



## El Museo del Greco inaugura la exposición temporal ‘Viajar para pintar. Sorolla en Toledo’, primera exposición del pintor valenciano en el museo

- La muestra reúne doce paisajes de vistas de Toledo, tres lienzos de ‘Tipos de Lagartera’ y varias postales procedentes del Museo Sorolla y la Fundación Museo Sorolla
- Enmarcada en la programación oficial del Centenario Sorolla, podrá visitarse en el Museo del Greco, en Toledo, hasta el 29 de octubre

12-julio-2023.- Con motivo del Centenario Sorolla, el Museo del Greco, museo estatal dependiente del Ministerio de Cultura y Deporte, abre mañana las puertas de la exposición temporal ‘Viajar para pintar. Sorolla en Toledo’, organizada junto al Museo Sorolla y la Fundación Museo Sorolla. La muestra se enmarca en las celebraciones por el primer centenario del fallecimiento de Joaquín Sorolla Bastida (1863-1923), y forma parte del proyecto expositivo ‘Viajar para pintar’. Esta propuesta expondrá distintas obras del artista valenciano en los parajes donde fueron ejecutadas al natural.

La muestra, comisariada por Luis Alberto Pérez Velarde, conservador del Museo Sorolla, está estructurada en dos secciones. La primera, incluye tres estudios al óleo con figuras de tamaño natural de tipos regionales de Lagartera, municipio al que viajó en 1912, con los que compuso el gran panel ‘Castilla. La fiesta del pan’. En sus viajes elegía a los modelos que le resultaban más significativos y los vestía con la indumentaria típica de la región para crear estereotipos del mundo rural que estaban desapareciendo. Estos paneles fueron un encargo de Archer Milton Huntington para decorar la Biblioteca de la Hispanic Society of America –obras aún conservadas en este espacio-, y constituyen un auténtico testimonio de la labor antropológica llevada a cabo por Sorolla.

La segunda parte de la exposición muestra un conjunto de paisajes desde diferentes puntos de vista de la ciudad de Toledo que realizó al aire libre durante sus estancias en 1906 y 1912, visitas en las que era frecuente la compañía de su familia y del pintor Aureliano de Beruete. En estas obras se



aprecia “una perspectiva fotográfica con una franja delgada de cielo y un alto horizonte, así como largas pinceladas discernibles, poco fundentes y a menudo aguarasadas”.

En Toledo trató de encontrar novedades en sus motivos y concentró sus jornadas de trabajo en las inmediaciones del valle, como se observa en ‘Las Covachuelas, Toledo’. En esta sala también se presenta una selección de las tarjetas postales coleccionadas por las hijas del pintor.

El catálogo que acompaña a la exposición, publicado por Palacios y Museos, y por la Fundación Museo Sorolla incluye ensayos del comisario, Luis Alberto Pérez Velarde, conservador del Museo Sorolla y Acacia Sánchez Domínguez, técnico del Museo Sorolla.

### **Actividades paralelas**

El Museo del Greco ha organizado para completar la exposición ‘Viajar para pintar. Sorolla en Toledo’ distintas actividades que incluyen conciertos, talleres o una jornada científica.

- **13 de julio. Concierto** El dúo Paloma Friedhoff y Pablo Rioja interpretarán en el patio toledano del museo, ‘Tonos de luz’, un repertorio elegido para evocar la vida y los cuadros de Joaquín Sorolla. Manuel de Falla, Enrique Granados o Joaquín Rodrigo serán alguno de los compositores seleccionados. El concierto forma parte del ciclo ‘Los veranos del Museo del Greco’.
- **10 agosto. Concierto** Con motivo del aniversario de la muerte del artista valenciano.
- **28 de septiembre. Jornada científica** Las conferencias tendrán lugar en la Real Fundación de Toledo.

Además, en el Museo del Greco se organizará un taller de bordados de Lagartera, y en sus redes sociales se impulsará un concurso de vistas de Toledo que involucre a todos los visitantes al museo con la ciudad.

### **Centenario Sorolla**

El programa ‘100 años del fallecimiento de Joaquín Sorolla’, aprobado por la Comisión Nacional constituida para impulsar la efeméride, contempla un amplio calendario de actividades, coordinado por el Museo Sorolla y la



Fundación Sorolla, que prevé más de 30 exposiciones en distintos puntos de España y en países como Dinamarca, Estados Unidos e Italia. La finalidad es contribuir a profundizar el conocimiento de la obra y la figura de Joaquín Sorolla y aumentar su apreciación entre la sociedad en general. Por ello, esta celebración ha sido declarada por el Gobierno de España Acontecimiento de Excepcional Interés Público hasta el 31 de diciembre de 2024.

## PROGRAMA 'SOROLLA. VIAJAR PARA PINTAR'

- **Sorolla. Viajar para pintar: San Sebastián**

Museo de San Telmo

Del 23 de junio al 16 octubre de 2023

- **Sorolla. Viajar para pintar: Toledo**

Museo del Greco

De 13 julio a 29 octubre de 2023

- **Sorolla. Viajar para pintar: Sevilla**

Reales Alcázares de Sevilla 2024

- **Sorolla. Viajar para pintar: Valladolid**

Museo Nacional de Escultura de Valladolid

- **Sorolla. Viajar para pintar: A Coruña**

Museo de Bellas Artes de La Coruña

- **Sorolla. Viajar para pintar: Mallorca**

Museo de Mallorca 2024

[Más información en la web oficial del Centenario Sorolla](#)