



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

Proceso selectivo para el ingreso, por el sistema general de acceso libre, **COMO PERSONAL LABORAL FIJO EN EL GRUPO PROFESIONAL M1, SUJETO AL IV CONVENIO ÚNICO PARA EL PERSONAL LABORAL DE LA ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO EN EL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE Y SUS ORGANISMOS AUTÓNOMOS.**

Resolución de 29 de marzo de 2022, de la Secretaría de Estado de Función Pública
(BOE núm. 76, de 30 de marzo)

GRUPO PROFESIONAL M1

**EJERCICIO
FASE DE OPOSICIÓN**

**ESPECIALIDAD:
GUÍA, INFOORMACIÓN Y
ASISTENCIA TURÍSTICAS –
PROGRAMA 2**

**SISTEMA GENERAL
ACCESO LIBRE**

ADVERTENCIAS:

1. No abra el sobre que incluye el cuestionario hasta que se le indique.
 2. Este cuestionario consta de 110 preguntas, más otras seis de reserva, con tres respuestas alternativas cada una, siendo sólo una de ellas correcta.
 3. Debe contestar a las preguntas en la <Hoja de examen> entre los números **1 y 116**. Las 30 primeras se corresponden con el temario de la parte común del programa, y las siguientes 80 son de la parte específica del mismo. Las preguntas 111, 112, 113, 114, 115 y 116, son de reserva, y únicamente se valorarán en caso de que se anule alguna de las anteriores. Las preguntas 111 y 112 son de la parte común y las otras cuatro de la parte específica.
 4. Marque las respuestas con bolígrafo negro o, en su defecto, azul. Compruebe siempre que la marca que va a señalar en la <Hoja de examen> corresponde al número de pregunta del cuestionario.
 5. Sólo se calificarán las respuestas marcadas en la “Hoja de Examen” y siempre que se tengan en cuenta estas instrucciones y las contenidas en la propia “Hoja de Examen”.
 6. En la “Hoja de Examen” no deberá anotar ninguna otra marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio.
 7. Este cuestionario puede utilizarse en su totalidad como borrador.
 8. El tiempo de realización de este ejercicio es de **noventa y cinco minutos**.
 9. **No penalizarán las respuestas erróneas.**
 10. Se calificará con un máximo de 100 puntos, siendo necesario obtener un mínimo de 50 para superar el ejercicio.
 11. No serán valoradas las preguntas no contestadas ni aquellas en las que las marcas o correcciones efectuadas ofrezcan la conclusión de que **“no hay opción de respuesta”** válida.
 12. Si observa alguna anomalía en la impresión del cuestionario solicite su sustitución.
- **SOBRE LA FORMA DE CONTESTAR EN LA “HOJA DE EXAMEN” LEA MUY ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES QUE FIGURAN AL DORSO DE LA MISMA.**
 - **ESTE CUESTIONARIO PODRÁ LLEVÁRSELO CUANDO CONCLUYA EL TIEMPO MÁXIMO OTORGADO PARA LA REALIZACIÓN DEL EJERCICIO.**

1. Según el artículo 7 del IV Convenio Único para el personal laboral de la Administración General del Estado, (en adelante IV Convenio), el contenido concreto de la prestación laboral y el establecimiento del perfil profesional de cada puesto, agrupando los contenidos, las competencias profesionales y las especificaciones técnicas que responden a un conjunto de actividades de trabajo enmarcadas en una fase del proceso de producción se denomina:
 - A) Grupo profesional.
 - B) Familia profesional.
 - C) Especialidad.

2. Cuando el contenido de la prestación laboral de un puesto sea altamente cualificado y se requiera el título de Doctor para el desempeño del mismo, figurará así en la correspondiente convocatoria y será en ese momento cuando se adecúen las características retributivas del puesto previa aprobación por la:
 - A) Comisión Negociadora.
 - B) Comisión Paritaria.
 - C) Subcomisión Paritaria.

3. Según el artículo 16 del IV Convenio, la Comisión Paritaria se reunirá con carácter ordinario, al menos:
 - A) Una vez al mes.
 - B) Cuando lo solicite alguna Subcomisión Delegada.
 - C) Cuando lo solicite al menos siete de las personas que componen la parte social.

4. Los acuerdos de la Comisión Negociadora, según el artículo 17 del IV Convenio:
 - A) Serán objeto de inscripción en el Registro Central de Convenios y no será necesario publicarlo en el Boletín Oficial del Estado.
 - B) Serán objeto de inscripción en el Registro Central de Convenios y se publicarán en el Boletín Oficial del Estado.
 - C) Sólo se deberán publicar en el Boletín Oficial del Estado.

