

6.7. Estadística de salas por intervalos de recaudación

En esta tabla se muestran, por intervalos de recaudación, el número de salas activas, con su porcentaje sobre el total, así como las recaudaciones de largometrajes españoles, extranjeros y el total de la recaudación, con su porcentaje sobre el total. Como puede observarse, la recaudación de una gran parte de las salas (un 33,44%) se mueve entre los 180.000 y los 300.000 € anuales.

Intervalos de Recaudación	Número de salas	%	Recaudación de Largometrajes					
			Españoles	%	Extranjeros	%	Total	%
MENOS DE 12.000	141	3,82	184.946,42	0,20	519.411,85	0,10	704.358,27	0,11
DE 12.000 A 30.000	143	3,87	709.291,66	0,77	2.396.690,42	0,46	3.105.982,08	0,51
DE 30.000 A 60.000	338	9,15	3.486.790,08	3,78	11.981.685,35	2,29	15.468.475,43	2,52
DE 60.000 A 120.000	930	25,17	17.060.479,70	18,51	65.711.223,35	12,57	82.771.703,05	13,46
DE 120.000 A 180.000	788	21,33	20.958.437,27	22,73	95.655.587,50	18,31	116.614.024,77	18,97
DE 180.000 A 300.000	892	24,14	31.732.243,53	34,42	173.857.246,73	33,27	205.589.490,26	33,44
DE 300.000 A 600.000	432	11,69	17.028.155,43	18,47	151.475.327,00	28,99	168.503.482,43	27,41
DE 600.000 A 900.000	28	0,76	957.893,22	1,04	18.208.380,41	3,48	19.166.273,63	3,12
DE 900.000 A 1.200.000	3	0,08	68.492,46	0,07	2.751.110,05	0,53	2.819.602,51	0,46
TOTAL	3.695	100	92.186.729,77 €	100,00	522.556.662,66 €	100,00	614.743.392,43 €	3.695