

Gráfico 14.1. Libros inscritos en ISBN por tipo de soporte
(Valores absolutos)



Gráfico 14.2. Libros inscritos en ISBN por comunidad autónoma
(Valores absolutos)

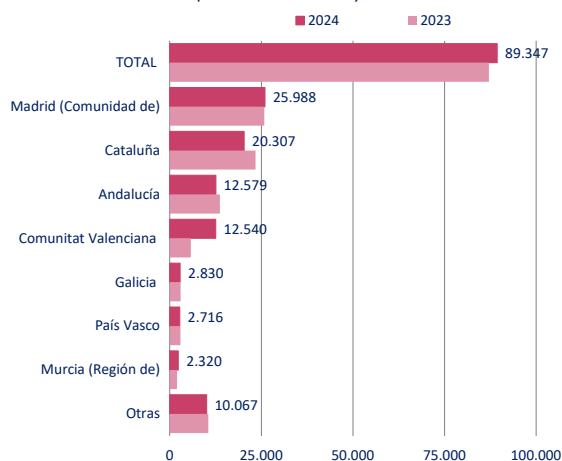


Gráfico 14.3 Libros inscritos en ISBN según sexo del autor.
2024
(Valores absolutos)

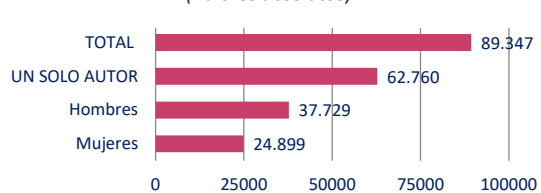
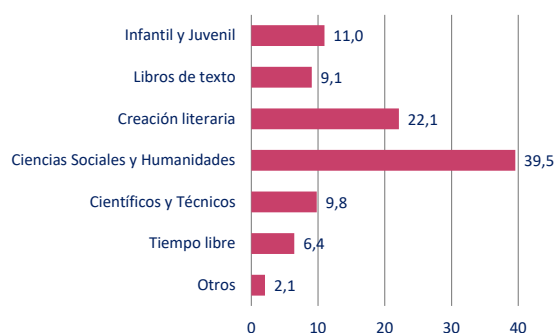


Gráfico 14.3 Libros inscritos en ISBN por subsectores. 2024
(En porcentaje)



14. Libro

La Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN, perteneciente al Plan Estadístico Nacional, es elaborada por la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, junto a la División de Estadística y Estudios de la Secretaría General Técnica, del Ministerio de Cultura. Proporciona información de la edición de libros¹ según diversas características.

En 2024 el número de libros inscritos en ISBN fue de 89,3 mil, el 67,1% en soporte papel, 59,9 mil, y el 32,9% en otros soportes, 29,4 mil.

Las primeras ediciones supusieron el 95,9%. Por titularidad del editor, el 92,4% se corresponde con edición privada.

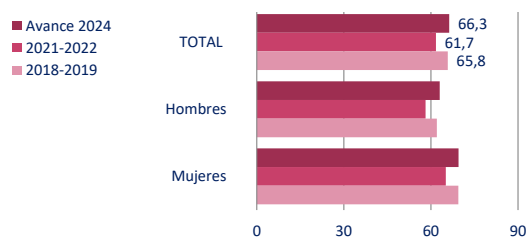
Por subsectores, el 39,5% se dedicó a *ciencias sociales y humanidades*, seguidos por los de *creación literaria*, que suponen el 22,1%, los dedicados a *infantil y juvenil*, 11%, los libros *científicos y técnicos* con el 9,8% y los *libros de texto* y los dedicados a *tiempo libre* con el 9,1% y 6,4% respectivamente, del total de inscritos.

El número de editores con actividad en 2024 fue de 3.158 con una producción media de 28 libros.

Según el sexo de los autores de las obras registradas, los resultados indican que, en 2024, de los 62,8 mil registros ISBN que se corresponden con un solo autor, el 39,7% eran mujeres.

Los datos de libros inscritos en ISBN en 2024 reflejan incrementos del 2,6% respecto a 2023, alcanzando una cifra similar a la obtenida en 2019, año previo a la crisis COVID-19. Respecto al formato de publicación, el mejor comportamiento se registra en soportes distintos al papel (fundamentalmente libro digital), con un ascenso interanual del 8,5% y un comportamiento también muy favorable respecto a 2019. El ISBN en soporte papel registra una caída interanual del 0,1%, muy inferior a la registrada en relación con 2019, 8,2%. Por subsector, el incremento se explica por el favorable comportamiento de los libros de texto y los dedicados a ciencias sociales y humanidades, observándose descensos interanuales en las restantes categorías. Respecto a 2019, se observa el mismo comportamiento, con ascensos en dichas categorías, debido al incremento registrado en los libros en soporte distinto al papel.

Gráfico 14.4. Personas que han leído libros en el último año
(En porcentaje de la población de cada colectivo)



Fuente: Ministerio de Cultura. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN.

¹ No incluye reimpressiones

1. Materia objeto de la investigación estadística

Se ofrece en esta área información relativa a la producción del sector del libro. Concretamente se ofrecen resultados respecto a los libros inscritos en el ISBN y su tipo de edición, subsectores, lengua de publicación, lengua traducida y diversas características por comunidades autónomas, así como la edición acompañada de información complementaria en otros formatos, y datos sobre editores con actividad según su naturaleza jurídica, volumen de producción y comunidad autónoma en la que desarrollan su actividad.

2. Fuente de información

Los datos proceden de la **Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN**, perteneciente al Plan Estadístico Nacional, que elabora la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, junto a la División de Estadística y Estudios de la Secretaría General Técnica, del Ministerio de Cultura. Este proyecto utiliza como fuente el fichero de datos del registro de ISBN concedidos por la Agencia Española del ISBN a las publicaciones editadas por los agentes editores españoles. El ISBN identifica la edición de un libro de una editorial concreta y de una edición determinada, haya sido o no impreso en España, debiendo tenerse en cuenta que el ISBN se asigna con anterioridad a la impresión, incluyendo así los proyectos de edición de editores españoles, y que las publicaciones que se registran en la Agencia Española del ISBN tienen carácter comercial, por lo que pueden no incluir publicaciones que por distintos motivos no estén a la venta y sean de distribución gratuita. La estadística proporciona asimismo información relativa a los agentes editores.