5. La representación de la parte social de la Comisión Paritaria tendrá los derechos y garantías que se reconocen en el artículo 68 del:
 - A) IV Convenio.
 - B) Estatuto Básico del Empleado Público.
 - C) Estatuto de los Trabajadores.

6. Una empresa con un total de 900 trabajadores en plantilla, contará con un número de Delegados de Prevención de:
 - A) 4
 - B) 5
 - C) 6

7. De acuerdo con el artículo 55 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, los Subsecretarios son:
 - A) Órganos directivos.
 - B) Órganos superiores.
 - C) Órganos propios de la Organización Territorial.

8. El artículo 60 de la ley 40/2015 de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público establece que los Secretarios Generales Técnicos:
 - A) Son superiores jerárquicos directos de los Secretarios de Estado.
 - B) Tienen categoría de Director General.
 - C) Tienen categoría de Subsecretario.

9. Según el artículo 2 de la Ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno (en adelante Ley 50/1997), corresponde al Presidente del Gobierno:
 - A) Aprobar el Proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado.
 - B) El mando supremo de las Fuerzas Armadas.
 - C) Interponer el recurso de inconstitucionalidad.

10. De acuerdo con el artículo 21 de la Ley 50/1997, el Presidente del Gobierno en funciones podrá:
 - A) Plantear la cuestión de confianza.
 - B) Proponer al Rey la convocatoria de un referéndum consultivo.
 - C) Proponer al Rey el nombramiento y separación de los Vicepresidentes y de los Ministros.

11. El artículo 3 de la Ley 40/2015 determina que las Administraciones Públicas sirven con objetividad los intereses generales y actúan, entre otros, de acuerdo con el principio de:
 - A) Desconcentración.
 - B) Reciprocidad.
 - C) Austeridad.

12. De acuerdo con el artículo 15 de la ley 31/1995, de 8 de noviembre de prevención de Riesgos Laborales, es un principio de la acción preventiva:
- A) Combatir los riesgos después de que se haya producido un accidente.
 - B) Sustituir lo peligroso por lo que entrañe poco o ningún riesgo.
 - C) Adoptar medidas que antepongan la protección personal a la colectiva.
13. De conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el Texto Refundido del Estatuto Básico del Empleado Público (en adelante TREBEP), NO es un órgano específico de representación de los funcionarios públicos:
- A) Junta de personal.
 - B) Comité de personal.
 - C) Delegados de personal.
14. Según el artículo 89 del TREBEP, el permiso del progenitor diferente de la madre biológica por nacimiento, guarda con fines de adopción, acogimiento o adopción de un hijo o hija, tendrá una duración de:
- A) 6 semanas.
 - B) 8 semanas.
 - C) 16 semanas.
15. Señale la afirmación correcta sobre el permiso de lactancia, recogido en el TREBEP:
- A) Los funcionarios tendrán derecho a ausentarse del trabajo durante un máximo de dos horas diarias.
 - B) Este derecho podrá sustituirse por una reducción de la jornada normal en media hora al inicio y al final de la jornada, o en una hora al inicio o al final de la jornada, con la misma finalidad.
 - C) No se podrá solicitar la sustitución del tiempo de lactancia por un permiso retribuido que acumule en jornadas completas el tiempo correspondiente.
16. Según el artículo 37 TREBEP, ¿cuál de las siguientes materias queda excluida de la obligatoriedad de negociación colectiva?
- A) Los planes de Previsión Social Complementaria.
 - B) La determinación de las condiciones de trabajo del personal directivo.
 - C) Los criterios generales sobre ofertas de empleo.

