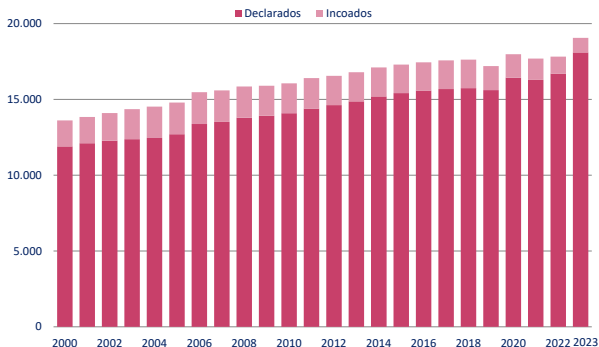
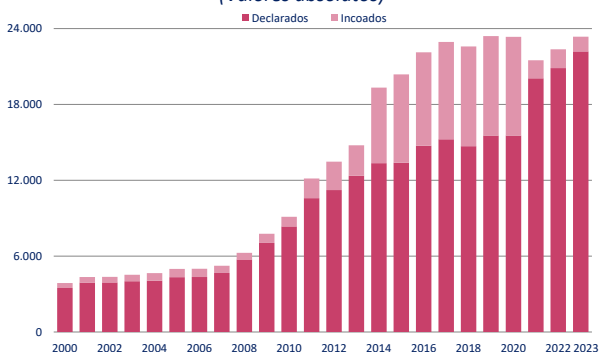


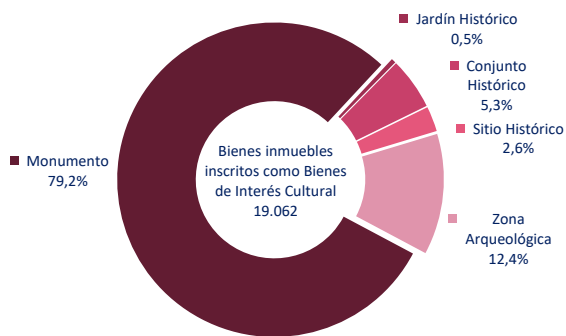
**Gráfico 10.1. Bienes inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural (Valores absolutos)**



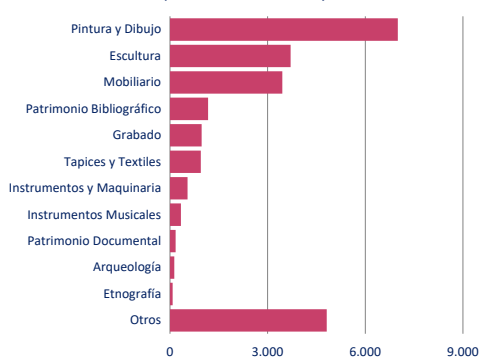
**Gráfico 10.2. Bienes muebles inscritos como Bienes de Interés Cultural (Valores absolutos)**



**Gráfico 10.3. Bienes inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por categoría. 2023 (En porcentaje)**



**Gráfico 10.4. Bienes muebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por categoría. 2023 (Valores absolutos)**



## 10. Patrimonio

Se ofrece en este epígrafe información relativa al patrimonio cultural, concretamente a los bienes muebles e inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural. Los datos han sido facilitados por la Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura.

El conjunto de bienes inmuebles inscritos en el año 2023 como Bienes de Interés Cultural (BIC) ascendió a 19.062, magnitud que supone un incremento del 7% respecto a 2022. De ellos, 961 fueron bienes incoados y 18.101 bienes declarados.

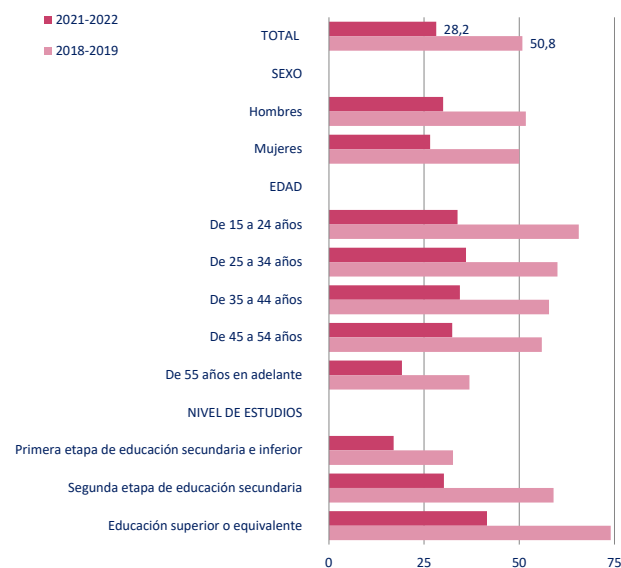
Si se analizan los datos por categoría, la mayor parte de los bienes inmuebles inscritos en 2023 como Bienes de Interés Cultural se corresponden con la categoría *Monumentos*, el 79,2%, seguidos por las *Zonas Arqueológicas*, que representan un 12,4%, *Conjuntos Históricos*, que suponen el 5,3%, *Sitios Históricos*, con un 2,6% y *Jardines Históricos*, con el 0,5%.

