

Cuarteto Quiroga



Descrito como “Exquisito” por el New York Times y “de sonido hermoso y técnica impecable” por The Strad, el Cuarteto Quiroga —cuyo nombre rinde tributo a la figura del gran violinista gallego Manuel Quiroga— es Premio Nacional de Música 2018, cuarteto residente en la Fundación Museo Cerralbo y, durante años, lo fue de la Colección Palatina de Stradivarius del Palacio Real de Madrid. Formado en la Escuela Reina Sofía, la Musikhochschule de Basel y la ECMA con Rainer Schmidt, Walter Levin y Hatto Beyerle, está considerado una de las agrupaciones más destacadas de la nueva generación europea, internacionalmente reconocido por crítica y público por sus interpretaciones audaces y renovadoras. Galardonado en los concursos internacionales más prestigiosos (Burdeos, Borciani, Ginebra, Pekín, París, etc.), premio OjoCrítico de RNE y Medalla de Oro del Palau de Barcelona, es habitual de los escenarios más importantes del mundo, desde Berlín a Nueva York, pasando por Amsterdam, París, Londres, Estocolmo, Roma, Bogotá, Buenos Aires, Ottawa, Los Ángeles, Washington DC, etc. Entre sus colaboradores habituales se cuentan intérpretes de la talla de Martha Argerich, Javier Perianes, Veronika Hagen, Jörg Widmann, Valentin Erben o Jonathan Brown. Su creciente discografía para Cobra y HarmoniaMundi ha sido aplaudida y premiada por la crítica internacional y sus conciertos son grabados y retransmitidos mundialmente. Fuertemente implicados con la docencia, sus miembros imparten clase en el Conservatorio Superior de Música de Aragón (Aitor Hevia), el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Helena Poggio), Musikene (Josep Puchades) y la Universität Mozarteum Salzburg (Cibrán Sierra).

PROGRAMA

Johannes Brahms (1833-1897)

Cuarteto de cuerda en do menor, Op.51, Núm.1

Allegro

Romanze (Poco Adagio)

Allegretto molto moderato e comodo - Un poco piú animato

Allegro

Cuarteto de cuerda en la menor, Op.51, Núm.2

Allegro ma non troppo

Andante moderato

Quasi Minuetto, moderato

Finale. Allegro non assai

CUARTETO QUIROGA

Aitor Hevia y Cibrán Sierra, violines

Josep Puchades, viola

Helena Poggio, violonchelo