

## Curso

# LA NOVELA Y SU REALIDAD PRÁCTICA EN EL AULA

## Justificación

La pretensión de este curso es poner de relieve la importancia de la novela como género literario y mostrar la ingente cantidad de recursos aplicables al aula e impregnados de actualidad que podemos encontrar en ella. Se trata, además, de mostrar metodologías adecuadas para que los alumnos de Primaria y Secundaria lean con gusto obras novelescas.

## Objetivos

- 1.- Saber qué novelistas pueden tener un mayor aprovechamiento didáctico en las aulas contextualizando el momento histórico, social y político de su creación o trama con la época actual.
- 2.- Exponer las características más importantes y los valores didácticos de las novelas de Miguel de Cervantes, Emilia Pardo Bazán, Miguel Delibes y de la novela gráfica.
- 3.- Dar a conocer los materiales didácticos más adecuados para cada etapa educativa: páginas web, vídeos, reconstrucciones virtuales...
- 4.- Seleccionar novelas, capítulos y fragmentos adecuados para trabajar en el aula. Crear vínculos entre una novela concreta y el receptor joven.

## Contenidos

- 1.- Corrientes, escritores y novelas con mayor aprovechamiento didáctico y con vigencia actual y universal.
- 2.- Características más importantes y aprovechamiento didáctico de los grandes novelistas españoles.
- 3.- Patrimonio, investigación y difusión en la era digital. Instrumentos y recursos para el aula.
- 4.- Selección de novelas, capítulos y fragmentos para llevar al aula.

## Competencias

- Competencia científica
- Competencia didáctica y atención a la diversidad
- Competencia en trabajo en equipo
- Competencia lingüístico-comunicativa
- Competencia social-relacional

## Destinatarios

Profesorado - Cualquier nivel

## Criterios de selección

- 1.- Profesorado en activo de Lengua y Literatura Española en la ESO y/o Bachillerato.
- 2.- Profesorado en activo de Lengua en Primaria.
- 3.- Profesorado de cualquier especialidad y etapa educativa.

## Metodología y evaluación

El curso constará de dos partes: un módulo presencial on-line de 10 horas y un módulo de aplicación de 2 horas.

El módulo presencial se realizará por videoconferencia, con la herramienta Microsoft TEAMS.

El módulo de aplicación consistirá en la realización de una propuesta didáctica de aplicación en el aula.

Para el control de asistencia, las cámaras de los dispositivos deberán estar activas durante toda la sesión. Las/los asesoras/es conectarán con los asistentes en dos momentos aleatorios. En ambas ocasiones se deberá establecer una interacción para garantizar la participación en la actividad, y poder certificar.

En cuanto a la evaluación, los participantes valorarán la actividad a través del cuestionario disponible dentro del apartado "Valoración de actividades", en la página web del CFIE de Valladolid.

## Temporalización y horario

La actividad se desarrollará entre el **26-abr-2021** y el **06-may-2021**.

Las sesiones serán online a través de Teams y tendrán lugar los días 26 y 28 de abril, 3 y 6 de mayo.

Lunes, 26 de abril de 17 a 20 h.

## Temporalización y horario

- Presentación del curso:

María Bolaños. Directora del Museo de la Casa de Cervantes en Valladolid.

Begoña Hernández Brota. Directora del CFIE de Valladolid.

- "Cervantes y el Quijote: lecciones de literatura y de vida". Ponente: Germán Vega García-Luengos

- Representación en streaming de Teatro del Azar con escenas de El Quijote.

Miércoles, 28 de abril de 17 a 19 h.

- "Emilia Pardo Bazán en el siglo de la novela". Ponente: Ana M<sup>a</sup> Freire López

Lunes, 3 de mayo de 17 a 20 h.

- "El otro Delibes". Ponente: Germán Delibes Caballero

- "Posibilidades didácticas de El camino, de Miguel Delibes". Ponente: Amparo Medina-Bocos

Jueves, 6 de mayo de 17 a 19 h.

- "Introducción a la novela gráfica y sus posibilidades dentro del aula". Ponente: Pedro Piedras Monroy

## Inscripción

La inscripción es desde el día **25-mar-2021** hasta el día **20-abr-2021**.

Puede inscribirse on-line en la Web del CFIE.

## Certificación

La superación de esta actividad dará derecho a un certificado de formación de **12 horas equivalentes a 1.0 créditos**.

De acuerdo con la legislación vigente (ORDEN EDU /1057/2014), para certificar será obligatoria la asistencia, al menos al 85% de las horas programadas del módulo presencial, y la entrega del trabajo del módulo de aplicación. No se certificarán módulos por separado. El trabajo o práctica para acreditar la realización del módulo de aplicación se enviará por correo electrónico a efernandezgr@educa.jcyl.es antes del día 31 de mayo. Se recuerda que, según normativa vigente, toda comunicación por correo electrónico se realizará a través del correo de educa (usuario@educa.jcyl.es).

## Nº de plazas

30

## Lugar de realización

CFIE VALLADOLID

## Asesor responsable de la actividad

ESTHER FERNÁNDEZ  
G R A N D E