Por lo que se refiere a los bienes muebles inscritos, en 2023 se consideraron como bienes BIC un total de 23.348, cifra que representa un incremento del 4,4% respecto a la del año anterior. De ellos, 1.160 se encontraban en la situación de bienes incoados y 22.188 eran bienes ya declarados.

Destacan las categorías de *Pintura y Dibujo*, con el 30%, *Otros* con un 20,6%, *Escultura* con un 15,9%, *Mobiliario*, con un 14,8%, seguidas de *Patrimonio Bibliográfico*, 5%, *Grabado*, 4,2%, y *Tapices y Textiles*, 4,1% del total.

El detalle metodológico de esta explotación junto a sus resultados puede consultarse en el capítulo 10 de esta publicación.

**Gráfico 10.5. Personas que han visitado monumentos o yacimientos arqueológicos en el último año (En porcentaje de la población de cada colectivo)**



Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español (Bienes Muebles e Inmuebles)

Fuente: Ministerio de Cultura. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España.

## 1. Materia objeto de la investigación estadística

En este capítulo se incluye información relativa al patrimonio cultural, concretamente a los bienes muebles e inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural o en el Inventario General de Bienes Muebles. Asimismo, se incorpora información relativa a la restauración de bienes culturales.

## 2. Fuentes de información y normativa

Los datos relativos a los bienes muebles e inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural o incluidos en el Inventario General de bienes muebles han sido facilitados por la Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico y los relativos a restauración por la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España de este Ministerio.

El concepto legal de patrimonio histórico se encuentra definido por la Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español y por el Real Decreto 111/1986 de desarrollo parcial de la Ley. La Ley establece en su artículo primero el *concepto* de Patrimonio Histórico Español, señalando que “Integran el Patrimonio Histórico Español los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico. También forman parte el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas, así como los sitios naturales, jardines y parques que tengan valor artístico, histórico o antropológico”, y continúa: “Los bienes más relevantes del Patrimonio Histórico Español deberán ser inventariados o declarados de interés cultural en los términos previstos en esta Ley”.

En este sentido, el artículo noveno de la Ley de Patrimonio Histórico Español establece que: “Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español declarados de interés cultural por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada”, mencionando en su artículo decimosegundo que serán inscritos en un Registro General dependiente de la Administración del Estado. Por otro lado, el artículo veintiséis de esta misma disposición legal apunta: “La Administración del Estado, en colaboración con las demás Administraciones competentes, confeccionará el Inventario General de aquellos bienes muebles del Patrimonio Histórico Español no declarados de interés cultural que tengan singular relevancia”.

Los elementos integrantes del Patrimonio Histórico Español en la legislación estatal, según su categoría jurídica y atendiendo a su mayor o menor protección, son de tres tipos:

- Bienes de Interés Cultural (BIC), que pueden ser muebles e inmuebles (nivel Máximo de protección)
- Bienes muebles que por su especial relevancia deben ser incluidos en el Inventario General de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Español (nivel intermedio de protección)

- Resto de bienes muebles e inmuebles que por sus características pueden considerarse incluidos en la definición del art. 1.2 de la Ley 16/1985, y que, por tanto, integran el Patrimonio Histórico Español (nivel básico de protección).

Para una correcta interpretación de estos resultados ha de tenerse en cuenta que los bienes que se consideran incluidos en el nivel básico de protección no llevan aparejado expediente administrativo de declaración, sino que sus propietarios verán limitados sus derechos de disposición y estarán obligados a realizar determinadas comunicaciones a las administraciones competentes en relación con los mismos. Estas acciones “per se” no implican un acto administrativo como tal y, en consecuencia, no pueden aportarse datos estadísticos.

Esta misma situación debe contemplarse a la hora de interpretar los datos relativos a los bienes muebles declarados BIC, ya que los bienes muebles custodiados en Archivos, Bibliotecas y Museos de titularidad estatal, a los que se aplica el régimen BIC conforme al art. 60.1 de la Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español, carecen de un expediente individualizado y código asignado, y, en consecuencia, no ofrecen resultados estadísticos.

## 3. Principales conceptos

Los bienes inmuebles integrados en el Patrimonio Histórico Español pueden ser declarados Bienes de Interés Cultural en las categorías de Monumento, Jardín Histórico, Conjunto Histórico, Sitio Histórico y Zona Arqueológica, en aplicación de la Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español. Asimismo, además se asigna el código BIC a aquellos bienes inmuebles de todo el territorio español, de cualquier otra titularidad que no sea estatal y que están incluidos en las categorías análogas a BIC establecidas por la legislación autonómica.