Para una correcta interpretación de los resultados ha de tenerse en cuenta que en 2007 la **Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN** incorporó la nueva definición de libro establecida por la Ley 10/2007 de la lectura, del libro y de las bibliotecas, y que los datos correspondientes a años anteriores fueron reelaborados conforme a esta nueva definición. Los datos primarios para la elaboración de la estadística se obtienen de la base de datos ISBN. Cuando la Agencia Española del ISBN ha finalizado la inclusión de los datos de los libros a los que se ha concedido ISBN en el año, facilita el fichero del que se extraen las salidas estadísticas correspondientes, se comprueba y depura la información extraída y se procede al análisis de la información¹. El fichero es actualizado de forma continua por la Agencia Española del ISBN, cuya titularidad era del Ministerio hasta 2015. A partir de 2015, en virtud de lo establecido en el artículo 8.2 de la Ley 10/2007 (vigente desde 1/01/2015) la Agencia Española del ISBN proporcionará al departamento ministerial los registros actualizados del ISBN, para

garantizar la continuidad de la base de datos de libros editados en España y la de editoriales.

Se proporcionan resultados respecto a libros inscritos en ISBN según sexo del autor. Para una correcta interpretación de los resultados ha de tenerse presente que se trata de la clasificación por sexo de aquellos registros ISBN para los que se dispone del literal del nombre del autor, sometido a un proceso de codificación semiautomática que puede ser ampliado en futuras ediciones. No han sido clasificados aquellos registros que se corresponden con varios autores.

Pueden consultarse más detalles en el apartado correspondiente a estadísticas culturales disponible en la Web del Ministerio.

3. Principales conceptos

Libro: A los efectos de la *Estadística de la edición española de libros con ISBN* el concepto de libro es el establecido por la Ley 10/2007 de la lectura, del libro y de las bibliotecas. Así, se entiende por libro cualquier obra científica, artística, literaria o de cualquier otra índole que constituye una publicación unitaria en uno o varios volúmenes y que puede aparecer impresa o en cualquier otro soporte susceptible de lectura. Se entienden por lo tanto incluidos en la definición de libro los libros electrónicos y los libros que se publiquen o se difundan por Internet o en otro soporte que pueda aparecer en el futuro.

ISBN: Número internacional normalizado para libros que identifica la edición de un libro de una editorial concreta y de una edición determinada. Si la obra se compone de varios volúmenes se asigna un número al conjunto de la publicación y otros números distintos a cada volumen o unidad física individualmente. Cada nueva edición tendrá un ISBN distinto.

Primera edición: Primera publicación de un texto por una editorial en una colección específica y en un determinado formato.

Reedición: Edición que se distingue de la anterior por algunas modificaciones introducidas en el contenido o en la presentación. Requiere necesariamente nuevo ISBN.

Reimpresión. Impresión repetida de una publicación sobre el mismo molde o matriz de la primera impresión y que, al no incorporar modificaciones que afecten al contenido o presentación no requiere necesariamente un nuevo ISBN².

4. Notas a los cuadros

Nota general. En la interpretación de los resultados del año 2020 ha de tenerse en cuenta que el periodo de referencia estaba inmerso en la crisis COVID-19.

Ha de hacerse notar que los datos de libros con ISBN que se incluyen en este capítulo no incorporan las reimpresiones.

¹ Para ello se consideran a efectos de esta estadística los ISBN registrados en el año de referencia, con independencia del año de su edición, que, en un porcentaje significativo es anterior al del registro en ISBN.

² Hasta 2014 se incorporaban en las estimaciones totales las reimpresiones. En 2015, dado que estas reimpresiones no necesariamente han de ser declaradas a la Agencia ISBN, se inició una nueva serie retirando éstas de la estimación total para el periodo 2011 en adelante.

Nota al cuadro 14.8. La categoría *Otras ediciones* incluye soportes tales como grabaciones sonoras, videograbaciones, diapositivas y microfichas.

Nota a los cuadros 14.11 y 14.12. Para una correcta interpretación de estos resultados ha de tenerse en cuenta que aquellos editores que eran considerados

como prefijos colectivos hasta 2014 (autores editores, o universidades y organismos oficiales con actividad ocasional), identificados como autores editores a partir de 2015, son contabilizados como un solo editor en estas tablas sin atribución territorial.

14.1. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por diversas características

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	78.422	92.722	92.616	87.122	89.347	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	77.142	90.379	90.602	84.917	85.683	98,4	97,5	97,8	97,5	95,9
Reediciones	1.280	2.343	2.014	2.205	3.664	1,6	2,5	2,2	2,5	4,1
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	5.614	8.242	7.174	6.532	6.751	7,2	8,9	7,7	7,5	7,6
Privada	72.808	84.480	85.442	80.590	82.596	92,8	91,1	92,3	92,5	92,4
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	52.139	64.645	61.324	60.012	59.937	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	51.055	62.605	59.672	58.183	57.173	97,9	96,8	97,3	97,0	95,4
Reediciones	1.084	2.040	1.652	1.829	2.764	2,1	3,2	2,7	3,0	4,6
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	3.154	5.014	4.390	4.174	4.526	6,0	7,8	7,2	7,0	7,6
Privada	48.985	59.631	56.934	55.838	55.411	94,0	92,2	92,8	93,0	92,4
LIBROS EN OTROS SOPORTES	26.283	28.077	31.292	27.110	29.410	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	26.087	27.774	30.930	26.734	28.510	99,3	98,9	98,8	98,6	96,9
Reediciones	196	303	362	376	900	0,7	1,1	1,2	1,4	3,1
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	2.460	3.228	2.784	2.358	2.225	9,4	11,5	8,9	8,7	7,6
Privada	23.823	24.849	28.508	24.752	27.185	90,6	88,5	91,1	91,3	92,4

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2. Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. Total

