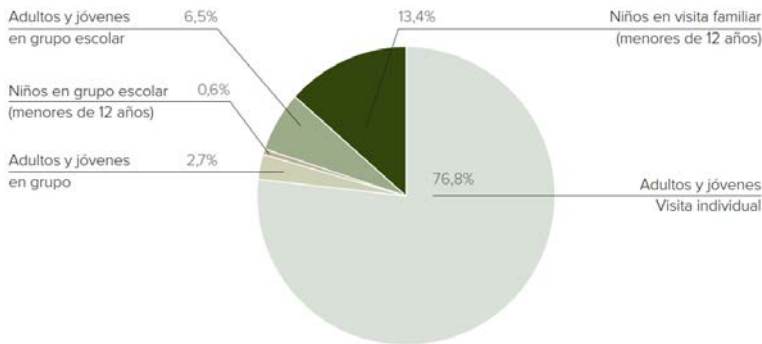
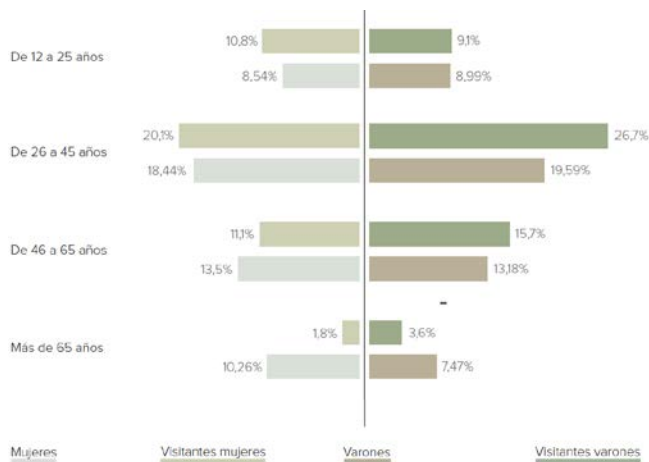


MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

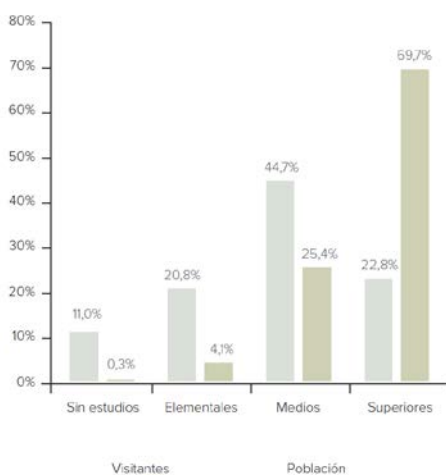
Composición general de público visitante (en porcentaje)



Pirámide de población de visitantes del Museo Arqueológico Nacional y de la población general española según el INE, 2009 (en porcentaje)



Nivel de estudios de los visitantes del Museo Arqueológico Nacional y de la población española (en porcentaje)



El estudio comparativo de estos datos con los de los doce museos del Ministerio de Cultura (2011) muestra que el Museo Arqueológico Nacional destaca por tener, por detrás del Museo de Altamira, la mayor participación de niños en visita individual y formando parte del grupo familiar (13,4%), aunque también por tener un bajo porcentaje de niños en visita escolar.

Destacar que los datos recogidos reflejan la repercusión de las obras de remodelación del Museo en la visita.

Se confirma la preferencia de los visitantes por realizar la visita acompañados (69,9%): en mayor medida por la pareja, aunque también con amigos o colegas, niños y familiares.

De los incluidos en el estudio de público de los museos estatales (2011), es el Museo en el que se detecta una menor presencia de mujeres entre los visitantes (44,4%), frente al 55,3% representado por los varones.

En su conjunto, es un público joven, con una edad media de 39 años, inferior a la edad media de la mayoría de los visitantes de los museos del Ministerio de Cultura, e igual a la de los visitantes del Museo del Traje y Museo de Altamira. Asimismo, es uno de los museos donde predominan los adultos jóvenes (entre 26 y 45 años).

El nivel de estudios de los visitantes del Museo Arqueológico Nacional, al igual que ocurre en otros museos, es alto; y es uno de los museos donde acuden más titulados doctores o con máster (69,7%).

