

RECENSIÓN

EMILIO GAMO PAZOS, JAVIER FERNÁNDEZ ORTEA, y DAVID ÁLVAREZ JIMÉNEZ (eds. científicos) (2019): *En ningún lugar... Caraca y la romanización de la Hispania interior*. Diputación Provincial de Guadalajara, 576 pp. [ISBN: 978-84-92502-82-0]

JUAN JOSÉ GORDÓN BAEZA¹

Sobre el Cerro de la Virgen de la Muela, dominando los vados del Tajo en la localidad de Driebes (Guadalajara), entre los arroyos de Salobre y La Barranquera, y próximo a la vía *Complutum - Carthago Nova* que comunicaba el centro peninsular con el litoral mediterráneo, un equipo multidisciplinar trabaja desde 2016 en documentar y estudiar un emplazamiento que ha sido identificado con la ciudad romana de *Caraca*.

Las investigaciones forman parte de un proyecto joven, ambicioso y con un enorme potencial, codirigido por los arqueólogos Emilio Gamo y Javier Fernández, donde los métodos arqueológicos tradicionales se combinan con las nuevas técnicas de análisis, prospección e informatización digital, dando como resultado un trabajo multidisciplinar que está proporcionando información de especial relevancia para conocer el proceso de romanización en la provincia de Guadalajara.

Aunque las excavaciones se han centrado hasta el momento en algunos elementos de la arquitectura pública de la ciudad, conocemos buena parte de sus estructuras edilicias, sistema de cloacas y esquema urbanístico gracias a las prospecciones arqueológicas y geofísicas que han sido contrastadas y complementadas con el estudio de la cartografía y fotografía histórica del lugar, así como con el análisis de las imágenes obtenidas a partir de vuelos fotogramétricos. De este modo, se ha identificado una ciudad romana altoimperial de unas 8 ha de superficie sobre niveles republicanos (sector II y III) y evidencias indirectas de ocupaciones pretéritas desde el Bronce final concentradas en la zona noreste donde se alza el Cerro Esporteado (sector I).

El proyecto de investigación parte del estudio de la romanización de los territorios del interior peninsular cuando, tras las guerras sertorianas, un gran número de ciudades de la submeseta sur crecieron rápidamente en un contexto de prosperidad generado por la explotación agrícola y minera. Probablemente la ciudad de *Segobriga* sea el mejor ejemplo gracias a la producción de *lapis specularis*. Este material

(1) Jefe de Servicio de Arqueología. Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura y Deporte. Email: Juanjose.gordon@cultura.gob.es

constructivo tan apreciado en Hispania ha aparecido también en *Caraca* lo que, junto a la explotación del esparto, podrían explicar el auge de este asentamiento de la Carpetania. Sin duda, el análisis geológico del sustrato sobre el que se levanta el yacimiento, la identificación de sus recursos hídricos, los afloramientos de minerales, así como su relación con la dinámica fluvial del Tajo contribuirán a confirmar o rechazar esta hipótesis.

Como otros muchos lugares de la *Hispania Tarraconensis*, la promoción jurídica de *Caraca* a *municipium* durante época flavia le llevó a experimentar un importante fenómeno de monumentalización hacia la segunda mitad del siglo I d.C. a través de los programas constructivos del foro, las termas y el acueducto. Precisamente encontramos un fuerte paralelismo en la localidad de Saelices con el acueducto y las termas monumentales de *Segobriga* en cuanto a las soluciones constructivas y disposición de las estructuras, lo que sugiere que en ambas ciudades pudieron coincidir los mismos especialistas.

La investigación arqueológica en *Caraca* destaca, no sólo por trabajar sobre la primera ciudad romana con rango jurídico documentada en la provincia de Guadalajara, sino también por aplicar desde el punto de vista metodológico un enfoque interdisciplinar y el uso de nuevas técnicas de documentación y análisis no invasivas. Todo ello permite considerar a este joven proyecto una verdadera referencia en la Arqueología de Castilla-La Mancha de los últimos años.

El análisis de fuentes de captación de recursos al que aludíamos anteriormente se complementa con los estudios de territorialidad y visibilidad que parten de las bases teóricas de la Arqueología del Paisaje. Gracias al uso ya generalizado de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), en *Caraca* se han analizado los patrones de asentamiento para determinar si la ubicación del lugar desempeñó un papel determinante en la elección del emplazamiento. Sin duda, su posición elevada junto a los campos de cultivo bañados por el Tajo y a su paso por la vía romana en un punto intermedio entre *Complutum* y *Segobriga*, lo sitúan como un punto geoestratégico de primer orden con absoluto control visual de las vías de comunicación, tanto terrestres como fluviales, y de los asentamientos menores de su entorno.

