

## CONCIERTO DE JULIO

### ASOCIACIÓN ORQUESTA Y CORO PALACIO DE DOS AGUAS

La creación de la Asociación **Orquesta y Coro del Palacio de Dos Aguas** responde a la voluntad de consolidar los lazos que mantiene el Museo Nacional de Cerámica con la música. La Orquesta pretende así, entre otros objetivos, promover la carrera de jóvenes valores en el ámbito de la música, colaborar con otras instituciones a nivel nacional e internacional, y ofrecer en el museo un ciclo anual de conciertos de gran nivel artístico. Desde su fundación ha ofrecido exigentes repertorios como el Amor Brujo y el Retablo de Maese Pedro de Manuel de Falla, conciertos para instrumentos de viento de W.A. Mozart, Suite Holberg de E. Grieg, Rapsodia Sinfónica de J. Turina, Cuatro Estaciones de A. Vivaldi, entre otros, colaborando con solistas de la talla de Elena Mikhailova, María Mircheva, Amparo Pous, Ekaterina Meltlova, Irina Ionescu.

¿Quieres estar informado de nuestras actividades?

Si desea recibir la programación de las actividades del museo, incluidos los conciertos, así como el boletín digital trimestral, *La Gaceta de Folchi*, envíe sus datos al Departamento de difusión:

[difusion.mceramica@mcu.es](mailto:difusion.mceramica@mcu.es)

#### MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA

c/ Poeta Querol, 2  
46002 Valencia  
Tel: 96 351 63 92  
Fax: 96 351 35 12

[informacion.mceramica@mcu.es](mailto:informacion.mceramica@mcu.es)  
<http://mnceramica.mcu.es>

ORGANIZAN:



MUSEO NACIONAL DE  
CERÁMICA

## CONCIERTO DE JULIO 2012

### ORQUESTA Y CORO DEL PALACIO DE DOS AGUAS

LUNES 30 DE  
JUNIO 2012  
A LAS 20H

SALÓN DE BAILE

## CONCIERTO DE MAYO Asociación Orquesta y Coro Palacio de Dos Aguas

### BLACK & WHITE KEYS DÚO

Este dúo, ya consolidado, cuenta con un año y medio de vida. De formación clásica y espíritu

moderno, sus integrantes han ido ampliando poco a poco su repertorio de piano a 4 manos, que

abarca desde el s. XVII hasta la actualidad (sienten predilección por el jazz). Han estado de gira en

Cuenca, Jávea, Manises y Riba-roja. Actúan habitualmente en el Teatre "La Unió" de Lliria.

Andreu Soler y Lola Martínez se licenciaron en el Conservatorio Superior de Castellón en 2010 y

2011, respectivamente. Andreu realizó el máster en Profesorado de Secundaria en la Universidad de

Valencia (2010-2011) y actualmente está cursando el de Didácticas Específicas, en la misma

universidad. Lola ha cursado también el máster en Profesorado de Secundaria en la Universidad de

Valencia (2011-2012).

### JAZZ

- GRIEG: *Peer Gynt Suite n° 1, op. 46*

I. La mañana

II. La muerte de Ase

III. La danza de Anitra

IV. En el hall del rey de la Montaña

- BRAHMS: *Danza húngara n° 5 en Fa# menor*