17. Según el artículo 97 del TREBEP, las sanciones impuestas por faltas graves prescribirán en el plazo de:
- A) 3 años.
 - B) 2 años.
 - C) 1 año.
18. El órgano científico técnico especializado de la Administración General del Estado que tiene como misión el análisis y estudio de las condiciones de seguridad y salud en el trabajo, así como la promoción y apoyo a la mejora de las mismas, se denomina:
- A) Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo.
 - B) Comisión Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo.
 - C) Consejo Nacional de Higiene y Seguridad en el Trabajo.
19. La Constitución Española de 1978 consta de:
- A) 169 artículos, 9 disposiciones adicionales, 4 disposiciones transitorias, 1 disposición derogatoria y 1 disposición final
 - B) 169 artículos, 4 disposiciones adicionales, 9 disposiciones transitorias, 1 disposición derogatoria y 1 disposición final
 - C) 168 artículos, 4 disposiciones adicionales, 9 disposiciones transitorias y 1 disposición derogatoria y 1 disposición final.
20. La Constitución Española de 1978, entró en vigor:
- A) Al día siguiente de su aprobación por las Cortes Generales.
 - B) El día de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.
 - C) A los veinte días de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.
21. ¿Cuánto tiempo máximo puede durar la detención preventiva?:
- A) 48 horas.
 - B) 24 horas.
 - C) 72 horas.
22. El derecho a disfrutar del medio ambiente y la calidad de vida es:
- A) Es un derecho fundamental.
 - B) Es un derecho individual.
 - C) Es un principio rector de la política social y económica

23. ¿Qué derecho, según el artículo 53.2 de la Constitución Española (CE) puede ser objeto de recurso de amparo?
- A) El derecho al trabajo recogido en el art. 35 de la CE
 - B) El derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada recogido en el art. 47 de la CE
 - C) El derecho a elegir libremente su residencia y a circular por el territorio nacional recogido en el art. 19 de la CE
24. De acuerdo con el artículo 22 de la Ley 31/1995 de 8 de noviembre de Prevención de Riesgos Laborales:
- A) El empresario garantizará a los trabajadores a su servicio la vigilancia periódica de su estado de salud en función de los riesgos inherentes al trabajo. Esta vigilancia sólo podrá llevarse a cabo cuando el trabajador preste su consentimiento.
 - B) El empresario garantizará a los trabajadores a su servicio la vigilancia periódica de su estado de salud en función de los riesgos inherentes al trabajo. Esta vigilancia podrá llevarse a cabo, aunque el trabajador no preste su consentimiento.
 - C) El empresario garantizará a los trabajadores a su servicio y a todos aquellos que vayan a su centro de trabajo, la vigilancia periódica de su estado de salud en función de los riesgos inherentes al trabajo. Esta vigilancia sólo podrá llevarse a cabo cuando el trabajador preste su consentimiento.
25. Con arreglo a la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, el Gobierno deberá aprobar un Plan para la Igualdad entre hombres y mujeres en la Administración General del Estado y sus Organismos Públicos:
- A) Cada dos años.
 - B) Al inicio de cada legislatura.
 - C) A petición, en todo caso, de las Organizaciones Sindicales más representativas en la Función Pública.
26. La Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, en relación con la representación de ambos sexos en órganos colegiados de las Administraciones Públicas, introduce el concepto de:
- A) Representación proporcional.
 - B) Presencia directa o indirecta.
 - C) Presencia o composición equilibrada.

27. Según la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, el sistema educativo español incluirá entre sus fines la formación en:
- A) El respeto de los derechos y libertades fundamentales y de la igualdad entre hombres y mujeres.
 - B) El ejercicio arbitrario del poder y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia.
 - C) A y B son correctas.
28. En relación con la autonomía de las personas con discapacidad, según el artículo 6 del Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, éstas tienen derecho:
- A) A la libre toma de decisiones.
 - B) A tomar decisiones aconsejados por un representante.
 - C) A que un tutor tome decisiones por ellos.
29. La Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia contempla diversas modalidades de prestaciones económicas. ¿Cuál de las siguientes NO se recoge en la Ley?:
- A) Vinculada al servicio.
 - B) Asistencia virtual.
 - C) Para cuidados en el entorno familiar y apoyo a cuidadores no profesionales.
30. Según la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, se entiende como riesgo laboral:
- A) Cualquier máquina, aparato, instrumento o instalación utilizada en el trabajo y que provoque peligro para la vida del trabajador.
 - B) Las enfermedades, patologías o lesiones sufridas con motivo u ocasión del trabajo.
 - C) La posibilidad de que un trabajador sufra un determinado daño derivado del trabajo.