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	78.422	92.722	92.616	87.122	89.347	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	9.060	10.149	10.587	10.095	9.795	11,6	10,9	11,4	11,6	11,0
Libros de texto	7.957	5.101	7.191	6.698	8.110	10,1	5,5	7,8	7,7	9,1
Creación literaria	17.020	21.892	22.880	20.967	19.751	21,7	23,6	24,7	24,1	22,1
Ciencias Sociales y Humanidades	25.935	36.660	32.351	31.094	35.336	33,1	39,5	34,9	35,7	39,5
Científicos y Técnicos	9.559	10.030	11.114	9.656	8.761	12,2	10,8	12,0	11,1	9,8
Tiempo libre	6.632	6.757	6.642	6.630	5.756	8,5	7,3	7,2	7,6	6,4
Otros	2.259	2.133	1.851	1.982	1.838	2,9	2,3	2,0	2,3	2,1
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	52.139	64.645	61.324	60.012	59.937	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	7.779	8.403	8.560	8.229	8.214	14,9	13,0	14,0	13,7	13,7
Libros de texto	2.440	2.138	3.375	3.280	2.398	4,7	3,3	5,5	5,5	4,0
Creación literaria	12.452	17.096	16.973	15.569	15.741	23,9	26,4	27,7	25,9	26,3
Ciencias Sociales y Humanidades	17.749	24.888	21.351	21.759	23.768	34,0	38,5	34,8	36,3	39,7
Científicos y Técnicos	4.672	4.653	4.693	4.428	3.708	9,0	7,2	7,7	7,4	6,2
Tiempo libre	5.358	5.737	4.951	5.231	4.722	10,3	8,9	8,1	8,7	7,9
Otros	1.689	1.730	1.421	1.516	1.386	3,2	2,7	2,3	2,5	2,3
LIBROS EN OTROS SOPORTES	26.283	28.077	31.292	27.110	29.410	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	1.281	1.746	2.027	1.866	1.581	4,9	6,2	6,5	6,9	5,4
Libros de texto	5.517	2.963	3.816	3.418	5.712	21,0	10,6	12,2	12,6	19,4
Creación literaria	4.568	4.796	5.907	5.398	4.010	17,4	17,1	18,9	19,9	13,6
Ciencias Sociales y Humanidades	8.186	11.772	11.000	9.335	11.568	31,1	41,9	35,2	34,4	39,3
Científicos y Técnicos	4.887	5.377	6.421	5.228	5.053	18,6	19,2	20,5	19,3	17,2
Tiempo libre	1.274	1.020	1.691	1.399	1.034	4,8	3,6	5,4	5,2	3,5
Otros	570	403	430	466	452	2,2	1,4	1,4	1,7	1,5

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.1 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. Menos de 100

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	32.288	35.397	34.998	34.178	35.526	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.701	3.912	3.877	4.027	4.169	11,5	11,1	11,1	11,8	11,7
Libros de texto	662	1.092	933	1.195	943	2,1	3,1	2,7	3,5	2,7
Creación literaria	9.263	10.426	10.570	10.099	10.617	28,7	29,5	30,2	29,5	29,9
Ciencias Sociales y Humanidades	11.566	12.810	12.689	12.427	12.816	35,8	36,2	36,3	36,4	36,1
Científicos y Técnicos	3.050	3.239	3.134	2.784	3.152	9,4	9,2	9,0	8,1	8,9
Tiempo libre	2.621	2.666	2.719	2.636	2.720	8,1	7,5	7,8	7,7	7,7
Otros	1.425	1.252	1.076	1.010	1.109	4,4	3,5	3,1	3,0	3,1
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	25.231	28.008	28.559	27.276	28.375	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.279	3.559	3.594	3.644	3.820	13,0	12,7	12,6	13,4	13,5
Libros de texto	382	524	718	727	606	1,5	1,9	2,5	2,7	2,1
Creación literaria	7.552	8.706	9.079	8.472	8.944	29,9	31,1	31,8	31,1	31,5
Ciencias Sociales y Humanidades	8.707	9.786	9.800	9.478	9.787	34,5	34,9	34,3	34,7	34,5
Científicos y Técnicos	1.979	2.038	2.063	1.783	1.917	7,8	7,3	7,2	6,5	6,8
Tiempo libre	2.237	2.276	2.349	2.305	2.346	8,9	8,1	8,2	8,5	8,3
Otros	1.095	1.119	956	867	955	4,3	4,0	3,3	3,2	3,4
LIBROS EN OTROS SOPORTES	7.057	7.389	6.439	6.902	7.151	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	422	353	283	383	349	6,0	4,8	4,4	5,5	4,9
Libros de texto	280	568	215	468	337	4,0	7,7	3,3	6,8	4,7
Creación literaria	1.711	1.720	1.491	1.627	1.673	24,2	23,3	23,2	23,6	23,4
Ciencias Sociales y Humanidades	2.859	3.024	2.889	2.949	3.029	40,5	40,9	44,9	42,7	42,4
Científicos y Técnicos	1.071	1.201	1.071	1.001	1.235	15,2	16,3	16,6	14,5	17,3
Tiempo libre	384	390	370	331	374	5,4	5,3	5,7	4,8	5,2
Otros	330	133	120	143	154	4,7	1,8	1,9	2,1	2,2

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.2 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. De 100 a 499

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	23.170	27.120	29.039	29.933	25.341	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.156	4.326	4.342	4.380	4.372	13,6	16,0	15,0	14,6	17,3
Libros de texto	3.933	2.577	3.753	2.713	3.481	17,0	9,5	12,9	9,1	13,7
Creación literaria	3.889	5.071	5.786	6.820	5.470	16,8	18,7	19,9	22,8	21,6
Ciencias Sociales y Humanidades	7.372	8.880	8.764	9.645	7.353	31,8	32,7	30,2	32,2	29,0
Científicos y Técnicos	2.613	3.427	4.183	3.620	2.599	11,3	12,6	14,4	12,1	10,3
Tiempo libre	1.532	2.204	1.647	1.991	1.568	6,6	8,1	5,7	6,7	6,2
Otros	675	635	564	764	498	2,9	2,3	1,9	2,6	2,0
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	12.923	16.836	17.216	18.209	15.263	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	2.528	3.236	3.217	3.094	3.373	19,6	19,2	18,7	17,0	22,1
Libros de texto	1.293	1.130	1.642	1.395	1.139	10,0	6,7	9,5	7,7	7,5
Creación literaria	2.436	3.529	3.919	4.024	4.090	18,9	21,0	22,8	22,1	26,8
Ciencias Sociales y Humanidades	4.000	5.211	5.105	5.824	4.182	31,0	31,0	29,7	32,0	27,4
Científicos y Técnicos	1.167	1.593	1.851	1.945	1.051	9,0	9,5	10,8	10,7	6,9
Tiempo libre	1.035	1.722	1.194	1.458	1.192	8,0	10,2	6,9	8,0	7,8
Otros	464	415	288	469	236	3,6	2,5	1,7	2,6	1,5
LIBROS EN OTROS SOPORTES	10.247	10.284	11.823	11.724	10.078	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	628	1.090	1.125	1.286	999	6,1	10,6	9,5	11,0	9,9
Libros de texto	2.640	1.447	2.111	1.318	2.342	25,8	14,1	17,9	11,2	23,2
Creación literaria	1.453	1.542	1.867	2.796	1.380	14,2	15,0	15,8	23,8	13,7
Ciencias Sociales y Humanidades	3.372	3.669	3.659	3.821	3.171	32,9	35,7	30,9	32,6	31,5
Científicos y Técnicos	1.446	1.834	2.332	1.675	1.548	14,1	17,8	19,7	14,3	15,4
Tiempo libre	497	482	453	533	376	4,9	4,7	3,8	4,5	3,7
Otros	211	220	276	295	262	2,1	2,1	2,3	2,5	2,6

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.3 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. De 500 en adelante