*Monumento:* son aquellos inmuebles que constituyen realizaciones arquitectónicas o de ingeniería, u obras de escultura colosal siempre que tengan interés histórico, artístico, científico o social.

*Jardín Histórico:* es el espacio delimitado, producto de la ordenación por el hombre de elementos naturales, a veces complementado con estructuras de fábrica, y estimado de interés en función de su origen o pasado histórico o de sus valores estéticos, sensoriales o botánicos.

*Conjunto Histórico:* es la agrupación de bienes inmuebles que forman una unidad de asentamiento, continua o dispersa, condicionada por una estructura física representativa de la evolución de una comunidad humana por ser testimonio de su cultura o constituir un valor de uso y disfrute para la colectividad. Se considera también Conjunto Histórico cualquier núcleo individualizado de inmuebles comprendidos en una unidad superior de población que reúna esas mismas características y pueda ser claramente delimitado.

*Sitio Histórico:* es el lugar o paraje natural vinculado a acontecimientos o recuerdos del pasado, a tradiciones populares, creaciones culturales o de la naturaleza y a obras del hombre que posean valor histórico, etnológico, paleontológico o antropológico.

*Zona Arqueológica:* es el lugar o paraje natural donde existen bienes muebles o inmuebles susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido o no extraídos y tanto si se encuentran en la superficie, en el subsuelo o bajo las aguas territoriales españolas.

#### 4. Notas a los cuadros

*Nota a los cuadros 10.1 a 10.6.* Para una correcta interpretación de los resultados, ha de tenerse en cuenta que en 2020 se inició un proceso de revisión de las bases de datos del Registro General de BIC e Inventario General de Bienes Muebles.

*Nota a los cuadros 10.2 y 10.3.* La categoría Monumento comprende inmuebles como Monumentos, Museos, Archivos y Bibliotecas de titularidad estatal en aplicación del art. 60 de la Ley 16/1985, y aquellos inmuebles considerados BIC por las Disposiciones Adicionales Primera y Segunda de la Ley, como Castillos, Hórreos, Cruces de término. También incluye otras categorías de protección jurídica análogas a BIC establecidas por la legislación específica de las Comunidades Autónomas.

*Nota a los cuadros 10.5 y 10.6.* La categoría Mobiliario comprende Mobiliario y Retablos. La categoría Otros comprende, entre otros, Numismática y Objetos artísticos.

*Nota a los cuadros 10.7, 10.8 y 10.9.* Los resultados se refieren al número de actuaciones en las que ha intervenido de forma directa el Instituto del Patrimonio Cultural de España

*Nota al cuadro 10.7.* Para una correcta interpretación de la evolución interanual, ha de tenerse en cuenta la variación de los recursos disponibles.

*Nota al cuadro 10.8.* La categoría Otros puede referirse a palacios y todo tipo de construcciones civiles, obra pública, museos, archivos o bibliotecas, así como patrimonio inmaterial. Para una correcta interpretación de la evolución interanual, debe tenerse en cuenta que la mayor parte de las intervenciones arqueológicas en el exterior iniciadas en 2020 se vieron interrumpidas por la crisis COVID-19.

