para nombrarte
<b>578</b>	652 / 670	ALONSO CANCHO, LAURA	Ecopoesía, un viaje en la extinción
<b>579</b>	654 / 673	FERNÁNDEZ PALOU, MARÍA	POR NACER TODAVÍA
<b>580</b>	655 / 674	ORTEGA LUCAS, MIGUEL ÁNGEL	Místicos, hechizados y proscritos
<b>581</b>	656 / 675	GUZMAN CARMONA, MARIA TERESA	Las palabras de Carmen
<b>582</b>	658 / 677	COMESAÑA BESTEIROS, MARÍA	La desviación
<b>583</b>	659 / 678	ALFONSÍN RODRÍGUEZ, VIRGINIA	Hombre Transparente
<b>584</b>	660 / 679	MESÍA MACHER, ALONSO	No me encantaría que aparezcas
<b>585</b>	661 / 680	MARTÍN-CONSUEGRA PARRAS, ELENA	Eran las brujas
<b>586</b>	662 / 681	CAELLAS CAMPRUBI , MARC	Tomar plantas, y decisiones
<b>587</b>	663 / 682	BLÁZQUEZ FERNÁNDEZ, RAQUEL	Tiko & Niko: El niño aliñado
<b>588</b>	664 / 683	PERNAS GARCIA, CRISTINA	La ciudad donde no hay invierno





<b>589</b>	665 / 684 PALENCIA GALÁN, LEANDRO	LA REGIÓN DEL AIRE
<b>590</b>	666 / 685 RIERA GUIGNET, ALEJANDRO	LOS POSIBLES PARAÍOS

Código seguro de Verificación : GEN-e057-f058-45d6-0f16-b3ad-c46c-de7c-f5b8 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consult...>



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA  
SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA LA CREACIÓN LITERARIA - AÑO 2023  
ANEXO II LISTADO DE SOLICITUDES EXCLUIDAS

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
1	6 / 6	SESAR IGNACIO, GEMMA	Mil barquitos y un amor	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
2	8 / 19	ALAYRACH MARTINEZ, MIGUEL MANUEL	El país de los cocodrilos tristes	Excede el número de proyectos
3	13 / 13	HIDALGO CASTRO, MILENA VIRGEN	Jugar a las casitas	Solicitud desistida
4	28 / 29	GARCIA DEL CASTILLO GUERRERO, VICENTE ANTONIO	HIJOS DE LAS CENIZAS: UNA HISTORIA DE LA EDAD MEDIA	Publicación del proyecto (art. 5.5 de la conv.)
5	30 / 31	RAMOS RAMOS, MANUEL	Argán de Tartessos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
6	43 / 44	MARTINEZ LOREDO, IGNACIO	Hotel de cinco puntas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
7	48 / 49	JIMENEZ ZABALA, JESSICA DEL CARMEN	¿LA CRÓNICA?	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
8	59 / 60	PUENTE RODRÍGUEZ, MOISES JOSE	Ludwig Mies van der Rohe: la traducción de sus escritos completos, 1922-1969	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
9	65 / 66	MENTA HANNI, EMANUEL MARTIN	Subvención para la creación literaria	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
10	67 / 68	SOTO PACIENCIA, MARTA	UKORI	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
11	70 / 71	CAMPO CLAVERIA, MAXIMILIANO JAVIER	MARÍA MOLINER: LA MUJER Y EL DICCIONARIO	Ambos autores deben presentar una única solicitud, ser considerados beneficiarios de la ayuda y cumplir todos los requisitos establecidos.
12	81 / 82	DURANGO POLO, JOSÉ EDUVIGES	GENERACIÓN PLÁSTICO	El solicitante no es ciudadano español, no tiene residencia en España.
13	87 / 88	HERRERO GONZALEZ, LUIS	LA CURA CON LOS COLORES	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
14	97 / 98	EVARISTO SANTOS, RICARDO	HISTORIA MONUMENTAL DE CARABANCHEL	Solicitud desistida
15	97 / 539	EVARISTO SANTOS, RICARDO	Historia de la heráldica y de los apellidos patronímicos	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
16	97 / 540	EVARISTO SANTOS, RICARDO	Calouste Gulbenkian: El gran rico visionario de la industria petrolífera y filántropo coleccionista de arte (1869-1955)	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)





Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
17	97 / 536	EVARISTO SANTOS, RICARDO	Sinopsis histórica del Parque Retiro de Madrid	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
18	97 / 535	EVARISTO SANTOS, RICARDO	Historia mundial de la ciencia veterinaria	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
19	97 / 538	EVARISTO SANTOS, RICARDO	Los olvidados españoles de la Segunda Guerra Mundial: La Pionner Battallons Corps Británico y la nueve y la liberación de París y Europa (24/08/1944-08/05/1945)	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
20	97 / 537	EVARISTO SANTOS, RICARDO	El imparcial periodismo independiente y liberal español (1867-1933)	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
21	101 / 102	CRUZ HERNÁNDEZ , MILLÁN	EDICION LIBRO DE POEMAS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
22	104 / 105	PETRYK I SHAVROVA, HALYNA	Traducción del ruso al español de la crónica autobiográfica de guerra "Un salto a lo desconocido" de Elizaveta Vologodska	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
23	132 / 133	CASTAÑON DEL RIO, RAUL	CARA NIEBLA	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
24	133 / 134	PEÑUELA FLORIDO, PEDRO	PENÉLOPE	Solicitud desistida
25	145 / 146	ALDAVERT MARCELLES, XAVIER	Los ojos de la inocencia	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
26	147 / 148	ALDAVERT PALLEROLS, JAUME	Fluir para influir	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
27	151 / 153	BARRAGAN CUEVAS, ANDREA MARIA	Furaha	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
28	152 / 155	PEÑA MANTEROLA, HECTOR	La rebelión de las mandrágoras	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
29	152 / 158	PEÑA MANTEROLA, HECTOR	Biografía de una niña muerta	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
30	152 / 157	PEÑA MANTEROLA, HECTOR	Payasos, hoteles y cementerios vivientes	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
31	152 / 156	PEÑA MANTEROLA, HECTOR	Mecánica de fluidos	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
32	155 / 161	VARAS CAMPILLO, ROBERTO MARIO	Los Varas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
33	158 / 164	REMORINI , PAOLO	Sonetos de vidas y de muertes	Solicitud desistida
34	171 / 177	PEREZ NAVARRO, FRANCISCO JAVIER	El mes ardió como una esperanza	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.3 de la conv.)
35	182 / 188	NIETO RODRIGUEZ, DAVID	LATITUD CERO	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
36	196 / 202	LOPEZ PEREZ, PEDRO LUIS	HITS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
37	199 / 205	HARON SANCHEZ, IVAN KARIM	Baba-Yagá	Excede el número de proyectos



Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
38	209 / 215	MÁRQUEZ DE ALCALÁ, ANTONIO	Quimera	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
39	210 / 216	GRAÑA RUIZ, ANDRÉS	Nuevo Baztán en la pantalla	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
40	215 / 221	RUZ BUENDIA, EMMANUELA DE LA ENCARNACION	Autodefensa para nuevos médiums	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
41	218 / 224	ALARCÓN BARAT, ROSA MARÍA	Bajo el velo de maya	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
42	219 / 225	GONZALEZ MARTINEZ, ALVARO	LA NOCHE DE LOS AHOGADOS	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
43	227 / 234	CADEVILLA RODRIGUEZ, MARIA	La selva de Miranda	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.3 de la conv.)
44	233 / 240	GONZALEZ-AURIOLES CERVILLA, JOSE LUIS	Los mellizos y la bruja Malandra	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
45	244 / 251	ZAMORA RIVERA, LUCIA ISABEL	El día que yo morí	Solicitud desistida
46	260 / 268	BENITEZ REYES, FELIPE	LA GENTE	Solicitud desistida
47	300 / 308	VIDAL CONTE, MIREIA	Un altre Orlando, si us plau	Solicitud desistida
48	301 / 565	ROMERO COCERA, ASCENSIÓN	QUERIDOS REYES MAGOS	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
49	301 / 309	ROMERO COCERA, ASCENSIÓN	UN COLEGIO SIN NIÑOS	Solicitud desistida
50	304 / 312	SUÁREZ NÚÑEZ, IVÁN	Bestiario das alturas	Solicitud desistida
51	310 / 319	DE LUIS FOLGADO, JUAN	&#65533;Espiritualidad femenina. Aportaciones del ser-mujer en el desarrollo de las sociedades humanas&#65533;.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
52	322 / 331	ORIHUELA CONDE, DAVID	A BERENGUELA DO TEMPO	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
53	331 / 340	PULIDO TINOCO, JOSÉ ROBERTO	YO CÉSPEDES / EL FIORDO	Solicitud desistida
54	335 / 458	COMOTTO , AGUSTIN	Relatos de Odesa (adaptación ilustrada de la novela de Isaac Bâbel)	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
55	344 / 353	HIDALGO MARI, TATIANA	EL SUÍCIDO	Solicitud desistida
56	354 / 363	CARO LEAL, LIDIA	Los años que no	Publicación del proyecto (art. 5.5 de la conv.)
57	365 / 374	TELLO SAINZ, LETICIA	Las lágrimas de Canimia	Solicitud desistida
58	371 / 380	SABATER GARCIA, JOSEFA ELENA	EL VACIO DE TU VERSO	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
59	374 / 383	NÚÑEZ MONTERROSO, MARINA	Sacos rotos	Solicitud desistida



Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
60	380 / 389	VIOQUE RUIZ, MARIA DE GUIA	SAMUDARIPEN	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
61	398 / 407	GARCIA MARTINEZ, MARIA JOSE	Historias de una carnicería	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
62	403 / 412	IBAÑEZ MARTIN, MACARENA	DOMINGOS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
63	407 / 416	VIÑUELA AGRA, ALEJANDRO	ARRENTE	Solicitud desistida
64	428 / 437	PEREZ SAÑUDO, FERNANDO	LOS PAGANOS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
65	434 / 443	LAMPREA GUERRERO, REYES	El esclavo del vampiro	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
66	461 / 472	VAZQUEZ SALINAS, PAULA VICTORIA	Madre	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
67	462 / 473	ORTUÑO ORTUÑO, MARIA	LAS DOS CASAS DE PETRA	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
68	465 / 476	CALER HERRERIAS, DIEGO JESUS	DOS CIELOS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
69	466 / 477	PEREZ GARCIA, JESUS	ÚRSULA, de Maria Firmina dos Reis	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
70	469 / 480	ORTEGA VENTUREIRA, PEDRO	PATRIMONIO CULTURAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Publicación del proyecto (art. 5.5 de la conv.)
71	476 / 487	NAVARRO HIDALGO, CONSUELO	El País de los Truenos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
72	480 / 491	GARCÍA ORTIZ, LAURA JUDIT	BELÉN	Solicitud desistida
73	496 / 507	GARCIA BLANCO, MARIA DEL CARMEN	ARTE EN EDUCACIÓN: EN BUSCA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y EL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
74	503 / 514	FERIA VAZQUEZ, MIGUEL ANGEL	ALEKSANDR PUSHKIN, LOS GITANOS	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
75	512 / 523	GIMENEZ ZAMORA, CELSO	LAS NIÑAS ZOMBI	Publicación del proyecto (art. 5.5 de la conv.)
76	513 / 524	GUINEA DE ANDRES, VERONICA ESTIBALIZ	20 minutos para escribirte	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.



Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
77	514 / 525	OLALLA TOMEY, MARIA TERESA	Obsesión	El proyecto ya ha sido publicado (art. 5.3 de la conv.)
78	515 / 526	LÓPEZ CAAMAÑO, PEDRO SANTIAGO	CUANDO EL ÁNGEL DECIDA VOLVER	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
79	581 / 599	SÁNCHEZ ARSENAL, MARIO	Viaje a Italia (Guido Piovene)	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
80	582 / 600	LÓPEZ MARTÍN, JESICA	Memoria primitiva	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
81	596 / 614	SCHLITTLER KAUSCH, ADRIANA	Candomblé	La solicitud no está firmada por el solicitante
82	619 / 637	DÍAZ PERIS, RICARDO	La felicidad se consigue apretando (Ensayo sobre poliamor desde la tumba)	Solicitud desistida
83	621 / 639	SÁNCHEZ BLASCO, JAVIER	Necrofantik	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
84	630 / 648	RUIZ MIGUEL, JUAN CARLOS	La abuela de Adrián: "La vida de Marga"	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
85	646 / 664	CANOVAS ROMERO, MARIA EUGENIA	EL LIBRO DEL OLVIDO	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
86	649 / 667	TRABANCO MARTÍNEZ, MARÍA NIEVES	MI LENGUAJE Y YO. ILSE AICHINGER	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
87	653 / 672	PAEZ CUBA, LISETT DAYMARIS	Oficio de hilandera	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
88	657 / 676	REBÓN RODRÍGUEZ, MARTA INGRID	BABI YAR: UN DOCUMENTO CON FORMA DE NOVELA, DE ANATOLI KUZNETSOV	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)