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	22.964	30.205	28.579	23.011	28.480	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	2.203	1.911	2.368	1.688	1.254	9,6	6,3	8,3	7,3	4,4
Libros de texto	3.362	1.432	2.505	2.790	3.686	14,6	4,7	8,8	12,1	12,9
Creación literaria	3.868	6.395	6.524	4.048	3.664	16,8	21,2	22,8	17,6	12,9
Ciencias Sociales y Humanidades	6.997	14.970	10.898	9.022	15.167	30,5	49,6	38,1	39,2	53,3
Científicos y Técnicos	3.896	3.364	3.797	3.252	3.010	17,0	11,1	13,3	14,1	10,6
Tiempo libre	2.479	1.887	2.276	2.003	1.468	10,8	6,2	8,0	8,7	5,2
Otros	159	246	211	208	231	0,7	0,8	0,7	0,9	0,8
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	13.985	19.801	15.549	14.527	16.299	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	1.972	1.608	1.749	1.491	1.021	14,1	8,1	11,2	10,3	6,3
Libros de texto	765	484	1.015	1.158	653	5,5	2,4	6,5	8,0	4,0
Creación literaria	2.464	4.861	3.975	3.073	2.707	17,6	24,5	25,6	21,2	16,6
Ciencias Sociales y Humanidades	5.042	9.891	6.446	6.457	9.799	36,1	50,0	41,5	44,4	60,1
Científicos y Técnicos	1.526	1.022	779	700	740	10,9	5,2	5,0	4,8	4,5
Tiempo libre	2.086	1.739	1.408	1.468	1.184	14,9	8,8	9,1	10,1	7,3
Otros	130	196	177	180	195	0,9	1,0	1,1	1,2	1,2
LIBROS EN OTROS SOPORTES	8.979	10.404	13.030	8.484	12.181	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	231	303	619	197	233	2,6	2,9	4,8	2,3	1,9
Libros de texto	2.597	948	1.490	1.632	3.033	28,9	9,1	11,4	19,2	24,9
Creación literaria	1.404	1.534	2.549	975	957	15,6	14,7	19,6	11,5	7,9
Ciencias Sociales y Humanidades	1.955	5.079	4.452	2.565	5.368	21,8	48,8	34,2	30,2	44,1
Científicos y Técnicos	2.370	2.342	3.018	2.552	2.270	26,4	22,5	23,2	30,1	18,6
Tiempo libre	393	148	868	535	284	4,4	1,4	6,7	6,3	2,3
Otros	29	50	34	28	36	0,3	0,5	0,3	0,3	0,3

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.3. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	78.422	92.722	92.616	87.122	89.347	100	100	100	100	100
Andalucía	12.979	17.555	15.493	13.695	12.579	16,6	18,9	16,7	15,7	14,1
Aragón	1.567	2.114	1.455	2.213	1.738	2,0	2,3	1,6	2,5	1,9
Asturias (Principado de)	714	945	882	934	985	0,9	1,0	1,0	1,1	1,1
Balears (Illes)	666	1.036	913	1.086	900	0,8	1,1	1,0	1,2	1,0
Canarias	768	1.253	1.114	795	1.037	1,0	1,4	1,2	0,9	1,2
Cantabria	286	416	407	470	310	0,4	0,4	0,4	0,5	0,3
Castilla y León	1.453	1.581	1.561	1.426	1.391	1,9	1,7	1,7	1,6	1,6
Castilla-La Mancha	1.030	879	1.071	1.040	1.340	1,3	0,9	1,2	1,2	1,5
Cataluña	22.751	24.748	23.017	23.436	20.307	29,0	26,7	24,9	26,9	22,7
Comunitat Valenciana	6.122	7.886	6.041	5.766	12.540	7,8	8,5	6,5	6,6	14,0
Extremadura	812	634	671	540	578	1,0	0,7	0,7	0,6	0,6
Galicia	2.759	2.564	2.608	2.955	2.830	3,5	2,8	2,8	3,4	3,2
Madrid (Comunidad de)	21.275	24.235	30.211	25.798	25.988	27,1	26,1	32,6	29,6	29,1
Murcia (Región de)	880	1.333	1.545	2.022	2.320	1,1	1,4	1,7	2,3	2,6
Navarra (Comunidad Foral de)	709	2.691	2.141	1.716	1.431	0,9	2,9	2,3	2,0	1,6
País Vasco	3.403	2.465	3.100	2.920	2.716	4,3	2,7	3,3	3,4	3,0
Rioja (La)	209	359	358	265	305	0,3	0,4	0,4	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	39	28	28	45	52	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	52.139	64.645	61.324	60.012	59.937	100	100	100	100	100
Andalucía	8.407	12.804	10.998	10.406	9.275	16,1	19,8	17,9	17,3	15,5
Aragón	1.080	1.186	1.074	1.535	1.417	2,1	1,8	1,8	2,6	2,4
Asturias (Principado de)	609	718	706	718	844	1,2	1,1	1,2	1,2	1,4
Balears (Illes)	587	946	849	1.011	860	1,1	1,5	1,4	1,7	1,4
Canarias	555	974	706	585	857	1,1	1,5	1,2	1,0	1,4
Cantabria	210	351	367	419	270	0,4	0,5	0,6	0,7	0,5
Castilla y León	1.135	1.377	1.391	1.303	1.264	2,2	2,1	2,3	2,2	2,1
Castilla-La Mancha	867	710	862	842	978	1,7	1,1	1,4	1,4	1,6
Cataluña	16.175	17.215	16.115	15.940	14.526	31,0	26,6	26,3	26,6	24,2
Comunitat Valenciana	3.185	4.586	3.491	3.557	7.259	6,1	7,1	5,7	5,9	12,1
Extremadura	314	390	374	301	333	0,6	0,6	0,6	0,5	0,6
Galicia	1.977	2.103	2.094	2.398	1.783	3,8	3,3	3,4	4,0	3,0
Madrid (Comunidad de)	13.656	16.521	17.768	17.055	16.431	26,2	25,6	29,0	28,4	27,4
Murcia (Región de)	429	619	640	511	701	0,8	1,0	1,0	0,9	1,2
Navarra (Comunidad Foral de)	504	1.926	1.559	1.261	997	1,0	3,0	2,5	2,1	1,7
País Vasco	2.281	1.943	2.072	1.955	1.891	4,4	3,0	3,4	3,3	3,2
Rioja (La)	138	256	237	170	202	0,3	0,4	0,4	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	30	20	21	45	49	0,1	0,0	0,0	0,1	0,1
LIBROS EN OTROS SOPORTES	26.283	28.077	31.292	27.110	29.410	100	100	100	100	100
Andalucía	4.572	4.751	4.495	3.289	3.304	17,4	16,9	14,4	12,1	11,2
Aragón	487	928	381	678	321	1,9	3,3	1,2	2,5	1,1
Asturias (Principado de)	105	227	176	216	141	0,4	0,8	0,6	0,8	0,5
Balears (Illes)	79	90	64	75	40	0,3	0,3	0,2	0,3	0,1
Canarias	213	279	408	210	180	0,8	1,0	1,3	0,8	0,6
Cantabria	76	65	40	51	40	0,3	0,2	0,1	0,2	0,1
Castilla y León	318	204	170	123	127	1,2	0,7	0,5	0,5	0,4
Castilla-La Mancha	163	169	209	198	362	0,6	0,6	0,7	0,7	1,2
Cataluña	6.576	7.533	6.902	7.496	5.781	25,0	26,8	22,1	27,7	19,7
Comunitat Valenciana	2.937	3.300	2.550	2.209	5.281	11,2	11,8	8,1	8,1	18,0
Extremadura	498	244	297	239	245	1,9	0,9	0,9	0,9	0,8
Galicia	782	461	514	557	1.047	3,0	1,6	1,6	2,1	3,6
Madrid (Comunidad de)	7.619	7.714	12.443	8.743	9.557	29,0	27,5	39,8	32,3	32,5
Murcia (Región de)	451	714	905	1.511	1.619	1,7	2,5	2,9	5,6	5,5
Navarra (Comunidad Foral de)	205	765	582	455	434	0,8	2,7	1,9	1,7	1,5
País Vasco	1.122	522	1.028	965	825	4,3	1,9	3,3	3,6	2,8
Rioja (La)	71	103	121	95	103	0,3	0,4	0,4	0,4	0,4
Ceuta y Melilla	9	8	7	0	3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.4. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por lengua de publicación y lengua traducida