10.1. Bienes inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por comunidad autónoma<sup>(1)</sup>

	TOTAL					DECLARADOS					INCOADOS				
	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>17.199</b>	<b>17.981</b>	<b>17.693</b>	<b>17.819</b>	<b>19.062</b>	<b>15.610</b>	<b>16.432</b>	<b>16.292</b>	<b>16.702</b>	<b>18.101</b>	<b>1.589</b>	<b>1.549</b>	<b>1.401</b>	<b>1.117</b>	<b>961</b>
Andalucía	3.495	3.634	3.594	3.633	3.670	3.336	3.474	3.458	3.525	3.562	159	160	136	108	108
Aragón	797	848	862	829	1.675	710	771	787	807	1.664	87	77	75	22	11
Asturias (Principado de)	372	412	383	386	396	313	365	351	354	375	59	47	32	32	21
Baleares (Illes)	3.051	3.084	3.071	3.080	3.101	2.896	2.926	2.917	2.938	2.994	155	158	154	142	107
Canarias	510	562	520	520	533	372	426	427	465	468	138	136	93	55	65
Cantabria	284	325	294	306	300	257	309	279	288	293	27	16	15	18	7
Castilla y León	1.360	1.460	1.412	1.413	1.394	1.240	1.363	1.329	1.364	1.352	120	97	83	49	42
Castilla-La Mancha	793	852	820	831	839	720	777	750	770	776	73	75	70	61	63
Cataluña	2.396	2.477	2.469	2.476	2.528	2.211	2.299	2.305	2.356	2.443	185	178	164	120	85
Comunitat Valenciana	1.344	1.376	1.356	1.364	1.508	1.272	1.299	1.282	1.304	1.490	72	77	74	60	18
Extremadura	274	309	307	326	356	188	216	215	251	284	86	93	92	75	72
Galicia	770	801	791	772	821	688	715	709	707	758	82	86	82	65	63
Madrid (Comunidad de)	476	504	494	503	519	292	320	320	340	356	184	184	174	163	163
Murcia (Región de)	523	554	549	588	622	456	486	483	544	579	67	68	66	44	43
Navarra (C. Foral de)	194	203	198	202	205	168	178	173	174	187	26	25	25	28	18
País Vasco	288	288	288	287	282	278	278	278	278	278	10	10	10	9	4
Rioja (La)	166	186	180	198	208	107	124	124	132	137	59	62	56	66	71
Ceuta	95	95	94	94	94	95	95	94	94	94	0	0	0	0	0
Melilla	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	0	0	0	0	0
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	20,3	20,2	20,3	20,4	19,3	21,4	21,1	21,2	21,1	19,7	10,0	10,3	9,7	9,7	11,2
Aragón	4,6	4,7	4,9	4,7	8,8	4,5	4,7	4,8	4,8	9,2	5,5	5,0	5,4	2,0	1,1
Asturias (Principado de)	2,2	2,3	2,2	2,2	2,1	2,0	2,2	2,2	2,1	2,1	3,7	3,0	2,3	2,9	2,2
Baleares (Illes)	17,7	17,2	17,4	17,3	16,3	18,6	17,8	17,9	17,6	16,5	9,8	10,2	11,0	12,7	11,1
Canarias	3,0	3,1	2,9	2,9	2,8	2,4	2,6	2,6	2,8	2,6	8,7	8,8	6,6	4,9	6,8
Cantabria	1,7	1,8	1,7	1,7	1,6	1,6	1,9	1,7	1,7	1,6	1,7	1,0	1,1	1,6	0,7
Castilla y León	7,9	8,1	8,0	7,9	7,3	7,9	8,3	8,2	8,2	7,5	7,6	6,3	5,9	4,4	4,4
Castilla-La Mancha	4,6	4,7	4,6	4,7	4,4	4,6	4,7	4,6	4,6	4,3	4,6	4,8	5,0	5,5	6,6
Cataluña	13,9	13,8	14,0	13,9	13,3	14,2	14,0	14,1	14,1	13,5	11,6	11,5	11,7	10,7	8,8
Comunitat Valenciana	7,8	7,7	7,7	7,7	7,9	8,1	7,9	7,9	7,8	8,2	4,5	5,0	5,3	5,4	1,9
Extremadura	1,6	1,7	1,7	1,8	1,9	1,2	1,3	1,3	1,5	1,6	5,4	6,0	6,6	6,7	7,5
Galicia	4,5	4,5	4,5	4,3	4,3	4,4	4,4	4,4	4,2	4,2	5,2	5,6	5,9	5,8	6,6
Madrid (Comunidad de)	2,8	2,8	2,8	2,8	2,7	1,9	1,9	2,0	2,0	2,0	11,6	11,9	12,4	14,6	17,0
Murcia (Región de)	3,0	3,1	3,1	3,3	3,3	2,9	3,0	3,0	3,3	3,2	4,2	4,4	4,7	3,9	4,5
Navarra (C. Foral de)	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,0	1,0	1,6	1,6	1,8	2,5	1,9
País Vasco	1,7	1,6	1,6	1,6	1,5	1,8	1,7	1,7	1,7	1,5	0,6	0,6	0,7	0,8	0,4
Rioja (La)	1,0	1,0	1,0	1,1	1,1	0,7	0,8	0,8	0,8	0,8	3,7	4,0	4,0	5,9	7,4
Ceuta	0,6	0,5	0,5	0,5	0,5	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Melilla	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

10.2. Bienes inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por categoría<sup>(1)</sup>

	TOTAL					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>17.199</b>	<b>17.981</b>	<b>17.693</b>	<b>17.819</b>	<b>19.062</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Monumento	13.563	13.921	13.842	13.980	15.089	78,9	77,4	78,2	78,5	79,2
Jardín Histórico	82	88	85	86	90	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Conjunto Histórico	929	977	985	984	1.018	5,4	5,4	5,6	5,5	5,3
Sitio Histórico	450	722	484	451	493	2,6	4,0	2,7	2,5	2,6
Zona Arqueológica	2.175	2.273	2.297	2.318	2.372	12,6	12,6	13,0	13,0	12,4

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

10.3. Bienes inmuebles inscritos como Bienes de Interés Cultural según categoría por comunidad autónoma. 2023 <sup>(1)</sup>