Mención especial merecen los estudios palinológicos realizados con el fin de obtener información acerca del paleoambiente y del paleopaisaje, fundamentales para conocer las asociaciones vegetales y evaluar el impacto antrópico sobre las mismas. Sin duda, este planteamiento evidencia un proceso de perfecta simbiosis entre diferentes disciplinas donde la palinología, antracología o carpología están contribuyendo de manera excepcional a los proyectos arqueológicos no sólo de cronologías prehistóricas. Las investigaciones sugieren un paisaje abierto de dehesa con escasa cobertura arbórea, quedando documentada la explotación agrícola de cereal y de olivo dentro de una elevada presión ganadera y antrópica de los campos. Los resultados obtenidos a través de las muestras de polen confirman esta necesaria y fructífera asociación, máxime si tenemos en cuenta la escasez de este tipo de analíticas en la provincia de Guadalajara.

Otra interesante línea de investigación de este proyecto participa en la llamada Arqueología de Campos de Batalla (*battlefield archaeology*) o Arqueología del

Conflicto (*conflict archaeology*) y señala las proximidades de *Caraca* como el escenario donde pudo librarse la Batalla del Tajo, una contienda recogida por Tito Livio y Polibio de Megalópolis que enfrentó en el año 220 a.C. al ejército del general cartaginés Aníbal Barca contra una coalición de pueblos prerromanos que les superaban en número. Existen argumentos históricos, arqueológicos y geológicos que sostienen esta teoría y que será interesante seguir explorando. En este sentido, contamos con experiencias similares por parte del equipo del Instituto de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén liderado por Juan Pedro Bellón y Carmen Rueda que desde 2001 lleva desarrollando una metodología de prospección aplicada a la localización y estudio sistemático de campos de batalla y asedios dentro del contexto de la Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir, tales como las batallas de *Baecula*, *Iliturgi* y Puente Tablas, o el más reciente proyecto en torno a la batalla del Metauro, en Italia.

Junto a estas prospecciones sistemáticas, un estudio geomorfológico en profundidad del Tajo Medio a su paso por *Caraca* probablemente aclare muchos de los interrogantes que todavía acompañan al viaje de regreso del general cartaginés hasta el puerto de *Carthago Nova*.

Por último, no faltan los estudios más convencionales de materiales arqueológicos localizados en el yacimiento tras las campañas de prospección como, por ejemplo, las cerámicas y los todavía escasos elementos epigráficos de *Caraca*; o una nueva lectura de los dos depósitos argénteos descubiertos en 1945 en la ladera sur del Cerro Virgen de la Muela que forman el *Tesoro de Driebes*, actualmente expuesto en el Museo Arqueológico Nacional y que, ahora, a tenor de las últimas investigaciones sabemos que pueden guardar relación con otro hallazgo de similares características documentado en 1597.

Bajo el título de “*En ningún lugar... Caraca y la romanización de la Hispania interior*”, los editores científicos Emilio Gamo, Javier Fernández y David Álvarez presentan una rigurosa obra estructurada en tres bloques bien definidos. El primero ofrece una visión detallada de *Caraca* y su territorio inmediato a través del análisis de las fuentes clásicas, que quedan perfectamente complementadas por los estudios arqueológicos, numismáticos, epigráficos, geológicos, etnológicos y arqueométricos. La segunda parte pretende contextualizar el yacimiento dentro de un escenario más amplio, el interior peninsular, durante el fenómeno de la romanización a través del estudio de yacimientos tan representativos como *Castil de Griegos* (Guadalajara), *San Juan del Viso-Complutum* (Madrid), *Confluenta* (Segovia), *Segobriga* y *Valeria* (Cuenca), o del análisis de las producciones de *Terra Sigillata Hispánica*, sus alfares y rutas de comercialización e intercambio por la meseta. Finalmente, un tercer bloque aporta contribuciones nacionales e internacionales con información de interés que refuerza la visión interdisciplinar que tanto caracteriza al presente trabajo.

Nos encontramos, en definitiva, ante una extensa literatura científica sobre *Caraca* y su entorno que, por primera vez, se reúne en un único volumen y que, sin duda, constituirá una referencia bibliográfica de consulta obligada para quienes deseen conocer el fenómeno de la romanización en el interior peninsular, en general, y en la provincia de Guadalajara, en particular.