

4.4. Evolución del número de productoras españolas que han participado en la realización de largometrajes

En la siguiente tabla se muestra la evolución del número de productoras, entre 2009 y 2019, con indicación del número de las que han participado en una sola película, entre 2 y 4 películas, y en más de 4 películas, incluyendo los porcentajes respecto al total del número de productoras.

Año	Nº productoras	Nº productoras que han participado en una sola película	%	Nº productoras que han participado entre 2, 3 o 4 películas	%	Nº productoras que han participado en más de 4 películas	%
2009	234	191	81,62%	36	15,38%	7	2,99%
2010	249	198	79,52%	44	17,67%	7	2,81%
2011	259	218	84,17%	37	14,29%	4	1,54%
2012	246	212	86,18%	32	13,01%	2	0,81%
2013	267	226	84,64%	37	13,86%	4	1,50%
2014	276	242	87,68%	31	11,23%	3	1,09%
2015	343	298	86,88%	40	11,66%	5	1,46%
2016	354	299	84,46%	51	14,41%	4	1,13%
2017	329	282	85,71%	43	13,07%	4	1,22%
2018	389	340	87,40%	45	11,57%	4	1,03%
2019	381	316	82,94%	62	16,27%	3	0,79%