	VALORES ABSOLUTOS						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		En soporte papel		En otros soportes		Total		En soporte papel		En otros soportes	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
TOTAL	87.122	89.347	60.012	59.937	27.110	29.410	100	100	100	100	100	100
LENGUA DE PUBLICACIÓN												
Castellano	69.380	72.539	47.423	48.758	21.957	23.781	79,6	81,2	79,0	81,3	81,0	80,9
Catalán	7.638	7.083	5.650	5.233	1.988	1.850	8,8	7,9	9,4	8,7	7,3	6,3
Gallego	1.857	1.802	1.332	992	525	810	2,1	2,0	2,2	1,7	1,9	2,8
Euskera	1.539	1.487	846	781	693	706	1,8	1,7	1,4	1,3	2,6	2,4
Valenciano	879	828	588	530	291	298	1,0	0,9	1,0	0,9	1,1	1,0
Asturiano	64	98	58	98	6	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,0	0,0
Aragonés	15	15	14	14	1	1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Aranés	11	10	11	10	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Inglés	2.485	2.689	1.496	1.305	989	1.384	2,9	3,0	2,5	2,2	3,6	4,7
Francés	670	429	523	240	147	189	0,8	0,5	0,9	0,4	0,5	0,6
Italiano	204	202	180	176	24	26	0,2	0,2	0,3	0,3	0,1	0,1
Alemán	99	90	93	75	6	15	0,1	0,1	0,2	0,1	0,0	0,1
Portugués	256	176	220	132	36	44	0,3	0,2	0,4	0,2	0,1	0,1
Multilingües	1.887	1.789	1.446	1.503	441	286	2,2	2,0	2,4	2,5	1,6	1,0
Otras lenguas	138	110	132	90	6	20	0,2	0,1	0,2	0,2	0,0	0,1
LENGUA TRADUCIDA												
Castellano	1.958	1.417	1.392	1.110	566	307	2,2	1,6	2,3	1,9	2,1	1,0
Catalán	352	286	233	205	119	81	0,4	0,3	0,4	0,3	0,4	0,3
Gallego	38	49	32	42	6	7	0,0	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0
Euskera	68	50	56	47	12	3	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0
Inglés	7.233	6.677	4.900	4.882	2.333	1.795	8,3	7,5	8,2	8,1	8,6	6,1
Francés	1.615	1.561	1.216	1.223	399	338	1,9	1,7	2,0	2,0	1,5	1,1
Italiano	749	627	521	475	228	152	0,9	0,7	0,9	0,8	0,8	0,5
Alemán	639	605	437	447	202	158	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,5
Portugués	122	93	93	66	29	27	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1
Japonés	1.196	775	920	629	276	146	1,4	0,9	1,5	1,0	1,0	0,5
Griego	60	30	52	28	8	2	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
Latín	151	101	129	76	22	25	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1
Ruso	112	95	81	71	31	24	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Árabe	35	38	33	32	2	6	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	0,0
Neerlandés	32	35	28	29	4	6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Otras lenguas	595	590	424	423	171	167	0,7	0,7	0,7	0,7	0,6	0,6
No procede	72.167	76.318	49.465	50.152	22.702	26.166	82,8	85,4	82,4	83,7	83,7	89,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.5. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN según características por subsectores

	TOTAL		PRIMERAS EDICIONES (En porcentaje)		EDICIÓN PÚBLICA (En porcentaje)	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024
	TOTAL	87.122	89.347	97,5	95,9	7,5
Infantil y Juvenil	10.095	9.795	99,0	99,4	0,7	0,7
Libros de texto	6.698	8.110	98,3	97,7	0,6	0,4
Creación literaria	20.967	19.751	99,6	99,6	2,5	2,7
Ciencias Sociales y Humanidades	31.094	35.336	95,1	91,1	14,5	13,5
Científicos y Técnicos	9.656	8.761	96,8	98,7	9,5	10,8
Tiempo libre	6.630	5.756	99,1	99,1	5,9	5,6
Otros	1.982	1.838	98,6	98,8	3,9	3,3
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	60.012	59.937	97,0	95,4	7,0	7,6
Infantil y Juvenil	8.229	8.214	98,7	99,3	0,7	0,6
Libros de texto	3.280	2.398	97,9	96,1	0,5	0,3
Creación literaria	15.569	15.741	99,5	99,5	2,5	2,5
Ciencias Sociales y Humanidades	21.759	23.768	94,0	90,0	14,2	14,6
Científicos y Técnicos	4.428	3.708	95,6	97,7	7,0	9,1
Tiempo libre	5.231	4.722	99,0	99,0	5,0	5,0
Otros	1.516	1.386	98,3	98,4	2,8	2,7
LIBROS EN OTROS SOPORTES	27.110	29.410	98,6	96,9	8,7	7,6
Infantil y Juvenil	1.866	1.581	99,9	100,0	0,7	1,3
Libros de texto	3.418	5.712	98,8	98,3	0,6	0,5
Creación literaria	5.398	4.010	99,9	100,0	2,6	3,5
Ciencias Sociales y Humanidades	9.335	11.568	97,8	93,4	15,2	11,4
Científicos y Técnicos	5.228	5.053	97,9	99,3	11,5	12,1
Tiempo libre	1.399	1.034	99,4	99,5	8,9	8,0
Otros	466	452	99,8	100,0	7,3	5,1

