

6.6. Cuota de mercado de los largometrajes de la Unión Europea, Estados Unidos y otros países

La cuota de mercado de los largometrajes españoles exhibidos en el año 2019, asciende al 26,59% siendo el porcentaje de espectadores y recaudación del 15,13 y el 15,00 respectivamente. Cabe destacar que el número de largometrajes de países de la Unión Europea asciende a 1.083 (un 59,02% del total), con un total de espectadores 26.180.047 (un 24,96 % del total), y una recaudación de 152.187.461,82 € (un 24,76% del total).

Nacionalidad	Largometrajes	%	Espectadores	%	Recaudación	%
ALEMANIA	57	3,11%	260.496	0,25%	1.451.212,55 €	0,24%
AUSTRIA	3	0,16%	1.624	0,00%	7.182,20 €	0,00%
BÉLGICA	8	0,44%	173.615	0,17%	990.746,44 €	0,16%
BULGARIA	2	0,11%	275.018	0,26%	1.690.844,46 €	0,28%
CHECOSLOVAQUIA	4	0,22%	3.077	0,00%	13.444,24 €	0,00%
DINAMARCA	13	0,71%	43.669	0,04%	222.353,19 €	0,04%
ESPAÑA	488	26,59%	15.871.005	15,13%	92.186.729,77 €	15,00%
FINLANDIA	3	0,16%	538	0,00%	1.239,40 €	0,00%
FRANCIA	220	11,99%	3.133.397	2,99%	18.113.486,09 €	2,95%
GRECIA	4	0,22%	876	0,00%	3.382,10 €	0,00%
HUNGRÍA	5	0,27%	29.948	0,03%	171.357,65 €	0,03%
IRLANDA	11	0,60%	52.230	0,05%	272.131,84 €	0,04%
ITALIA	59	3,22%	178.022	0,17%	1.007.958,77 €	0,16%
LETONIA	1	0,05%	444	0,00%	2.051,00 €	0,0%
LUXEMBURGO	1	0,05%	2.533	0,00%	10.015,35 €	0,00%
PAISES BAJOS	6	0,33%	26.119	0,02%	140.638,84 €	0,02%
POLONIA	9	0,49%	57.148	0,05%	317.177,77 €	0,05%
PORTUGAL	2	0,11%	3.745	0,00%	19.072,44 €	0,00%
REINO UNIDO	165	8,99%	5.992.924	5,71%	35.169.734,81 €	5,72%
RUMANÍA	4	0,22%	2.206	0,00%	11.775,15 €	0,00%
SUECIA	18	0,98%	71.413	0,07%	384.927,76 €	0,06%
TODO U.E	1.083	59,02%	26.180.047	24,96%	152.187.461,82 €	24,76%
ESTADOS UNIDOS	496	27,03%	77.123.278	73,53%	453.245.580,05 €	73,73%
IBEROAMERICA	36	1,96%	116.677	0,11%	634.047,13 €	0,10%
OTROS PAISES	220	11,99%	1.469.297	1,40%	8.676.303,43 €	1,41%
TOTALES	1.835	100%	104.889.299	100%	614.743.392,43 €	100%