31. Según el artículo 19 del Reglamento de Museos de Titularidad Estatal la actividad del área de difusión tendrá por finalidad:
- A) El acercamiento del Museo a la sociedad.
 - B) El conocimiento de las instituciones culturales.
 - C) La introducción del Museo en el currículo escolar.
32. Según la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*, ¿cuáles son los recursos materiales?
- A) Los equipamientos, suministros y materiales necesarios para el desarrollo de cada tipo de actividad.
 - B) El equipo de producción que materializa el proyecto.
 - C) Los gastos e ingresos que generan las actividades.
33. Según la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*, ¿qué figura es la responsable de la formación específica de los mediadores, en tanto que los contenidos de los proyectos educativos estén vinculados al museo?
- A) La institución educativa.
 - B) La empresa contratante.
 - C) El museo.
34. ¿En qué año se pone en marcha el Laboratorio Permanente de Público de Museos?
- A) 2008
 - B) 2009
 - C) 2010
35. ¿Cuál fue el principal condicionante para la ubicación, concepción y construcción de la sede actual del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?
- A) La acogida del gran número de visitantes.
 - B) La protección de la cueva.
 - C) La creación del aula de actividades.
36. El plan *Museos+ Sociales* se articula en:
- A) 3 líneas estratégicas y 9 programas.
 - B) 9 líneas estratégicas y 3 programas.
 - C) 6 líneas estratégicas y 2 programas.
37. ¿En qué museo se realiza la actividad *Imprescindibles del museo: la medida del tiempo*?
- A) Museo del Romanticismo.
 - B) Museo de Ciencias Naturales.
 - C) Museo Nacional del Prado.

38. ¿En qué año se inauguró la sede actual del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?
- A) 2001
 - B) 2009
 - C) 2011
39. ¿Cómo se llama la sala donde se concentran en mayor número las representaciones que se extienden por toda la cueva de Altamira?
- A) Sala policromada.
 - B) Sala de polícromos.
 - C) Salón cromático.
40. ¿En qué año se produce la reapertura del Museo del Romanticismo?
- A) 2001
 - B) 2009
 - C) 2011
41. ¿En qué marco se viene desarrollando desde 2011 la iniciativa *Patrimonio en femenino*?
- A) Red Digital de colecciones de museos de España, Cer.es.
 - B) Red Social de museos de España, Cer.es.
 - C) Red Patrimonial de museos de España, Cer.es.
42. Según la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*, ¿cuáles de estos formatos pueden adoptar las actividades que se llevan a cabo para transmitir contenidos?
- A) Visitas guiadas.
 - B) Taller de autor.
 - C) Visitas autoguiadas.
43. El Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira alberga *Desde el agua*. ¿Qué tipo de exposición es?
- A) Una instalación en el medio natural.
 - B) Una exposición de fotografía en el marco de PHotoESPAÑA 2022.
 - C) Una exposición interactiva para familias con niñas y niños desde los 6 años.
44. En el Museo del Romanticismo, ¿qué tipo de exposición es *La Gloriosa. La revolución que no fue*?
- A) Exposición virtual.
 - B) Exposición temporal.
 - C) Exposición interactiva.

45. ¿De qué organismo fue sede el Museo del Romanticismo desde 1921?
- A) Secretaría Real de Turismo.
 - B) Oficina Regia de Turismo.
 - C) Comisaría Regia de Turismo.
46. ¿Cuál es uno de los propósitos de la evaluación sumativa, según la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*?
- A) Comprobar la consecución de los objetivos propuestos.
 - B) Analizar las actividades desarrolladas.
 - C) Comprobar el desarrollo del proyecto.
47. Fue director del Museo del Romanticismo:
- A) José Ortega y Gasset.
 - B) Rafael Alberti.
 - C) Francisco Sánchez Cantón.
48. Entre las ventajas de *Hazte amigo* del Museo del Romanticismo se encuentra:
- A) 10% de descuento en la entrada del museo.
 - B) 50% de descuento en la entrada del museo.
 - C) Entrada gratuita al museo.
49. ¿En qué museo se realiza la actividad *Taller de arqueología experimental*?
- A) Museo Arqueológico Nacional.
 - B) Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.
 - C) Museo de la Evolución Humana.
50. ¿Qué museo NO está incluido en el abono *5 museos. Otro Madrid*?
- A) Museo Sorolla.
 - B) Museo del Traje.
 - C) Museo del Romanticismo.
51. El Ministerio de Cultura y Deporte, de conformidad con el Real Decreto 1112/2018, se compromete a hacer accesible:
- A) Sus instalaciones.
 - B) Sus espacios públicos.
 - C) Sus sitios web.
52. ¿En qué año recibió más visitantes el Museo del Romanticismo?
- A) 2019
 - B) 2020
 - C) 2021

