

Peninsulares

SEGUNDOS ENCUENTROS IBÉRICOS DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO

PRESS RELEASE

PENINSULARES

SEGUNDOS ENCUENTROS IBÉRICOS DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO

La primera edición del proyecto Peninsulares, tuvo lugar en 2013 en Guimarães (Portugal) y Madrid (España) con el objetivo de promocionar el arte textil contemporáneo, portugués y español, conectando territorios de proximidad que son espacios de cultura textil donde este sector tiene, y tuvo como demuestra la historia, una importancia económica, social, patrimonial y artística.

En septiembre tiene lugar la segunda edición en el Museo Nacional de Artes Decorativas (MNAD) de Madrid bajo el nombre de *Peninsulares, Segundos Encuentros Ibéricos de Arte Textil Contemporáneo*, que comparte con el resto de actividades incluidas en su programa el objetivo común de ofrecer un panorama de la utilización del elemento textil en el arte.

La muestra, impulsada por la bienal Contextile / Ideas Emergentes en colaboración con Indigo Proyectos, comisariada por Cláudia Melo y Lala de Dios, reunirá a un grupo de artistas textiles, portugueses y españoles, bajo la premisa de una experiencia y la posibilidad de diálogos (di)similares propiciados por un territorio dual -el hecho peninsular- que puede ser el final, principio o ambos. Particularmente por la condición de agregación geográfica y cómplice, es también un camino de expansión y apertura, salida y entrada a otras relaciones, culturas y contextos.

La exposición presenta la obra de diez artistas (Conceição Abreu, Maribel Binimelis, Hugo Brazão, Amparo de la Sota, Alves Dias, M^a Jesus Maniatares, Ana Fernandes, Melchior Martí, Rosa Godinho, Concha Romeu) y las creaciones realizadas dentro del programa de residencias artísticas (por las artistas Mónica Faria e María Mallo), que ha permitido poner en diálogo la obra de las autoras con la colección del Museo.

Todos los autores, parten de planteamientos personales y multidisciplinares que exploran el potencial formal y conceptual de los elementos textiles. Algunos han empleado diferentes técnicas como tapices, esculturas blandas o *collages* para la producción de sus obras. Otros utilizan piezas textiles de uso cotidiano que han sido intervenidas para darles un nuevo significado, fruto de una indagación en la memoria personal y colectiva.

Local: Museo Nacional de Artes Decorativas (MNAD) de Madrid

C/ Montalbán Nº 12, 28014 Madrid

Fechas de la exposición : del 23 de septiembre al 14 de noviembre de 2021

Horarios: Martes a sábado: de 9.30 a 15:00 h; Domingos y festivos: de 10 a 15:00 h; Tardes: jueves, de 17:00 a 20:00 h

> Entrada gratuita

PROGRAMA



Peninsulares

SEGUNDOS ENCUENTROS IBÉRICOS
DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO

22 de septiembre 2021, miércoles

18:00 Apertura oficial. Discursos y recorrido exposición.
(Sujeto a la capacidad del espacio -máximo 23 personas)

19:00 - 21:00 Textile Talks. (Máximo asistentes por determinar por el MNAD)

23 de septiembre 2021, jueves

12:00 - 13:00 / 17:00 - 18:00 Visitas exposición y obras residencias artísticas guiadas por las
comisarias Cláudia Melo y Lala de Dios. Máximo 8 personas.

Resto del calendario de visitas guiadas : dos en octubre y dos en noviembre - fechas a determinar.

23 de septiembre al 14 de noviembre de 2021

Exposición abierta al público