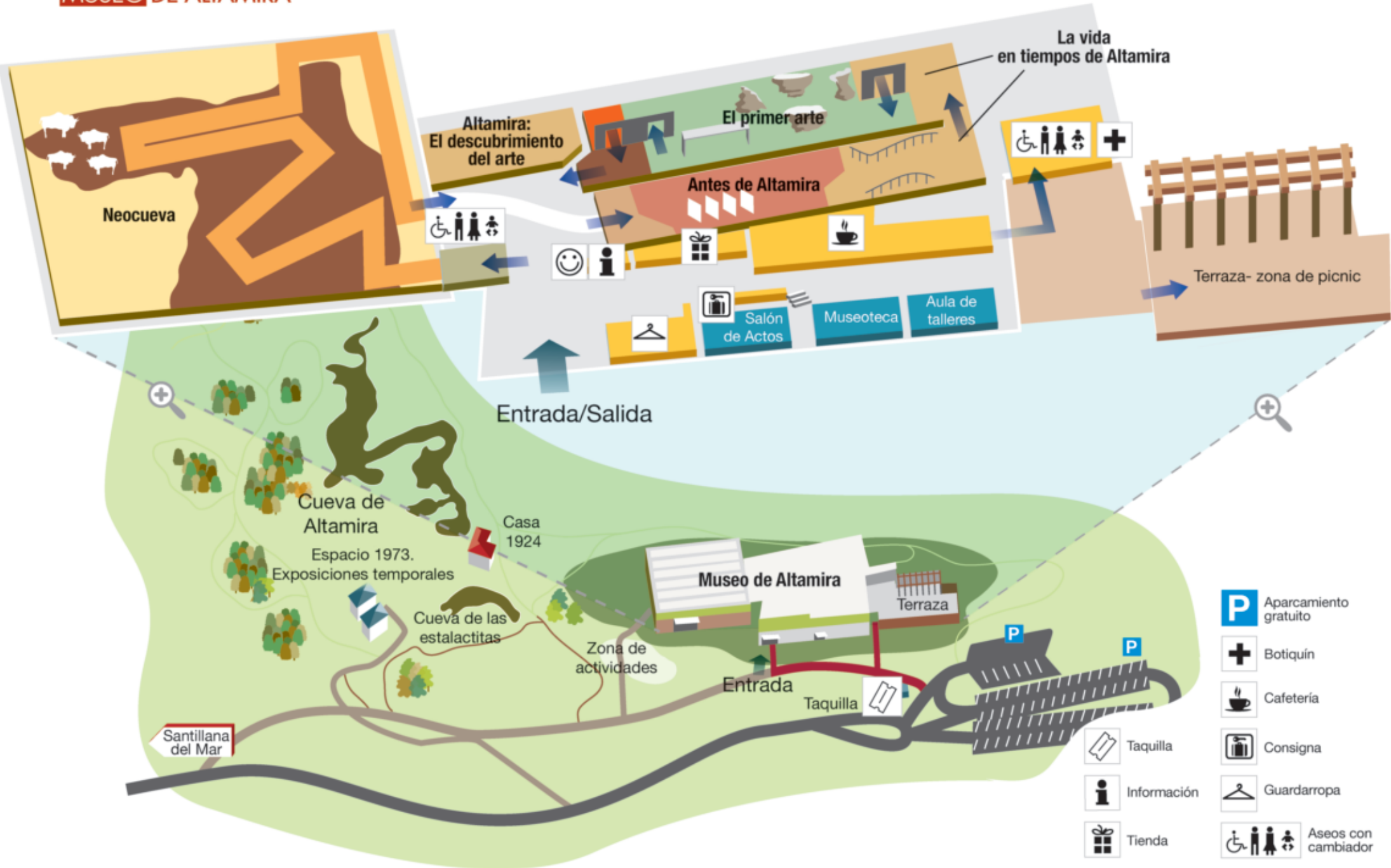
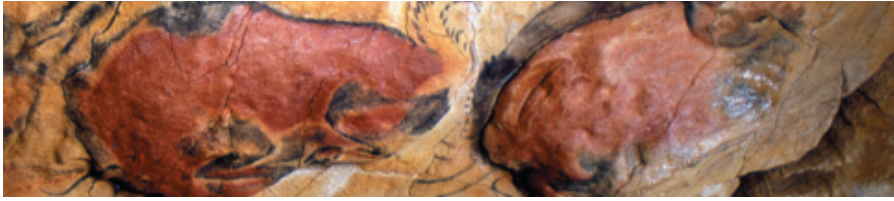


