

# Concierto de piano y flauta

**Marta Jornet**

**Flauta**

**Hilario Segovia**

**Piano**

30 de enero de 2023

20:00 h · Salón de baile

Entrada gratuita previa reserva hasta completar aforo

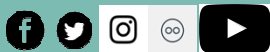
**Museo Nacional de  
Cerámica y Artes Suntuarias  
"González Martí"**

c/ Poeta Querol, 2. 46002 Valencia

[www.culturaydeporte.gob.es/mnceramica](http://www.culturaydeporte.gob.es/mnceramica)

[informacion.mceramica@cultura.gob.es](mailto:informacion.mceramica@cultura.gob.es)

+34 96 308 54 27



**Organizan**

Museo Nacional de Cerámica

y Artes Suntuarias "González Martí"

Asociación Orquesta y Coro del Palacio de  
Dos Aguas



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE



Museo Nacional  
de Cerámica y  
Artes Suntuarias  
"González Martí"



### **Marta Jornet (Valencia, 1997)**

Marta Jornet estudia flauta travesera en el conservatorio profesional de música de Valencia y en la Escuela Superior de Música de Cataluña, donde se gradúa del título superior con el profesor Vicens Prats. Posteriormente se traslada a Lugano, donde estudia máster en interpretación con el maestro Andrea Oliva y actualmente máster en especialización solista con el flautista Félix Renggli.

Ha colaborado con las principales orquestas españolas así como formado parte de las orquestas jóvenes más importantes del panorama europeo. También ha recibido masterclasses de flautistas de prestigio como Emmanuel Pahud, Davide Formisano, Silvia Careddu o Jaques Zoon, entre muchos otros.



### **Hilario Segovia (Valencia, 1989)**

Estudia en el Conservatorio Profesional «Perfecto García Chornet» de Carlet en la especialidad de piano obteniendo el Premio Extraordinario. Cursa el grado superior de piano en el Conservatorio Superior de Música «Joaquín Rodrigo» de Valencia y el Máster en Interpretación e Investigación Musical en la Universidad Internacional de Valencia (VIU). Es fundador del Dúo Evocación junto a la soprano Olha Viytiv, premiado en diferentes certámenes de música de cámara. En la temporada 2018/2019 interpretó como solista junto a la HBSO Symphony Orchestra en Saigón (Vietnam) las *Noches en los jardines de España* de Manuel de Falla. Fue invitado como pianista acompañante en el 1er Concurso Internacional de Flauta de Hong Kong 2019. Ha acompañado las clases magistrales de flautistas como Paul-Edmund Davies, Massimo Mercelli o Mario Carbotta y ha colaborado con artistas como Shigenori Kudo, Matthew Wu e I. Muravyov entre otros. Ha actuado en salas como la Lviv Philharmonic Hall (Ucraina), Ópera de Saigón (Vietnam), Hong Kong city Hall, etc. Actualmente desarrolla su faceta pedagógica en el Conservatorio Superior de Música de Castellón.

## **Programa**

### **Johann Sebastian Bach**

*Sonata in e minor bwv 1034*

Adagio ma non tanto

Allegro

Andante

Allegro

### **Georges Enesco**

*Cantabile et presto*

### **César Frank**

*Sonata para flauta y piano*

Allegretto ben moderato

Allegro

Recitativo-fantasia

Allegretto poco mosso

### **Piotr Ilich Tchaikovsky**

*Aria de Lensky*