El Museo sobresale por la presencia de estudiantes, que representan la quinta parte de sus visitantes, y por el bajo porcentaje de jubilados, que apenas constituye el 10% de su público.

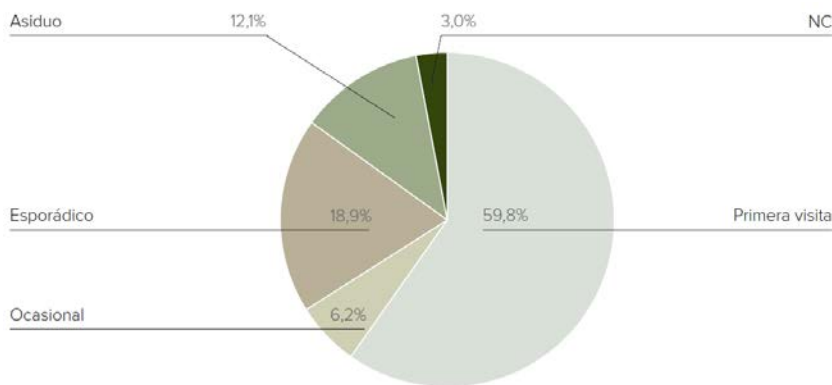
Porcentaje de visitantes según la nacionalidad y la residencia (en porcentaje)



Los visitantes del Museo Arqueológico Nacional son fundamentalmente residentes en España (68,8%), en su gran mayoría españoles (59,5%) y el resto, extranjeros residentes (9,3%). Los turistas extranjeros representan el 31,1% de los visitantes.

Los visitantes españoles proceden de todas las comunidades autónomas, aunque las más frecuentes coinciden con la Comunidad de Madrid y con aquellas próximas a esta comunidad. EE UU y Europa son los principales países de procedencia para el turismo extranjero y los extranjeros residentes.

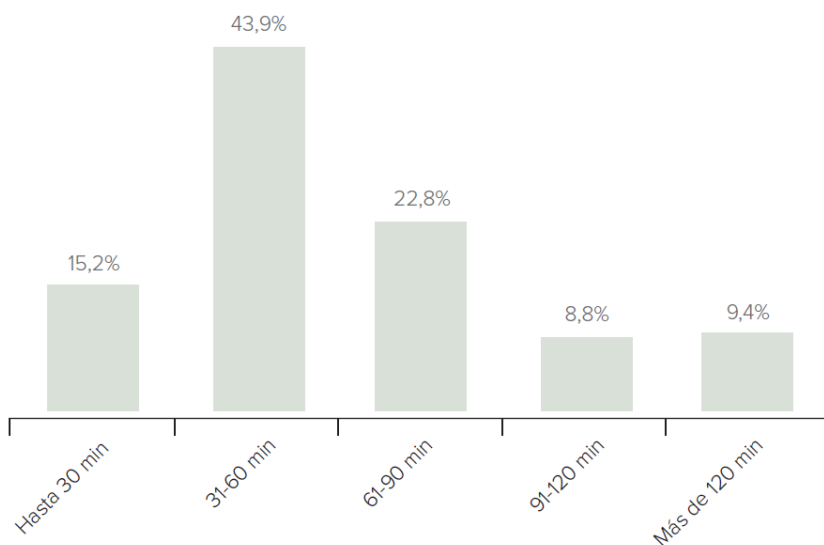
Visitantes según la frecuencia de visita al Museo (en porcentaje)



Esporádico = menos de una vez al año; ocasional = una vez al año; asiduo = dos o más veces al año (sin contar la visita actual).