	TOTAL	Monumento	Jardín Histórico	Conjunto Histórico	Sitio Histórico	Zona Arqueológica
<b>TOTAL</b>	<b>19.062</b>	<b>15.089</b>	<b>90</b>	<b>1.018</b>	<b>493</b>	<b>2.372</b>
Andalucía	3.670	3.123	17	165	79	286
Aragón	1.675	1.339	1	66	20	249
Asturias (Principado de)	396	316	0	36	23	21
Baleares (Illes)	3.101	2.237	9	97	20	738
Canarias	533	314	7	51	55	106
Cantabria	300	229	4	26	4	37
Castilla y León	1.394	1.018	5	182	26	163
Castilla-La Mancha	839	707	1	44	17	70
Cataluña	2.528	2.175	6	91	58	198
Comunitat Valenciana	1.508	1.141	5	38	10	314
Extremadura	356	270	0	39	23	24
Galicia	821	708	5	45	48	15
Madrid (Comunidad de)	519	391	28	24	15	61
Murcia (Región de)	622	517	1	16	33	55
Navarra (Comunidad Foral de)	205	155	0	21	3	26
País Vasco	282	262	0	17	0	3
Rioja (La)	208	135	1	9	59	4
Ceuta	94	42	0	50	0	2
Melilla	11	10	0	1	0	0
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	19,3	20,7	18,9	16,2	16,0	12,1
Aragón	8,8	8,9	1,1	6,5	4,1	10,5
Asturias (Principado de)	2,1	2,1	0,0	3,5	4,7	0,9
Baleares (Illes)	16,3	14,8	10,0	9,5	4,1	31,1
Canarias	2,8	2,1	7,8	5,0	11,2	4,5
Cantabria	1,6	1,5	4,4	2,6	0,8	1,6
Castilla y León	7,3	6,7	5,6	17,9	5,3	6,9
Castilla-La Mancha	4,4	4,7	1,1	4,3	3,4	3,0
Cataluña	13,3	14,4	6,7	8,9	11,8	8,3
Comunitat Valenciana	7,9	7,6	5,6	3,7	2,0	13,2
Extremadura	1,9	1,8	0,0	3,8	4,7	1,0
Galicia	4,3	4,7	5,6	4,4	9,7	0,6
Madrid (Comunidad de)	2,7	2,6	31,1	2,4	3,0	2,6
Murcia (Región de)	3,3	3,4	1,1	1,6	6,7	2,3
Navarra (Comunidad Foral de)	1,1	1,0	0,0	2,1	0,6	1,1
País Vasco	1,5	1,7	0,0	1,7	0,0	0,1
Rioja (La)	1,1	0,9	1,1	0,9	12,0	0,2
Ceuta	0,5	0,3	0,0	4,9	0,0	0,1
Melilla	0,1	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