MUSEO DE ALTAMIRA



- Aparcamiento gratuito
- Botiquín
- Cafetería
- Consigna
- Guardarropa
- Aseos con cambiador
- Taquilla
- Información
- Tienda

El Museo recomienda



Neocueva, un lugar del Paleolítico

La Neocueva reproduce la cueva de Altamira como lugar habitado, cuando los grupos paleolíticos poblaron y pintaron la cueva.

Desde hace más de 35 000 años hasta hace 13 000, Altamira acumuló la expresión del pensamiento trascendente de los grupos de cazadores recolectores que

reiteradamente volvieron a la cueva a lo largo del Paleolítico.

Altamira reúne todos los símbolos conocidos en su época, expresados en una amplia variedad de técnicas, en grado de excelencia en el **Techo de los Polícromos**, lo que la convierte en un lugar emblemático desde la Prehistoria hasta el presente.



La vida en tiempos de Altamira

En el inicio de nuestra Historia, a lo largo de milenios durante el Paleolítico superior desarrollamos un eficaz estilo de vida, organizados en grupos cohesionados.

Buenos conocedores del territorio desde la costa a la montaña, nos procuramos una dieta sana y variada, viviendo de lo que cazábamos, recolectábamos y pescábamos.

Nuestra capacidad de observación, experimentación e innovación fue conformando una completa y variada **caja de herramientas**, con diferentes útiles en piedra, asta y hueso.

En la exposición se encontrará con los habitantes de la cueva de Altamira, imaginando **su aspecto, sus vestimentas, sus adornos...**



Altamira: El descubrimiento del arte

Altamira es el primer lugar donde se descubre el arte rupestre paleolítico. Era 1879 y este descubrimiento supuso una revolución para la prehistoria europea.



El primer arte

Desde hace 40 000 años los humanos nos expresamos y comunicamos pintando y grabando sobre la roca de las cuevas o sobre objetos útiles o simbólicos.

La exposición muestra los elementos comunes del **Arte paleolítico europeo** y la singularidad de cada lugar. Hallazgos como el aerógrafo de la cueva de Altamira son ejemplo de la sofisticación de la tecnología del Paleolítico.

Más Museo

¿Qué hacer hoy?

Nuestra programación de actividades incluye Talleres de Prehistoria para experimentar con las tecnologías prehistóricas; la Museoteca, un espacio para conocer en familia más sobre Altamira y sus bisontes; y exposiciones temporales dedicadas a presentar miradas diversas sobre Altamira, la Prehistoria y el Arte. Consulte la programación en taquilla, información, en www.museodealtamira.es o en nuestras redes sociales.



Museo accesible

El Museo de Altamira nació con voluntad de ser un museo para todos. Para una visita más cómoda disponemos de silla de ruedas en préstamo para personas con movilidad reducida, el edificio carece de barreras arquitectónicas y disponemos de plazas de aparcamiento reservadas para personas con discapacidad. Y para personas con discapacidad auditiva: signoguías, bucles magnéticos, amplificadores de voz y folleto informativo en LSE.

¿Dónde descansar?

Encontrará áreas de descanso durante el recorrido de la exposición, un área de pic-nic cubierta y bancos en el exterior del edificio para disfrutar del atractivo entorno.

¿Por qué volver otro día?

Vuelva a visitarnos porque nuestras actividades y servicios son amplios y variados. ¿Conoce ya nuestra biblioteca? ¿Ha paseado por los alrededores de la cueva? ¿Ha visto el monumento al descubridor de la cueva de Altamira?

¿Cómo colaborar con el Museo?

Si le ha gustado el Museo, y quiere colaborar con nosotros, infórmese en nuestra web o escríbanos a informacion.maltamira@cultura.gob.es ¡Le esperamos!

