



## TURNO LIBRE OEP 2017

### NOTA INFORMATIVA SOBRE EL CONTENIDO DE LOS TEMARIOS DEL ANEXO V DE LAS BASES DE CONVOCATORIA

#### 1.-Titulado Superior de Gestión y Servicios Comunes

- Nº Orden 1. Programa 1. ANTROPOLOGÍA (IPCE)
- Nº Orden 2. Programa 2. ARQUEOLOGÍA (IPCE)
- Nº Orden 3. Programa 3. MARKETING (MNCARS)
- Nº Orden 4. Programa 4. PERIODISTA (IPCE)
- Nº Orden 5. Programa 5. PERIODISTA (INAEM)

#### 2.-Titulado Superior de Actividades Técnicas y Profesionales

- Nº Orden 1. Programa 1. BIOLOGÍA (IPCE)
- Nº Orden 2. Programa 2. CIENCIAS FÍSICAS (MUSEO DE ALTAMIRA)
- Nº Orden 3. Programa 3. GEOLOGÍA (IPCE)

#### 3.-Titulado Superior de Actividades Específicas

- Nº Orden 1 - CANTANTE SOPRANO (TEATRO DE LA ZARZUELA)
- Nº Orden 2 - CANTANTE CONTRALTO (TEATRO DE LA ZARZUELA)
- Nº Orden 3 - CANTANTE TENOR (TEATRO DE LA ZARZUELA)
- Nº Orden 4 - CANTANTE BAJO (TEATRO DE LA ZARZUELA)
- Nº Orden 5 - CANTANTE SOPRANO (CORO NACIONAL)
- Nº Orden 6 - CANTANTE CONTRALTO (CORO NACIONAL)
- Nº Orden 7 - CANTANTE TENOR (CORO NACIONAL)
- Nº Orden 8 - CANTANTE BAJO (CORO NACIONAL)
- Nº Orden 9 - PIANISTA (BALLET NACIONAL)
- Nº Orden 10 - PIANISTA (ORQUESTA Y CORO NACIONAL)

#### 4.- Titulado Medio de Gestión y Servicios Comunes

- Nº Orden 1. Programa 1. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (ICAA)
- Nº Orden 2. Programa 2. COM. Y DOC. MUSICAL (INAEM)

#### 5.- Titulado Medio de Actividades Técnicas y Profesionales

- Nº Orden 1. Programa 1. ARQUITECTURA TÉCNICA (GERENCIA DE INFRAESTRUCTURAS)

#### 6.- Titulado Medio de Actividades Específicas

- Nº Orden 1. Programa 1. RESTAURACIÓN DE PINTURA
- Nº Orden 2. Programa 2. RESTAURACIÓN DE TEXTIL
- Nº Orden 3. Programa 3. RESTAURACIÓN DE ARQUEOLOGÍA
- Nº Orden 4. Programa 4. RESTAURACIÓN DOCUMENTOS AUDIOVISUALES
- Nº Orden 5. Programa 5. RESTAURACIÓN DE CERÁMICA
- Nº Orden 6. Programa 6. RESTAURACIÓN DOCUMENTOS GRÁFICO
- Nº Orden 7. Programa 7. FISIOTERAPEUTA



### **7.- Técnico Superior de Gestión y Servicios Comunes**

- Nº Orden 1. Programa 1. MEDIADOR CULTURAL
- Nº Orden 2. Programa 2. ENCARGADO DE SALA (ICAA)
- Nº Orden 3. Programa 3. ATENCIÓN A GRUPOS
- Nº Orden 4. Programa 4. ADJUNTO DE PRODUCCIÓN (INAEM)
- Nº Orden 5. Programa 5. SUPERVISIÓN TAQUILLAS (MNCARS)
- Nº Orden 6. Programa 6. INSTALACIONES DEPORTIVAS (CSD)
- Nº Orden 7. Programa 7. RESPONSABLE ALMACÉN (ICAA)

### **8.- Técnico Superior de Actividades Técnicas y Profesionales**

- Nº Orden 1. Programa: IMAGEN ARCHIVOS
- Nº Orden 2. Programa: IMAGEN CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES
- Nº Orden 3. Programa: IMAGEN DOCUMENTACIÓN
- Nº Orden 4. Programa: MANTENIMIENTO GENERAL
- Nº Orden 5. Programa: ORGANIZACIÓN DEL MANTENIMIENTO DE MAQUINARIA DE BUQUES Y EMBARCACIONES
- Nº Orden 6. Programa 1: AUDIOVISUALES
- Nº Orden 7. Programa 2: LUMINOTECNICA
- Nº Orden 8. Programa: MAQUINARIA DE LOS ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS
- Nº Orden 9. Programa 3: SASTRERÍA
- Nº Orden 10. Programa: UTILERÍA DE LOS ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS
- Nº Orden 11. Programa: DESARROLLO DE PROYECTOS E INSTALACIONES TÉRMICAS Y DE FLUIDOS
- Nº Orden 12. Programa: REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS
- Nº Orden 13. Programa: DISEÑO Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN GRÁFICA

### **9.- Oficial de Gestión y Servicios Comunes**

- Nº Orden 1. Programa 1. ATENCIÓN EN SALAS DE MUSEOS
- Nº Orden 2. Programa 2. AYUDANTE DE SALA EN ARCHIVOS
- Nº Orden 3. Programa 3. TAQUILLA DE MUSEOS
- Nº Orden 4. Programa 4. TAQUILLA (INAEM)
- Nº Orden 5. Programa 5. AUXILIAR DE CORO (INAEM)

### **10.- Ayudante de Gestión y Servicios Comunes**

- Nº Orden 1. Programa 1. PORTERO DE SERVICIO
- Nº Orden 2. Programa 2. MOZO ESPECIALISTA