53. El Museo del Romanticismo NO comparte contenidos a través de:
- A) Spotify.
 - B) Youtube.
 - C) TikTok.
54. ¿Cuál es la unidad responsable de la carta de servicios del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?
- A) La Subdirección General de Museos Estatales.
 - B) La Secretaría General del Ministerio de Cultura.
 - C) La Dirección del Museo.
55. Entre las actividades que se ofrecen en la agenda de la web del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira se encuentra:
- A) Altamira para +16.
 - B) Altamira para +18.
 - C) Altamira para +21.
56. La visita-taller que se realiza en el Museo del Romanticismo *Fotografiaromántica: un acercamiento creativo* está dentro de las actividades:
- A) Escolares.
 - B) Para mayores de 65.
 - C) Juveniles.
57. Dentro del programa de actividades del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira, *Al abrigo de Altamira* está dentro de las actividades:
- A) Altamira en familia.
 - B) Altamira para escolares.
 - C) Altamira Online.
58. La agenda de actividades que se ofrece en la web del Museo del Romanticismo es:
- A) Trimestral.
 - B) Bimensual.
 - C) Mensual.
59. ¿Cuál de los siguientes es un organismo autónomo adscrito al Ministerio de Cultura y Deporte?
- A) Consejo Superior de Deportes.
 - B) Instituto del Patrimonio Cultural de España.
 - C) Museo Arqueológico Nacional.

60. ¿Cuántas Direcciones Generales dependen actualmente de la Secretaría General de Cultura y Deporte?
- A) Tres.
 - B) Cuatro.
 - C) Cinco.
61. ¿Quién fue la primera persona que vio las figuras pintadas en la cueva de Altamira?
- A) Marcelino Sanz de Sautuola.
 - B) María Sanz de Sautuola.
 - C) Modesto Cubillas.
62. ¿Cuál es el precio de la tarjeta anual de acceso para la visita pública a un solo museo estatal?
- A) 25 euros.
 - B) 30 euros.
 - C) 36 euros.
63. ¿Cuál es el número máximo de personas permitido para un grupo en la visita a un museo de titularidad estatal del Ministerio de Cultura y Deporte?
- A) 20 personas.
 - B) 25 personas.
 - C) Cada museo lo determinará en función de su aforo.
64. ¿Cuál es el plazo máximo que establece el Museo del Romanticismo en su carta de servicios para contestar a las peticiones individuales de información?
- A) 2 días hábiles.
 - B) 3 días hábiles.
 - C) 5 días naturales.
65. ¿Cuál es el actual sistema de acceso público a la cueva de Altamira?
- A) Lista de espera cerrada.
 - B) Sorteo entre los visitantes del Museo cada viernes.
 - C) Puede acceder cualquier visitante dentro del horario de apertura del Museo.

66. ¿Cuáles son los órganos rectores del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía?
- A) Presidente del Museo, Real Patronato y Director del Museo.
 - B) Real Patronato, Director del Museo y Subdirector Gerente del Museo.
 - C) Real Patronato, Director del Museo y Subdirector Artístico del Museo.
67. Según el Real Decreto 1305/2009, de 31 de julio, el Consejo de Museos es el órgano colegiado de colaboración institucional de:
- A) El ICOM.
 - B) La Red de Museos de España.
 - C) El Ministerio de Cultura y Deporte.
68. ¿Dónde se ubica la Secretaría General del Consejo Internacional de Museos (ICOM)?
- A) Roma.
 - B) París.
 - C) Londres.
69. ¿Quién ejerce la dirección del Laboratorio Permanente de Público de Museos?
- A) El Director General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes.
 - B) Un director electo entre los directores de los Museos Estatales.
 - C) La Subdirectora General de Museos Estatales.
70. ¿Cuántas personas visitaron el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira en el año 2021?
- A) 78.305.
 - B) 131.128.
 - C) 205.663.
71. ¿Qué museo ha programado en 2022 la exposición temporal *Todo empezó en el ochenta y cuatro. Orígenes del graffiti en España*?
- A) Museo Nacional de Artes Decorativas.
 - B) Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
 - C) Museo Nacional de Antropología.
72. ¿Cómo se denomina el programa didáctico del Museo del Greco dirigido a grupos escolares?
- A) EducaMuseo.
 - B) DiverMuseo.
 - C) Mi "cole" en el Museo.

73. Según la *Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias* del Ministerio de Cultura y Deporte, ¿cuál es el tipo de emergencia 1?