10.4. Bienes muebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por comunidad autónoma <sup>(1)</sup>

	TOTAL					DECLARADOS					INCOADOS				
	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>23.400</b>	<b>23.342</b>	<b>21.484</b>	<b>22.354</b>	<b>23.348</b>	<b>15.535</b>	<b>15.537</b>	<b>20.066</b>	<b>20.873</b>	<b>22.188</b>	<b>7.865</b>	<b>7.805</b>	<b>1.418</b>	<b>1.481</b>	<b>1.160</b>
Andalucía	6.271	6.272	6.277	6.534	6.600	5.008	5.009	5.951	6.209	6.345	1.263	1.263	326	325	255
Aragón	70	69	155	221	245	66	66	152	218	242	4	3	3	3	3
Asturias (Principado de)	72	72	70	70	70	4	4	57	68	68	68	68	13	2	2
Baleares (Illes)	1.299	1.299	1.312	1.332	1.331	328	328	970	995	994	971	971	342	337	337
Canarias	2.085	2.030	2.030	2.034	2.067	1.743	1.744	1.747	1.751	2.051	342	286	283	283	16
Cantabria	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	0	0	0	0	0
Castilla y León	156	155	155	374	658	137	137	141	360	378	19	18	14	14	280
Castilla-La Mancha	254	254	254	340	241	169	169	169	169	168	85	85	85	171	73
Cataluña	501	501	554	588	551	469	469	474	508	506	32	32	80	80	45
Comunitat Valenciana	1.003	1.003	1.031	1.034	1.052	876	876	904	905	983	127	127	127	129	69
Extremadura	330	330	400	501	492	312	312	317	460	471	18	18	83	41	21
Galicia	6.589	6.589	4.109	4.134	4.110	1.751	1.751	4.109	4.110	4.110	4.838	4.838	0	24	0
Madrid (Comunidad de)	603	602	580	609	626	543	543	550	569	592	60	59	30	40	34
Murcia (Región de)	1.798	1.798	1.806	1.814	2.525	1.778	1.778	1.787	1.795	2.507	20	20	19	19	18
Navarra (C. Foral de)	2.244	2.244	2.270	2.271	2.270	2.229	2.229	2.257	2.258	2.263	15	15	13	13	7
País Vasco	92	91	91	91	91	91	91	91	91	91	1	0	0	0	0
Rioja (La)	2	2	359	376	388	0	0	359	376	388	2	2	0	0	0
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	26,8	26,9	29,2	29,2	28,3	32,2	32,2	29,7	29,7	28,6	16,1	16,2	23,0	21,9	22,0
Aragón	0,3	0,3	0,7	1,0	1,0	0,4	0,4	0,8	1,0	1,1	0,1	0,0	0,2	0,2	0,3
Asturias (Principado de)	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,0	0,0	0,3	0,3	0,3	0,9	0,9	0,9	0,1	0,2
Baleares (Illes)	5,6	5,6	6,1	6,0	5,7	2,1	2,1	4,8	4,8	4,5	12,3	12,4	24,1	22,8	29,1
Canarias	8,9	8,7	9,4	9,1	8,9	11,2	11,2	8,7	8,4	9,2	4,3	3,7	20,0	19,1	1,4
Cantabria	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Castilla y León	0,7	0,7	0,7	1,7	2,8	0,9	0,9	0,7	1,7	1,7	0,2	0,2	1,0	0,9	24,1
Castilla-La Mancha	1,1	1,1	1,2	1,5	1,0	1,1	1,1	0,8	0,8	0,8	1,1	1,1	6,0	11,5	6,3
Cataluña	2,1	2,1	2,6	2,6	2,4	3,0	3,0	2,4	2,4	2,3	0,4	0,4	5,6	5,4	3,9
Comunitat Valenciana	4,3	4,3	4,8	4,6	4,5	5,6	5,6	4,5	4,3	4,4	1,6	1,6	9,0	8,7	5,9
Extremadura	1,4	1,4	1,9	2,2	2,1	2,0	2,0	1,6	2,2	2,1	0,2	0,2	5,9	2,8	1,8
Galicia	28,2	28,2	19,1	18,5	17,6	11,3	11,3	20,5	19,7	18,5	61,5	62,0	0,0	1,6	0,0
Madrid (Comunidad de)	2,6	2,6	2,7	2,7	2,7	3,5	3,5	2,7	2,7	2,7	0,8	0,8	2,1	2,7	2,9
Murcia (Región de)	7,7	7,7	8,4	8,1	10,8	11,4	11,4	8,9	8,6	11,3	0,3	0,3	1,3	1,3	1,6
Navarra (C. Foral de)	9,6	9,6	10,6	10,2	9,7	14,3	14,3	11,2	10,8	10,2	0,2	0,2	0,9	0,9	0,6
País Vasco	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,6	0,6	0,5	0,4	0,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Rioja (La)	0,0	0,0	1,7	1,7	1,7	0,0	0,0	1,8	1,8	1,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

10.5. Bienes muebles inscritos como Bienes de Interés Cultural por categoría <sup>(1)</sup>

	TOTAL					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2019	2020	2021	2022	2023	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>23.400</b>	<b>23.342</b>	<b>21.484</b>	<b>22.354</b>	<b>23.348</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Pintura y Dibujo	7.874	7.869	6.712	6.858	7.001	33,6	33,7	31,2	30,7	30,0
Grabado	998	998	995	995	975	4,3	4,3	4,6	4,5	4,2
Escultura	3.277	3.277	3.199	3.462	3.709	14,0	14,0	14,9	15,5	15,9
Mobiliario	2.829	2.829	2.950	3.099	3.450	12,1	12,1	13,7	13,9	14,8
Tapices y Textiles	902	902	911	920	948	3,9	3,9	4,2	4,1	4,1
Instrumentos Musicales	249	249	258	323	336	1,1	1,1	1,2	1,4	1,4
Instrumentos y Maquinaria	591	591	621	621	544	2,5	2,5	2,9	2,8	2,3
Arqueología	93	93	125	132	137	0,4	0,4	0,6	0,6	0,6
Etnografía	81	81	83	87	85	0,3	0,3	0,4	0,4	0,4
Patrimonio Documental	705	705	168	183	175	3,0	3,0	0,8	0,8	0,7
Patrimonio Bibliográfico	1.677	1.676	1.169	1.172	1.173	7,2	7,2	5,4	5,2	5,0
Otros	4.124	4.072	4.293	4.502	4.815	17,6	17,4	20,0	20,1	20,6

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

**10.6. Bienes muebles inscritos como Bienes de Interés Cultural y en el Inventario General según categoría por comunidad autónoma. 2023 <sup>(1)</sup>**

