

## .1 Sumérgete en un mar de historia

### El Patrimonio Cultural Subacuático

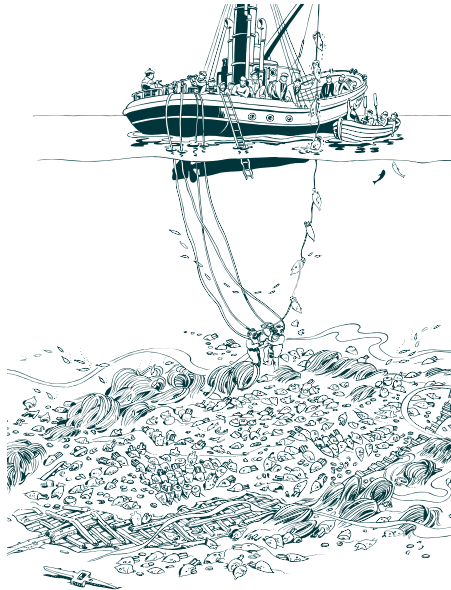


En el año 2001, la UNESCO aprueba la Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático, que es ratificada por España en 2005. Según este documento, el Patrimonio Cultural Subacuático comprende “todos los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 100 años, tales como: los sitios, estructuras, edificios, objetos y restos humanos, junto a su contexto arqueológico y natural; los buques, aeronaves, otros medios de transporte o cualquier parte de ellos, su cargamento u otro contenido, junto con su contexto arqueológico y natural; y los objetos de carácter prehistórico”.

### La recuperación de objetos



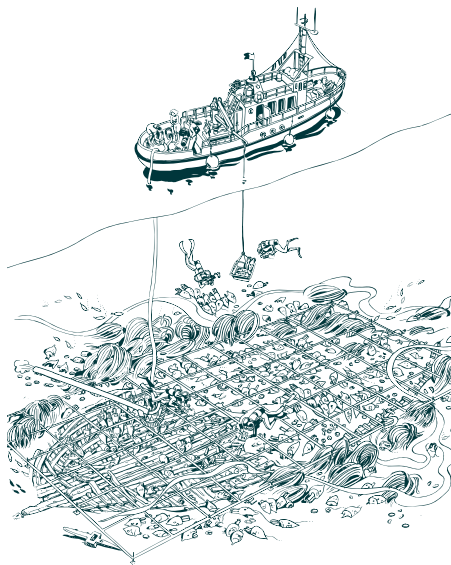
La arqueología es la ciencia que contribuye al estudio del pasado del Hombre a través de sus testimonios materiales. Su origen como disciplina científica en el siglo XVIII está, sin embargo, ligado al coleccionismo de antigüedades, que desvincula el objeto del contexto en el cual se produce el hallazgo. De esta manera la pieza adquiere un valor en sí mismo, que puede ser cultural pero también económico. Esta situación impide su comprensión como documento histórico y, por tanto, desvirtúa su auténtico valor como evidencia del devenir de la Humanidad.



Del buceo...

Ya desde tiempos remotos, el hombre se ha servido de su inteligencia para idear instrumentos y dotarse de medios que le permitan realizar inmersiones más duraderas y a mayor profundidad que la que le permite su propia anatomía. El primer ingenio conocido es la campana de buceo. Aunque probablemente más antigua, las primeras referencias datan del siglo IV a. de C. y su uso, aunque muy modificada, se extiende hasta nuestros días. De manera paralela se experimenta también con equipos rudimentarios que pudieran permitir el buceo autónomo. Hemos de esperar a mediados del siglo XIX para la aparición de un equipo que, utilizando aire comprimido, permita la respiración del buzo durante horas. En los años cuarenta del siglo XX, los franceses Cousteau y Gagnan inventan el regulador de demanda automática lo que, unido a un bloque de botellas, permite una gran autonomía al buceador.

... al estudio científico



Debido a la complejidad del medio, las primeras excavaciones arqueológicas subacuáticas no cuentan con técnicos facultativos a pie de yacimiento. El arqueólogo dirige el trabajo de los buzos desde superficie. Dicho método contribuye a esclarecer importantes aspectos del comercio y la navegación en época Antigua. Sin embargo, es mucha la información que no queda registrada. Como primera intervención arqueológica subacuática de carácter moderno se puede citar la realizada a comienzos de los años sesenta del siglo XX por el investigador norteamericano George F. Bass, en las costas de la actual Turquía, sobre un pecio del siglo VII d.C.

Por su parte, la arqueología subacuática española entra en los circuitos internacionales desde los años ochenta del siglo XX. Ello es posible fundamentalmente gracias a la creación de centros institucionales específicos así como al desarrollo científico de la disciplina en las universidades y a la renovación del marco legislativo.