

6.6. Cuota de mercado de los largometrajes de la Unión Europea, Estados Unidos y otros países

La cuota de mercado de los largometrajes españoles exhibidos en el año 2020, asciende al 22,48% siendo el porcentaje de espectadores y recaudación del 25,20 y el 24,47 respectivamente. Cabe destacar que el número de largometrajes de países de la Unión Europea asciende a 923 (un 54,75% del total), con un total de espectadores 11.027.198 (un 40,84 % del total), y una recaudación de 64.817.097,23 € (un 40,26 % del total).

Nacionalidad	Largometrajes	%	Espectadores	%	Recaudación	%
ALEMANIA	66	3,91%	138.593	0,51%	755.997,70 €	0,47%
AUSTRIA	2	0,12%	71	0,00%	298,50 €	0,00%
BÉLGICA	9	0,53%	3.382	0,01%	17.307,49 €	0,01%
BULGARIA	2	0,12%	1.357	0,01%	6.870,05 €	0,00%
CHECOSLOVAQUIA	3	0,18%	4.058	0,02%	22.258,61 €	0,01%
DINAMARCA	11	0,65%	56.761	0,21%	296.433,28 €	0,18%
ESPAÑA	379	22,48%	6.801.785	25,20%	39.390.403,03 €	24,47%
FINLANDIA	3	0,18%	6.482	0,02%	36.469,40 €	0,02%
FRANCIA	193	11,43%	1.014.684	3,76%	5.895.230,75 €	3,66%
GEORGIA	1	0,06%	4.970	0,02%	30.796,59 €	0,02%
HUNGRÍA	2	0,12%	248	0,00%	1.522,00 €	0,00%
IRLANDA	5	0,41%	11.481	0,04%	66.074,77 €	0,04%
ITALIA	52	3,08%	484.565	1,79%	2.884.413,65 €	1,79%
LETONIA	2	0,12%	453	0,00%	1.802,80 €	0,00%
LITUANIA	1	0,06%	26	0,00%	200,90 €	0,00%
LUXEMBURGO	1	0,06%	45	0,00%	157,00 €	0,00%
PAISES BAJOS	4	0,24%	3.582	0,01%	16.824,95 €	0,01%
POLONIA	6	0,36%	42.182	0,16%	248.458,96 €	0,15%
PORTUGAL	3	0,18%	2.898	0,01%	15.459,10 €	0,01%
REINO UNIDO	156	9,25%	2.410.501	8,93%	14.907.411,19 €	9,26%
RUMANÍA	2	0,12%	48	0,00%	207,00 €	0,00%
SUECIA	20	1,18%	39.026	0,14%	222.499,51 €	0,14%
TODO U.E	923	54,75%	11.027.198	40,84%	64.817.097,23 €	40,26%
ESTADOS UNIDOS	535	31,73%	14.282.805	52,90%	86.115.871,30 €	53,49%
IBEROAMERICA	40	2,37%	98.068	0,36%	570.543,35 €	0,35%
OTROS PAISES	188	11,15%	1.592.750	5,90%	9.478.362,14 €	5,89%
TOTALES	1.686	100%	27.000.821	100%	160.981.873,02 €	100%