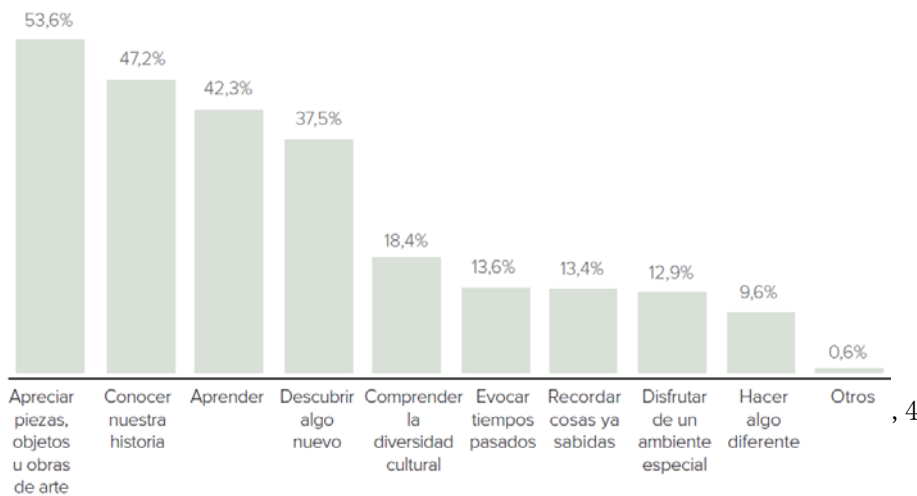
El visitante predominante en el Museo Arqueológico Nacional es el que realiza su primera visita (59,8%). Asimismo, es el que tiene más visitantes fidelizados en el conjunto de museos del Ministerio de Cultura, en el que hay más personas que repiten visita (40,2%) y donde hay más visitantes asiduos (12%), que acuden una media de 2,5 veces al año.

Tiempo medio de visita en minutos (en porcentaje)



El tiempo medio de duración de la visita es de 65,3 minutos (acorde con la extensión y número de piezas expuestas en la exposición *Tesoros del Museo Arqueológico Nacional*), con una oscilación entre los 210 minutos de la visita más larga y los 10 minutos de la visita más corta.

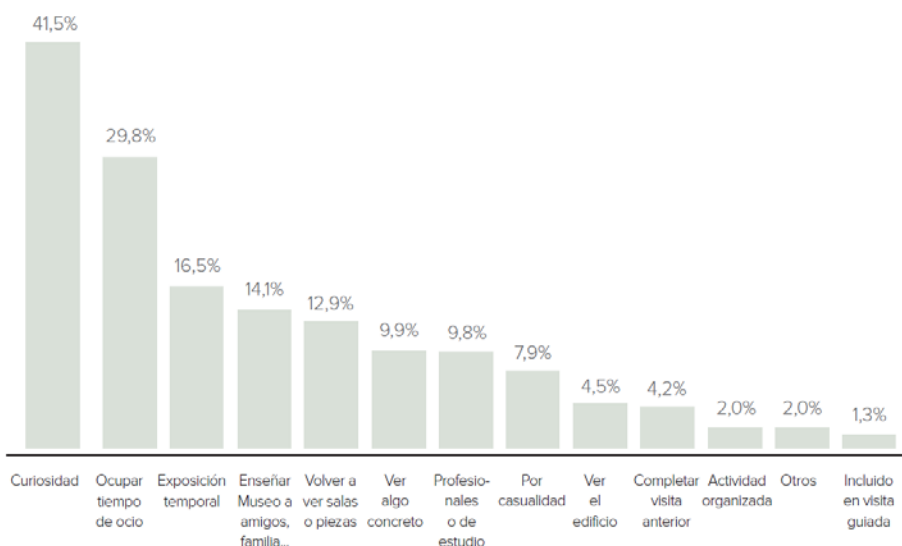
Expectativas de los visitantes del Museo (en porcentaje)



La mayor parte de los visitantes del Museo Arqueológico Nacional (53,6%) espera que la visita le facilite apreciar piezas, objetos u obras de arte. Un porcentaje menor de visitantes (47,2%) espera conocer nuestra historia.

Forma parte del grupo de museos en los que los visitantes tienen la expectativa de aprender (42,3%) y descubrir algo nuevo (37,5%) durante la visita, así como del grupo que menos expectativa genera con respecto a comprender la diversidad cultural (18,4%).

Motivos de la visita al Museo (en porcentaje)



El motivo más frecuente para visitar el Museo Arqueológico Nacional es la curiosidad, señalada por el 41,5% de los visitantes.

Los visitantes de este Museo destacan por alegar más que los de otros museos los motivos profesionales y/o de estudio (9,8%), y ocupar el tiempo de ocio (29,8%).