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.6. Libros en soporte papel inscritos en ISBN acompañados de información complementaria en otros formatos por subsectores

	TOTAL		LIBROS EN SOPORTE PAPEL ACOMPAÑADOS DE OTROS SOPORTES			
	TOTAL		TOTAL		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024
TOTAL	60.012	59.937	40	42	100	100
Infantil y Juvenil	8.229	8.214	1	4	2,5	9,5
Libros de texto	3.280	2.398	0	1	0,0	2,4
Creación literaria	15.569	15.741	5	2	12,5	4,8
Ciencias Sociales y Humanidades	21.759	23.768	17	27	42,5	64,3
Científicos y Técnicos	4.428	3.708	3	3	7,5	7,1
Tiempo libre	5.231	4.722	14	5	35,0	11,9
Otros	1.516	1.386	0	0	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.7. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN según características por comunidad autónoma

	TOTAL		PRIMERAS EDICIONES (En porcentaje)		EDICIÓN PÚBLICA (En porcentaje)		TRADUCCIONES (En porcentaje)	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
TOTAL	87.122	89.347	97,5	95,9	7,5	7,6	17,2	14,6
Andalucía	13.695	12.579	96,7	98,3	9,8	11,0	2,9	4,0
Aragón	2.213	1.738	97,3	99,0	10,8	13,1	10,8	11,0
Asturias (Principado de)	934	985	99,3	98,4	7,1	7,1	16,7	11,0
Baleares (Illes)	1.086	900	99,2	99,4	3,4	3,2	9,8	10,2
Canarias	795	1.037	99,4	99,3	12,8	10,1	4,5	2,5
Cantabria	470	310	98,9	99,0	10,0	19,7	8,1	2,9
Castilla y León	1.426	1.391	98,5	98,6	15,7	18,3	7,8	7,3
Castilla-La Mancha	1.040	1.340	98,1	99,4	9,6	9,0	5,6	3,8
Cataluña	23.436	20.307	99,4	99,4	3,7	3,6	37,0	35,3
Comunitat Valenciana	5.766	12.540	98,7	88,7	16,0	6,0	5,4	2,4
Extremadura	540	578	98,1	98,6	24,1	14,9	8,0	6,9
Galicia	2.955	2.830	98,9	99,2	7,5	10,7	19,6	14,6
Madrid (Comunidad de)	25.798	25.988	95,0	93,3	6,0	8,6	13,3	13,2
Murcia (Región de)	2.022	2.320	99,6	99,6	6,3	3,9	1,3	0,5
Navarra (Comunidad Foral de)	1.716	1.431	97,1	96,7	4,3	2,4	5,9	5,5
País Vasco	2.920	2.716	99,6	99,5	13,7	8,5	20,6	17,3
Rioja (La)	265	305	99,6	99,3	8,3	0,7	12,1	8,5
Ceuta y Melilla	45	52	100,0	96,2	86,7	71,2	2,2	0,0
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	60.012	59.937	97,0	95,4	7,0	7,6	17,4	16,3
Andalucía	10.406	9.275	97,3	97,8	4,9	6,0	3,3	2,9
Aragón	1.535	1.417	96,1	98,9	10,7	11,2	10,7	12,1
Asturias (Principado de)	718	844	99,0	98,2	5,6	4,1	19,8	12,0
Baleares (Illes)	1.011	860	99,1	99,4	3,4	2,9	9,6	10,6
Canarias	585	857	99,1	99,2	11,5	9,1	5,1	2,5
Cantabria	419	270	98,8	99,3	6,0	12,2	7,4	3,0
Castilla y León	1.303	1.264	98,6	98,7	14,2	16,0	8,1	7,8
Castilla-La Mancha	842	978	97,9	99,3	7,1	7,7	6,3	4,8
Cataluña	15.940	14.526	99,2	99,3	3,7	3,3	35,4	36,1
Comunitat Valenciana	3.557	7.259	98,5	89,8	15,4	6,8	6,3	3,3
Extremadura	301	333	96,7	97,9	23,6	10,8	9,3	7,8
Galicia	2.398	1.783	98,6	98,9	7,3	8,7	21,4	16,4
Madrid (Comunidad de)	17.055	16.431	93,3	90,4	7,3	11,6	15,4	16,3
Murcia (Región de)	511	701	98,8	99,0	20,9	10,1	5,1	1,3
Navarra (Comunidad Foral de)	1.261	997	96,7	97,3	5,6	3,2	7,5	7,5
País Vasco	1.955	1.891	99,4	99,3	11,7	8,3	20,7	20,8
Rioja (La)	170	202	99,4	99,5	10,6	0,5	15,3	9,9
Ceuta y Melilla	45	49	100,0	95,9	86,7	73,5	2,2	0,0
LIBROS EN OTROS SOPORTES	27.110	29.410	98,6	98,6	8,7	7,6	16,3	11,0
Andalucía	3.289	3.304	94,7	99,7	25,2	24,9	1,8	7,2
Aragón	678	321	100,0	99,4	11,1	21,5	11,1	6,2
Asturias (Principado de)	216	141	100,0	99,3	12,0	24,8	6,5	5,0
Baleares (Illes)	75	40	100,0	100,0	4,0	10,0	12,0	2,5
Canarias	210	180	100,0	100,0	16,7	15,0	2,9	2,8
Cantabria	51	40	100,0	97,5	43,1	70,0	13,7	2,5
Castilla y León	123	127	96,7	96,9	31,7	40,9	4,1	1,6
Castilla-La Mancha	198	362	99,0	99,7	20,2	12,7	2,5	1,1
Cataluña	7.496	5.781	99,8	99,7	3,8	4,5	40,6	33,3
Comunitat Valenciana	2.209	5.281	99,0	87,3	17,1	4,9	4,0	1,1
Extremadura	239	245	100,0	99,6	25	20	6,3	5,7
Galicia	557	1.047	100,0	99,7	8,4	14,0	11,7	11,7
Madrid (Comunidad de)	8.743	9.557	98,3	98,2	3,6	3,4	9,2	8,0
Murcia (Región de)	1.511	1.619	99,9	99,9	1,4	1,2	0,1	0,1
Navarra (Comunidad Foral de)	455	434	98,2	95,4	0,7	0,5	1,3	0,9
País Vasco	965	825	99,9	100,0	17,8	9,0	20,5	9,1
Rioja (La)	95	103	100,0	99,0	4,2	1,0	6,3	5,8
Ceuta y Melilla	0	3	-	100,0	-	33,3	-	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.8. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN por formato ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2023	2024	2023	2024
TOTAL	27.110	29.410	100	100
EDICIÓN ELECTRÓNICA	27.105	29.410	100,0	100,0
Libro digital o e-book	26.500	28.884	97,8	98,2
Pdf	10.421	13.366	38,4	45,4
ePub	9.608	7.826	35,4	26,6
Mobi	317	279	1,2	0,9
Otros	6.154	7.413	22,7	25,2
Soporte físico electrónico	605	526	2,2	1,8
CD-ROM, Disco compacto	509	485	1,9	1,6
DVD	38	3	0,1	0,0
Otros	58	38	0,2	0,1
OTRAS EDICIONES	5	0	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.9. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN de edición electrónica por subsectores

