

Nota de prensa 20/03/14

## CONECTADOS AL XIX. Los jóvenes y el Museo del Romanticismo.

**El Museo del Romanticismo sigue apostando por el público joven, con una nueva convocatoria para formar parte de su equipo de colaboradores juveniles y la III edición de su Taller de Ilustración.**



Los jóvenes fueron los impulsores del movimiento romántico, y el Museo del Romanticismo quiere que también sean los protagonistas de sus actividades. Entre las diversas iniciativas dirigidas al público adolescente, destaca su programa de colaboradores juveniles, denominado "XIX/XXI", iniciado en el año 2011. Los integrantes de este equipo aportan su creatividad y entusiasmo ayudando a los profesionales del Museo en el diseño de las actividades para el público de su edad. Estos jóvenes tienen, además, la oportunidad de participar en la vida de la institución a través de actividades exclusivas programadas para ellos: conociendo piezas habitualmente no expuestas, asistiendo al montaje de exposiciones, o charlando con los conservadores para descubrir los detalles de su trabajo.

Se abre ahora una nueva convocatoria para jóvenes de entre 16 y 20 años que estén interesados en formar parte de este equipo. Los que deseen participar ya pueden rellenar [el formulario disponible en su página web](#), explicando sus motivaciones para sumarse a esta experiencia.

Por otro lado, el Museo del Romanticismo programa periódicamente talleres y visitas dirigidos a chicos y chicas de entre 14 y 21 años, con la intención de animarles a conocer el Museo, ofreciéndolo como una opción de ocio y una posibilidad de formación artística y cultural gratuita. Estas actividades – talleres de fotografía artesanal o actividades sobre moda en colaboración con la diseñadora Jacq the Rimmel, entre otras – han venido cosechando un gran éxito de participación e implicación por parte de los chavales.

[Ver fotos de actividades juveniles del Museo del Romanticismo](#)

Recientemente ha dado comienzo la III edición del Taller de Ilustración Juvenil, impartido por el dibujante Daniel Pascual, en el que los participantes pondrán imágenes a relatos de terror de famosos autores del siglo XIX como Poe, Bécquer o Dumas. Como en las anteriores ediciones, estos trabajos serán publicados digitalmente en la web y redes sociales del Museo.

[Ver trabajos de la anterior edición del Taller de Ilustración.](#)

**Para más información:** [prensa.romanticismo@mecd.es](mailto:prensa.romanticismo@mecd.es)  
Tfno. 914480163/914481045