- A) es la que afecta solo a un pequeño espacio con colecciones, requiere la intervención tan solo del personal disponible en ese momento y se realizará únicamente una evacuación interna.
- B) es la que se produce en una área extensa de los almacenes o de las salas de exposición pero no en su totalidad, en la que interviene todo el personal del edificio, pero no personal exterior, y requiere una evacuación interna.
- C) es la que afecta a todo el edificio o todo el espacio de colecciones, movilizándolo a todo el personal e incluso con ayuda del exterior, que requerirá una evacuación externa a los espacios preestablecidos.

74. ¿Qué se debe hacer ante una obstrucción de la vía aérea por un cuerpo extraño en una persona embarazada?

- A) compresiones abdominales.
- B) compresiones torácicas.
- C) tumbar a la persona boca abajo y avisar al 112.

75. Según el artículo 44 de la Constitución Española, ¿qué llevarán a cabo los poderes públicos?

- A) Promoverán y tutelarán el acceso a la cultura.
- B) Promoverán y tutelarán las creaciones culturales.
- C) Promoverán y tutelarán el patrimonio cultural.

76. ¿A qué se denomina DOMUS?

- A) Conjunto de medidas extraordinarias para la apertura en Domingos de los Museos Estatales.
- B) Sistema Integrado de Documentación y Gestión Museográfica.
- C) Programa de Didáctica Orientada de los Museos Estatales.

77. ¿Cuántas visitas guiadas se compromete a realizar al año el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?

- A) Entre 2.500 y 3.000.
- B) 1.500 como máximo.
- C) 5.500 como mínimo.

78. ¿Qué museo ha programado en 2022 la exposición temporal *Ultraleve*, del artista Pipo Hernández Rivero?

- A) Museo del Romanticismo.
- B) Museo Nacional del Prado.
- C) Museo Nacional de Escultura.

79. ¿A qué tipo de público va orientado el recorrido *De Palacio A Museo* del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias “González Martí”?
- A) Escolares de primer y segundo ciclo de Educación Primaria.
 - B) Escolares de tercer ciclo de Educación Primaria y primer ciclo de Educación Secundaria.
 - C) Adultos.
80. ¿Cuál de los siguientes es un objetivo de aprendizaje de la *Guía didáctica interdisciplinar* del Museo del Romanticismo?
- A) Desarrollar un espíritu crítico y analítico en los jóvenes estudiantes que asumen la totalidad de la obra de arte y su entorno.
 - B) Aprender de forma activa e individualizada en el proyecto de unión entre el aula y el museo.
 - C) Abordar contenidos curriculares globales.
81. ¿Qué organismo elaboró la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*?
- A) Comisión de Directores de Museos Estatales.
 - B) Comité de Educación y Didáctica de la Red de Museos de España.
 - C) Laboratorio Permanente de Público de Museos.
82. ¿Cuál de las siguientes actividades NO se incluye en la oferta del equipo de Mediación Cultural del Museo del Romanticismo?
- A) Visitas guiadas a las exposiciones temporales.
 - B) Talleres literarios.
 - C) Visitas guiadas al Museo.
83. ¿Qué es la *MuseumWeek*?
- A) Una semana de apertura gratuita de los museos del ICOM.
 - B) Un evento cultural anual mundial en las redes sociales.
 - C) Un congreso internacional anual sobre sostenibilidad en los museos.
84. ¿Quién realiza las visitas guiadas en el Museo Sorolla?
- A) Voluntarios culturales del CEATE y guías de la Fundación Museo Sorolla.
 - B) Mediadores culturales.
 - C) Mediadores culturales y guías de la Fundación Museo Sorolla.

85. ¿Qué dos museos estatales organizan el ciclo de conciertos *A las Veinte Cero Cero*?
- A) Museo Cerralbo y Museo del Romanticismo.
 - B) Museo del Romanticismo y Museo Sorolla.
 - C) Museo Cerralbo y Museo Sorolla.
86. ¿En qué consiste el proyecto *Miradas en plenitud* del Museo Nacional de Arte Romano?
- A) Es un proyecto de integración laboral para padres y madres de familias sin recursos.
 - B) Es un proyecto de integración laboral para personas migrantes.
 - C) Es un proyecto de integración laboral para personas con diversidad funcional.
87. De los 165 museos pertenecientes a la Administración General del Estado, ¿cuántos están adscritos al Ministerio de Cultura y Deporte?
- A) 82.
 - B) 87.
 - C) 91.
88. ¿Cuál de estas subdirecciones generales depende de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes?
- A) S.G. de Promoción de Industrias Culturales.
 - B) S.G. de los Archivos Estatales.
 - C) S.G. de las Bibliotecas Estatales.
89. ¿Qué organismo consultivo analiza y emite propuestas sobre solicitudes de importación y exportación de bienes culturales protegidos?
- A) Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español.
 - B) Instituto del Patrimonio Cultural de España.
 - C) Consejo del Patrimonio Histórico.
90. ¿En qué año se aprueba la actual definición de museo del Consejo Internacional de Museos (ICOM)?
- A) 2015.
 - B) 2019.
 - C) 2022.
91. ¿Cuál fue el primer museo organizado como una institución abierta a todo tipo de público?
- A) Museo del Louvre, en París.
 - B) British Museum, en Londres.
 - C) Ashmolean Museum, en Oxford.