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2023	2024	2023	2024
TOTAL	27.105	29.410	100	100
Infantil y Juvenil	1.866	1.581	6,9	5,4
Libros de texto	3.418	5.712	12,6	19,4
Creación literaria	5.398	4.010	19,9	13,6
Ciencias Sociales y Humanidades	9.333	11.568	34,4	39,3
Científicos y Técnicos	5.225	5.053	19,3	17,2
Tiempo libre	1.399	1.034	5,2	3,5
Otros	466	452	1,7	1,5

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.10. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN de edición electrónica por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2023	2024	2023	2024
TOTAL	27.105	29.410	100	100
Andalucía	3.289	3.304	12,1	11,2
Aragón	678	321	2,5	1,1
Asturias (Principado de)	216	141	0,8	0,5
Balears (Illes)	75	40	0,3	0,1
Canarias	210	180	0,8	0,6
Cantabria	51	40	0,2	0,1
Castilla y León	121	127	0,4	0,4
Castilla-La Mancha	198	362	0,7	1,2
Cataluña	7.496	5.781	27,7	19,7
Comunitat Valenciana	2.207	5.281	8,1	18,0
Extremadura	239	245	0,9	0,8
Galicia	557	1.047	2,1	3,6
Madrid (Comunidad de)	8.742	9.557	32,3	32,5
Murcia (Región de)	1.511	1.619	5,6	5,5
Navarra (Comunidad Foral de)	455	434	1,7	1,5
País Vasco	965	825	3,6	2,8
Rioja (La)	95	103	0,4	0,4
Ceuta y Melilla	0	3	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

14.11. Editores con actividad y libros editados inscritos en ISBN por características del editor ⁽¹⁾

	TOTAL		LIBROS INSCRITOS EN ISBN		PRODUCCIÓN MEDIA	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024
TOTAL	3.109	3.158	87.122	89.347	28	28
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR						
Pública	281	267	6.532	6.751	23	25
Privada	2.828	2.891	80.590	82.596	28	29
VOLUMEN DE PRODUCCIÓN						
De 500 y más libros	19	21	23.011	28.480	1.211	1.356
De 100 a 499 libros	153	132	29.933	25.341	196	192
Menos de 100 libros	2.937	3.005	34.178	35.526	12	12
Más de 700 libros	12	10	18.979	22.064	1.582	2.206
De 500 a 700 libros	7	11	4.032	6.416	576	583
De 400 a 499 libros	4	7	1.705	3.122	426	446
De 300 a 399 libros	21	10	7.199	3.442	343	344
De 200 a 299 libros	29	27	7.072	6.645	244	246
De 100 a 199 libros	99	88	13.957	12.132	141	138
De 50 a 99 libros	162	170	11.148	11.933	69	70
De 40 a 49 libros	69	78	3.064	3.453	44	44
De 30 a 39 libros	95	101	3.239	3.449	34	34
De 20 a 29 libros	194	184	4.639	4.345	24	24
De 10 a 19 libros	405	416	5.633	5.672	14	14
De 5 a 9 libros	541	565	3.557	3.748	7	7
De 2 a 4 libros	798	855	2.225	2.290	3	3
1 libro	673	636	673	636	1	1

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.12. Editores con actividad y libros editados inscritos en ISBN por comunidad autónoma ⁽¹⁾

	TOTAL		LIBROS INSCRITOS EN ISBN		PRODUCCIÓN MEDIA	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024
TOTAL	3.109	3.158	87.122	89.347	28	28
Andalucía	389	385	13.695	12.579	35	33
Aragón	93	92	2.213	1.738	24	19
Asturias (Principado de)	74	71	934	985	13	14
Baleares (Illes)	52	51	1.086	900	21	18
Canarias	68	62	795	1.037	12	17
Cantabria	31	26	470	310	15	12
Castilla y León	112	116	1.426	1.391	13	12
Castilla-La Mancha	60	65	1.040	1.340	17	21
Cataluña	668	671	23.436	20.307	35	30
Comunitat Valenciana	282	282	5.766	12.540	20	44
Extremadura	33	31	540	578	16	19
Galicia	160	157	2.955	2.830	18	18
Madrid (Comunidad de)	852	897	25.798	25.988	30	29
Murcia (Región de)	55	62	2.022	2.320	37	37
Navarra (Comunidad Foral de)	34	40	1.716	1.431	50	36
País Vasco	123	124	2.920	2.716	24	22
Rioja (La)	17	20	265	305	16	15
Ceuta y Melilla	5	5	45	52	9	10
No procede (prefijo colectivo)	1	1	-	-	-	-