	TOTAL	Pintura y Dibujo	Grabado	Escultura	Mobiliario
<b>TOTAL</b>	<b>93.185</b>	<b>25.583</b>	<b>2.264</b>	<b>12.782</b>	<b>14.902</b>
Andalucía	8.385	1.972	167	1.297	1.179
Aragón	375	107	1	34	58
Asturias (Principado de)	749	519	4	102	88
Balears (Illes)	2.550	1.175	46	111	338
Canarias	2.069	570	4	703	371
Cantabria	32	7	0	0	1
Castilla y León	3.232	249	2	604	1.774
Castilla-La Mancha	17.242	2.824	730	2.526	3.304
Cataluña	26.410	4.005	248	3.641	2.862
Comunitat Valenciana	6.072	4.829	19	146	280
Extremadura	506	71	0	168	146
Galicia	4.141	2.882	614	410	56
Madrid (Comunidad de)	6.264	3.878	128	989	180
Murcia (Región de)	5.076	754	20	792	1.462
Navarra (Comunidad Foral de)	8.104	1.112	210	1.082	2.429
País Vasco	113	14	1	1	60
Rioja (La)	455	98	0	47	101
Ceuta	1	0	0	0	0
No consta	1.409	517	70	129	213
		<b>Tapices y textiles</b>	<b>Instrumentos Musicales</b>	<b>Instrumentos y Maquinaria</b>	<b>Arqueología</b>
<b>TOTAL</b>		<b>6.028</b>	<b>855</b>	<b>3.776</b>	<b>488</b>
Andalucía		555	36	483	80
Aragón		41	64	1	0
Asturias (Principado de)		1	12	0	0
Balears (Illes)		30	22	15	4
Canarias		31	18	6	0
Cantabria		0	20	0	1
Castilla y León		77	8	6	28
Castilla-La Mancha		1.560	121	63	0
Cataluña		2.686	286	3.053	81
Comunitat Valenciana		158	95	28	30
Extremadura		11	7	0	1
Galicia		2	1	8	0
Madrid (Comunidad de)		168	41	44	5
Murcia (Región de)		542	50	24	2
Navarra (Comunidad Foral de)		145	36	24	227
País Vasco		4	0	6	0
Rioja (La)		0	9	2	1
Ceuta		0	0	0	0
No consta		17	29	13	28
		<b>Etnografía</b>	<b>Patrimonio Documental</b>	<b>Patrimonio Bibliográfico</b>	<b>Otros</b>
<b>TOTAL</b>		<b>95</b>	<b>2.281</b>	<b>1.726</b>	<b>22.405</b>
Andalucía		3	91	119	2.403
Aragón		1	4	4	60
Asturias (Principado de)		0	4	1	18
Balears (Illes)		1	29	17	762
Canarias		2	2	4	358
Cantabria		0	2	0	1
Castilla y León		1	3	0	480
Castilla-La Mancha		1	22	268	5.823
Cataluña		78	1.872	215	7.383
Comunitat Valenciana		0	23	4	460
Extremadura		0	2	1	99
Galicia		1	5	9	153
Madrid (Comunidad de)		1	57	14	759
Murcia (Región de)		5	6	12	1.407
Navarra (Comunidad Foral de)		0	128	1.047	1.664
País Vasco		0	9	2	16
Rioja (La)		1	0	0	196
Ceuta		0	0	0	1
No consta		0	22	9	362

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

**10.7. Restauración de bienes muebles del Instituto del Patrimonio Cultural de España por tipo de bien <sup>(1)</sup>**

	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>350</b>	<b>296</b>	<b>279</b>	<b>287</b>	<b>207</b>
<b>OBRAS DE ARTE Y ARQUEOLOGÍA</b>	<b>187</b>	<b>112</b>	<b>111</b>	<b>114</b>	<b>96</b>
Tejidos	10	6	6	9	8
Orfebrería	4	0	0	0	0
Pintura	48	14	13	18	20
Escultura	63	41	37	34	30
Objetos arqueológicos	61	49	42	42	28
Otros	1	2	13	11	10
<b>LIBROS Y DOCUMENTOS</b>	<b>163</b>	<b>184</b>	<b>168</b>	<b>173</b>	<b>111</b>
Libros	32	27	30	31	15
Documentos	111	133	103	98	82
Estampas y Dibujos	12	16	23	32	7
Sellos	1	1	5	5	0
Otros	7	7	7	7	7

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

**10.8. Restauración de bienes inmuebles del Instituto del Patrimonio Cultural de España <sup>(1)</sup>**

	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>51</b>	<b>49</b>	<b>48</b>	<b>51</b>	<b>77</b>
Plan Nacional de Catedrales	3	6	3	2	1
Plan Nacional de Paisajes Culturales	0	0	1	0	0
Plan Nacional de Patrimonio Industrial	1	1	0	2	2
Plan Nacional de Arquitectura Defensiva	13	9	11	9	12
Plan Nacional de Arquitectura Tradicional	0	0	0	1	1
Plan Nacional de Abadías, Monasterios y Conventos	4	2	4	1	2
Otras intervenciones en Arquitectura religiosa	3	0	0	1	2
Proyectos arqueológicos (España)	1	3	3	7	5
Proyectos arqueológicos (Exterior)	24	24	24	26	26
Otros	2	4	2	2	26

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

**10.9. Estudios científicos para la conservación-restauración del Instituto del Patrimonio Cultural de España <sup>(1)</sup>**

	2019	2020	2021	2022	2023
<b>TOTAL</b>	<b>311</b>	<b>183</b>	<b>218</b>	<b>278</b>	<b>224</b>
Análisis de materiales	160	102	122	164	135
Biodeterioro	39	29	27	27	17
Conservación preventiva	28	14	22	24	26
Estudios físicos	84	38	47	63	46

Fuente: Ministerio de Cultura. Explotación Estadística de la Base de Datos de Protección del Patrimonio Histórico Español

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas metodológicas



**ANEXO 1. Personas que han visitado monumentos y yacimientos arqueológicos en el último año***(En porcentaje de la población de cada colectivo)*

	2006-2007	2010-2011	2014-2015	2018-2019	2021-2022
<b>TOTAL</b>	<b>35,6</b>	<b>40,7</b>	<b>42,8</b>	<b>50,8</b>	<b>28,2</b>
<b>SEXO</b>					
Hombres	36,7	42,7	43,2	51,7	30,0
Mujeres	34,4	38,8	42,3	50,0	26,6
<b>EDAD</b>					
De 15 a 24 años	40,7	48,4	51,4	65,6	33,8
De 25 a 34 años	44,3	49,4	46,7	60,0	36,0
De 35 a 44 años	40,9	46,5	51,0	57,8	34,4
De 45 a 54 años	41,7	45,3	48,3	55,9	32,4
De 55 años en adelante	21,6	27,1	30,6	36,9	19,2
<b>NIVEL DE ESTUDIOS</b>					
Primera etapa de educación secundaria e inferior	22,9	25,4	26,5	32,6	17,0
Segunda etapa de educación secundaria	44,5	50,3	51,5	59,0	30,2
Educación superior o equivalente	59,0	63,9	67,4	74,0	41,5

Fuente: Ministerio de Cultura. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España

**ANEXO 2. Indicadores de participación cultural anual en la población analizada y en las personas que visitan monumentos y yacimientos arqueológicos. 2021-2022***(En porcentaje de la población de cada colectivo)*

	En la población total analizada	Entre aquellos que visitaron monumentos y yacimientos arqueológicos		
		MONUMENTOS Y YACIMIENTOS	Monumentos	Yacimientos arqueológicos
<b>MUSEOS, EXPOSICIONES Y G. DE ARTE (Visitaron)</b>	<b>25,5</b>	<b>66,0</b>	<b>68,3</b>	<b>71,9</b>
Museos	20,1	55,9	58,2	63,5
Exposiciones	14,5	40,4	41,9	49,7
Galerías de arte	6,9	20,3	21,2	27,5
<b>MONUMENTOS Y YACIMIENTOS (Visitaron)</b>	<b>28,2</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>ARCHIVOS (Asistieron o visitaron)</b>	<b>3,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,9</b>	<b>14,2</b>
<b>BIBLIOTECAS (Fueron o accedieron)</b>	<b>18,4</b>	<b>31,3</b>	<b>32,0</b>	<b>34,6</b>
<b>LECTURA (Leyeron libros)</b>	<b>61,7</b>	<b>80,9</b>	<b>81,3</b>	<b>82,1</b>
Libros relacionados con la profesión o estudios	29,2	45,4	46,0	48,3
Libros no relacionados con la profesión o estudios	55,8	74,4	74,7	75,9
Libros en formato digital ( <i>Suelen utilizar</i> )	24,4	36,5	37,1	38,2
<b>ARTES ESCÉNICAS O MUSICALES (Asistieron)</b>	<b>19,9</b>	<b>36,6</b>	<b>37,2</b>	<b>39,1</b>
<b>ARTES ESCÉNICAS (Asistieron)</b>	<b>10,5</b>	<b>20,6</b>	<b>20,9</b>	<b>22,0</b>
Teatro	8,2	16,6	16,9	18,1
Ópera	0,9	2,2	2,2	2,9
Zarzuela	0,4	0,9	0,9	1,2
Ballet / Danza	2,0	4,7	4,9	5,8
Circo	1,6	2,7	2,7	2,9
<b>ARTES MUSICALES (Asistieron)</b>	<b>12,9</b>	<b>24,3</b>	<b>24,8</b>	<b>27,0</b>
Conciertos de música clásica	3,9	7,9	7,9	9,9
Conciertos de música actual	10,4	19,6	20,0	21,8
<b>CINE (Asistieron)</b>	<b>27,7</b>	<b>44,6</b>	<b>45,0</b>	<b>46,2</b>

Fuente: Ministerio de Cultura. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España