92. ¿Cuál de estas exposiciones temporales NO ha tenido lugar en el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira en 2022?
- A) *txtforn*.
 - B) *Kiputz. Un abismo en la prehistoria*.
 - C) *El color engendra vida: arte rupestre de cazadores-recolectores en los cañones del Bajo Pecos*.
93. ¿Cuál de los siguientes planos está a disposición del público en el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?
- A) Plano de la exposición en Lengua de Signos Española.
 - B) Plano de la exposición en Lectura Fácil.
 - C) Plano general del museo en italiano.
94. ¿Qué arquitecto dirigió la construcción del edificio que alberga el Museo del Romanticismo?
- A) José María González.
 - B) Manuel Rodríguez.
 - C) Antonio López Aguado.
95. ¿Cuáles han sido los tres museos estatales más visitados en 2021?
- A) Museo Arqueológico Nacional, Museo Sorolla y Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.
 - B) Museo Arqueológico Nacional, Museo Sorolla y Museo Nacional de Arte Romano.
 - C) Museo Arqueológico Nacional, Museo Sorolla y Museo del Greco.
96. Según los primeros estudios del Laboratorio Permanente de Público de Museos, recogidos en la publicación *Conociendo a nuestros visitantes. Estudio de público en museos del Ministerio de Cultura*, ¿cómo suelen acudir los visitantes a un museo?
- A) De manera individual.
 - B) En pareja.
 - C) En familias de tres a cuatro miembros.
97. ¿Cómo se titula la última publicación del Laboratorio Permanente de Público de Museos?
- A) *Conociendo a todos los públicos: los mayores y los museos*.
 - B) *Conociendo a nuestros visitantes. La experiencia de la visita al museo*.
 - C) *Estudio sobre el impacto de la COVID-19 en el público de los museos*.

98. ¿De qué redes sociales dispone el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira?
- A) *Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest y DailyMotion.*
 - B) *Facebook, Twitter, Instagram, Tik Tok y Twitch.*
 - C) *Facebook, Twitter, Instagram y Youtube.*
99. ¿Cuál es el plazo que tiene un museo estatal para responder a las quejas y sugerencias de los usuarios?
- A) Veinte días hábiles.
 - B) Veinte días naturales.
 - C) Quince días naturales.
100. ¿Qué museos se incluyen en la Tarjeta anual de Museos Estatales?
- A) Museos de gestión exclusiva de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.
 - B) Museos de gestión exclusiva de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, Museo Nacional del Prado y Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
 - C) Museos de gestión exclusiva de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, Museo Nacional del Prado, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Museo Lázaro Galdiano y Museo Nacional del Teatro.
101. ¿Cuál es el horario de apertura del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira de martes a sábado?
- A) De 9:30 a 20:00.
 - B) De mayo a octubre de 9:30 a 20:00 y de noviembre a abril de 9:30 a 15:00.
 - C) De mayo a octubre de 9:30 a 20:00 y de noviembre a abril de 9:30 a 18:00.
102. ¿Cuáles de estos museos presentan todos los contenidos de sus guías multimedia accesibles, disponible para iOS y Android, incluyendo textos, audios y vídeos en lengua de signos?
- A) Museo Arqueológico Nacional, Museo Nacional de Antropología, Museo Nacional de Arte Romano, Museo Nacional de Escultura y Museo del Greco.
 - B) Museo de Altamira, Museo Sefardí, Museo Cerralbo, Museo Nacional de Escultura y Museo del Greco.
 - C) Museo Arqueológico Nacional, Museo de Altamira, Museo Nacional de Escultura, Museo Sefardí y Museo Nacional de Arte Romano.