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

14.13. Libros inscritos en ISBN por tipo de soporte según sexo del autor

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					PORCENTAJE DE UN SOLO AUTOR				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	78.422	92.722	92.616	87.122	89.347	100	100	100	100	100					
UN SOLO AUTOR	54.509	66.371	65.815	60.779	62.760	69,5	71,6	71,1	69,8	70,2	100	100	100	100	100
Hombres	33.325	41.037	40.809	36.875	37.729	42,5	44,3	44,1	42,3	42,2	61,1	61,8	62,0	60,7	60,1
Mujeres	21.000	25.146	24.885	23.850	24.899	26,8	27,1	26,9	27,4	27,9	38,5	37,9	37,8	39,2	39,7
No clasificados	184	188	121	54	132	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,3	0,3	0,2	0,1	0,2
VARIOS AUTORES	8.291	10.398	11.217	9.912	10.383	10,6	11,2	12,1	11,4	11,6					
OTRA SITUACIÓN	15.622	15.953	15.584	16.431	16.204	19,9	17,2	16,8	18,9	18,1					
SOPORTE PAPEL	52.139	64.645	61.324	60.012	59.937	100	100	100	100	100					
UN SOLO AUTOR	37.326	46.486	44.225	42.238	44.406	71,6	71,9	72,1	70,4	74,1	100	100	100	100	100
Hombres	23.691	29.410	27.980	26.265	27.070	45,4	45,5	45,6	43,8	45,2	63,5	63,3	63,3	62,2	61,0
Mujeres	13.488	16.929	16.157	15.932	17.226	25,9	26,2	26,3	26,5	28,7	36,1	36,4	36,5	37,7	38,8
No clasificados	147	147	88	41	110	0,3	0,2	0,1	0,1	0,2	0,4	0,3	0,2	0,1	0,2
VARIOS AUTORES	5.343	6.482	6.406	6.093	6.316	10,2	10,0	10,4	10,2	10,5					
OTRA SITUACIÓN	9.470	11.677	10.693	11.681	9.215	18,2	18,1	17,4	19,5	15,4					
OTROS SOPORTES	26.283	28.077	31.292	27.110	29.410	100	100	100	100	100					
UN SOLO AUTOR	17.183	19.885	21.590	18.541	18.354	65,4	70,8	69,0	68,4	62,4	100	100	100	100	100
Hombres	9.634	11.627	12.829	10.610	10.659	36,7	41,4	41,0	39,1	36,2	56,1	58,5	59,4	57,2	58,1
Mujeres	7.512	8.217	8.728	7.918	7.673	28,6	29,3	27,9	29,2	26,1	43,7	41,3	40,4	42,7	41,8
No clasificados	37	41	33	13	22	0,1	0,1	0,1	0,0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1
VARIOS AUTORES	2.948	3.916	4.811	3.819	4.067	11,2	13,9	15,4	14,1	13,8					
OTRA SITUACIÓN	6.152	4.276	4.891	4.750	6.989	23,4	15,2	15,6	17,5	23,8					

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.14. Libros inscritos en ISBN de un solo autor según sexo del autor y subsector

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					EN PORCENTAJE				
	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
TOTAL	54.509	66.371	65.815	60.779	62.760	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	6.467	7.380	7.708	7.424	7.643	11,9	11,1	11,7	12,2	12,2	100	100	100	100	100
Libros de texto	2.003	1.707	2.210	1.542	2.166	3,7	2,6	3,4	2,5	3,5	100	100	100	100	100
Creación literaria	15.842	20.510	21.406	19.627	18.365	29,1	30,9	32,5	32,3	29,3	100	100	100	100	100
Ciencias Sociales y Humanidades	17.443	24.062	21.160	19.755	23.317	32,0	36,3	32,2	32,5	37,2	100	100	100	100	100
Científicos y Técnicos	6.692	6.631	7.256	6.231	5.650	12,3	10,0	11,0	10,3	9,0	100	100	100	100	100
Tiempo libre	4.275	4.411	4.624	4.575	4.144	7,8	6,6	7,0	7,5	6,6	100	100	100	100	100
Otros	1.787	1.670	1.451	1.625	1.475	3,3	2,5	2,2	2,7	2,4	100	100	100	100	100
HOMBRES	33.325	41.037	40.809	36.875	37.729	100	100	100	100	100	61,1	61,8	62,0	60,7	60,1
Infantil y Juvenil	2.845	3.171	3.378	2.999	2.909	8,5	7,7	8,3	8,1	7,7	44,0	43,0	43,8	40,4	38,1
Libros de texto	909	749	1.014	750	932	2,7	1,8	2,5	2,0	2,5	45,4	43,9	45,9	48,6	43,0
Creación literaria	10.177	12.860	13.497	12.070	11.215	30,5	31,3	33,1	32,7	29,7	64,2	62,7	63,1	61,5	61,1
Ciencias Sociales y Humanidades	11.689	16.374	14.512	13.228	15.739	35,1	39,9	35,6	35,9	41,7	67,0	68,0	68,6	67,0	67,5
Científicos y Técnicos	2.997	3.181	3.825	3.116	2.877	9,0	7,8	9,4	8,5	7,6	44,8	48,0	52,7	50,0	50,9
Tiempo libre	3.144	3.273	3.296	3.262	2.801	9,4	8,0	8,1	8,8	7,4	73,5	74,2	71,3	71,3	67,6
Otros	1.564	1.429	1.287	1.450	1.256	4,7	3,5	3,2	3,9	3,3	87,5	85,6	88,7	89,2	85,2
MUJERES	21.000	25.146	24.885	23.850	24.899	100	100	100	100	100	38,5	37,9	37,8	39,2	39,7
Infantil y Juvenil	3.578	4.180	4.317	4.419	4.717	17,0	16,6	17,3	18,5	18,9	55,3	56,6	56,0	59,5	61,7
Libros de texto	1.059	928	1.194	791	1.234	5,0	3,7	4,8	3,3	5,0	52,9	54,4	54,0	51,3	57,0
Creación literaria	5.623	7.597	7.866	7.549	7.110	26,8	30,2	31,6	31,7	28,6	35,5	37,0	36,7	38,5	38,7
Ciencias Sociales y Humanidades	5.725	7.649	6.613	6.504	7.552	27,3	30,4	26,6	27,3	30,3	32,8	31,8	31,3	32,9	32,4
Científicos y Técnicos	3.692	3.448	3.425	3.114	2.768	17,6	13,7	13,8	13,1	11,1	55,2	52,0	47,2	50,0	49,0
Tiempo libre	1.103	1.113	1.309	1.298	1.301	5,3	4,4	5,3	5,4	5,2	25,8	25,2	28,3	28,4	31,4
Otros	220	231	161	175	217	1,0	0,9	0,6	0,7	0,9	12,3	13,8	11,1	10,8	14,7
NO CLASIFICADOS	184	188	121	54	132	100	100	100	100	100	0,3	0,3	0,2	0,1	0,2
Infantil y Juvenil	44	29	13	6	17	23,9	15,4	10,7	11,1	12,9	0,7	0,4	0,2	0,1	0,2
Libros de texto	35	30	2	1	0	19,0	16,0	1,7	1,9	0,0	1,7	1,8	0,1	0,1	0,0
Creación literaria	42	53	43	8	40	22,8	28,2	35,5	14,8	30,3	0,3	0,3	0,2	0,0	0,2
Ciencias Sociales y Humanidades	29	39	35	23	26	15,8	20,7	28,9	42,6	19,7	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1
Científicos y Técnicos	3	2	6	1	5	1,6	1,1	5,0	1,9	3,8	0,0	0,0	0,1	0,0	0,1
Tiempo libre	28	25	19	15	42	15,2	13,3	15,7	27,8	31,8	0,7	0,6	0,4	0,3	1,0
Otros	3	10	3	0	2	1,6	5,3	2,5	0,0	1,5	0,2	0,6	0,2	0,0	0,1

Fuente: Ministerio de Cultura. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN