

6.7. Estadística de salas por intervalos de recaudación

En esta tabla se muestran, por intervalos de recaudación, el número de salas activas, con su porcentaje sobre el total, así como las recaudaciones de largometrajes españoles, extranjeros y el total de la recaudación, con su porcentaje sobre el total. Como puede observarse, la recaudación de una gran parte de las salas (un 38,31%) se mueve entre los 60.000 y los 120.000 € anuales.

Intervalos de Recaudación	Número de salas	%	Recaudación de Largometrajes					
			Españoles	%	Extranjeros	%	Total	%
MENOS DE 12.000	480	12,97	823.926,19	2,09	2.268.121,83	1,87	3.092.048,02	1,92
DE 12.000 A 30.000	1.068	28,86	5.890.101,57	14,95	16.647.074,83	13,69	22.537.176,40	14,00
DE 30.000 A 60.000	1.272	34,37	13.943.074,44	35,40	41.129.069,58	33,83	55.072.144,02	34,21
DE 60.000 A 120.000	757	20,45	14.968.739,29	38,00	46.695.581,73	38,40	61.664.321,02	38,31
DE 120.000 A 180.000	111	3,00	3.281.523,91	8,33	12.098.772,07	9,95	15.380.295,99	9,55
DE 180.000 A 300.000	11	0,30	386.709,28	0,98	1.870.303,43	1,54	2.257.012,71	1,40
DE 300.000 A 600.000	2	0,05	96.328,35	0,24	882.546,51	0,73	978.874,86	0,61
TOTAL	3.701	100	39.390.403,03 €	100	121.591.469,98 €	100	160.981.873,0 €	100