103. El Plan Museos + Sociales pretende acercar los museos, entre otros sectores de población, al siguiente:
- A) Población reclusa y menores infractores.
 - B) Víctimas del conflicto armado.
 - C) Niños y jóvenes en situación de calle.
104. La Fundación Orange ha desarrollado junto a la Asociación Argadini el programa *Hablando con el arte*, que acerca el mundo del arte y la cultura a:
- A) Las personas con discapacidad auditiva.
 - B) Las personas con trastornos del espectro del autismo.
 - C) Las personas con movilidad reducida.
105. ¿Cuáles son las siglas del Comité Internacional perteneciente al ICOM que engloba a los profesionales de museos especializados en educación?
- A) CECA.
 - B) CEAC.
 - C) CEDAC.
106. ¿Dónde se celebraron las XXI Jornadas DEAC, en 2022?
- A) Vilamuseu, en Villajoyosa.
 - B) Museo Würth, en La Rioja.
 - C) Museo VostellMalpartida, en Malpartida de Cáceres.
107. Según la publicación *Proyectos educativos y culturales en museos. Guía básica de planificación*, ¿cómo pueden ser los objetivos de dichos proyectos en función de su alcance?
- A) Generales, específicos y operativos.
 - B) A largo plazo, a medio plazo y a corto plazo.
 - C) Cuantitativos y cualitativos.
108. ¿Qué técnicas se pueden utilizar para recoger datos que ayuden en el diseño de las actividades a realizar, dentro de la evaluación previa, en la fase de planificación de un proyecto educativo?
- A) *Rating scales* o escalas de valoración.
 - B) Técnicas simples como entrevistas o cuestionarios.
 - C) Técnicas de observación en puntos de muestreo.

109. ¿En qué consiste la actividad *Un mes un descubrimiento: "Las estrellas del MNA"*, llevada a cabo por el equipo de Mediación Cultural del Museo Nacional de Antropología?
- A) Una explicación de carácter divulgativo de una pieza destacada de la colección.
 - B) Una serie de talleres alrededor de una pieza destacada de la colección.
 - C) Una visita-taller de una pieza destacada de la colección.
110. ¿Qué significan las siglas del Modelo EVAM?
- A) Modelo de Evaluación, Aprendizaje y Mejora.
 - B) Modelo de Evaluación de Actividades en Museos.
 - C) Modelo de Evaluación de Visitas Autónomas a los Museos.

PREGUNTAS DE RESERVA

111. ¿Cuál de las siguientes funciones está atribuida a la Subcomisión Paritaria?
- A) Recibir información sobre las vacantes que serán incluidas en el concurso abierto y permanente y los criterios para su determinación.
 - B) Recibir información sobre los puestos de trabajo previstos para convocatoria libre, de acuerdo con los criterios que anualmente se fijan para la elaboración de la Oferta de Empleo Público.
 - C) Negociar la asignación o supresión de los complementos singulares de puesto a los puestos de trabajo ocupados.
112. De acuerdo con el artículo 38 de la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, se constituirá un Comité de Seguridad y Salud en todas las empresas o centros de trabajos que cuenten con:
- A) 25 o más trabajadores.
 - B) 50 o más trabajadores.
 - C) Se constituirá en todas las empresas.
113. ¿En qué consiste el método Delphi?
- A) Es una discusión abierta entre un pequeño grupo de participantes cuidadosamente seleccionados para el estudio de sus opiniones o actitudes, evitando asistentes expertos.
 - B) Es la consulta, a través de una serie de cuestionarios, a un conjunto de expertos, para recoger sus opiniones.
 - C) Es una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado).

114. ¿Qué museo fue el primero en obtener la certificación “Q de Calidad Turística”?
- A) Museo Guggenheim Bilbao.
 - B) Museo Arqueológico de Alicante.
 - C) Museo Internacional de los Títeres de Albaida.
115. ¿En qué año se publica la *Guía para un Plan de protección de colecciones ante emergencias*?
- A) 1991.
 - B) 1998.
 - C) 2008.
116. ¿En qué orden debemos actuar ante una situación de emergencia?
- A) Avisar a los servicios de atención sanitaria, proteger a la persona accidentada o herida, socorrer a la persona accidentada o herida.
 - B) Proteger a la persona accidentada o herida, avisar a los servicios de atención sanitaria, socorrer a la persona accidentada o herida.
 - C) Proteger a la persona accidentada o herida, avisar a los servicios de atención sanitaria, trasladar a la persona accidentada o herida a un lugar seguro.