



**RESOLUCIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS, POR LA QUE SE PUBLICA EL LISTADO DE SOLICITUDES PRESENTADAS A LAS AYUDAS PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL Y SE INICIA EL TRÁMITE DE SUBSANACIÓN.**

En cumplimiento del artículo 8 de la Orden de 29 de junio de 2018 por la que se convocan subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para entidades sin fines de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial, relativo a la subsanación de los errores contenidos en las solicitudes, se acuerda:

**Primero.-**

Finalizado el plazo de presentación de instancias el pasado 27 de julio, aprobar la lista provisional de solicitudes que han presentado correctamente la documentación (anexo I); solicitudes que tienen algún defecto que ha de subsanarse (anexo II); y solicitudes provisionalmente excluidas (anexo III).

**Segundo.-**

Otorgar un plazo de diez días hábiles, a contar desde el día siguiente de la publicación de esta resolución en la página web del Ministerio, para que las entidades que hayan presentado solicitudes con defectos procedan a rectificarlos así como para que aquellas otras que, habiendo presentado proyectos que han resultado excluidos u omitidos, y se encuentren en condiciones de justificar su derecho a la admisión a trámite, subsanen dicha causa de exclusión u omisión.

De no efectuar el solicitante este trámite en el plazo mencionado, se considerará que el solicitante desiste de su petición previa resolución dictada en los términos previstos en el art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

La subsanación habrá de presentarse empleando un certificado de firma electrónica válida, a través de la sede electrónica del ministerio (<http://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/sede-electronica.html>), en el apartado "Trámites y procedimientos".

Javier Pascual Echalecu, Subdirector General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.



## DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO Y FOMENTO DE LA LECTURA

## SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL - 2018

ESTADO DE LA DOCUMENTACIÓN: COMPLETA

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO
1	1 / 450	FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA	Estudio Comercio Interior del Libro 2017
2	2 / 504	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	5º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DISTRIBUIDORES DE CONTENIDOS DIGITALES
3	2 / 536	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	NORMAS CSL-ANÁLISIS SOBRE LA APLICACIÓN EN EL SECTOR DEL LIBRO DE LOS PROTOCOLOS PARA LA MEJORA DE LA CADENA DE SUMINISTRO DE LIBROS
4	2 / 550	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	AMPLIACIÓN SISTEMA INFORMACIÓN SECTOR SOBRE DISTRIBUCIÓN DE PRODUCTOS EDITORIALES Y DESARROLLO BBDD DISTRIBUIDORAS INTERNACIONALES
5	2 / 558	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	AMPLIACIÓN SISTEMAS INTERCAMBIO DOCUMENTOS NORMALIZADOS SINLI Y FANDITE ENTRE EMPRESAS COMERCIALIZADORAS DE PRODUCTOS EDITORIALES
6	2 / 564	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL, TENDENCIAS E IMPACTO SOCIAL Y ECONÓMICO DE LA INDUSTRIA DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ESPAÑA Y EN EL CONTEXTO EUROPEO
7	4 / 539	ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADA INTERNACIONAL SOBRE EL PAPEL DE LAS BIBLIOTECAS EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL -INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS EN LA PROMOCIÓN DE LA LIJ -
8	5 / 781	ASOC DE LAS CÁMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA	Estudio Comercio Exterior del Libro 2017
9	5 / 783	ASOC DE LAS CÁMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA	Asistencia a Liber 2018
10	6 / 1192	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS	Uniliber.com: Mantenimiento y nuevos desarrollos en plataforma online
11	6 / 1198	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS	Campaña de comunicación y difusión del fondo editorial de Uniliber.com
12	8 / 1194	ASOC ESPAÑOLA DE EDITORES DE MÚSICA (AEDEM)	UPGRADE/formación!
13	9 / 1195	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	NUEVO PORTAL WEB UNE
14	9 / 1203	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	Estudio de la edición universitaria en el contexto de la edición académica
15	10 / 1196	FUNDACION GERMAN SÁNCHEZ RUIPEREZ	Jornada internacional: APRENDER A TRABAJAR EL LA FRONTERA
16	10 / 1200	FUNDACION GERMAN SÁNCHEZ RUIPEREZ	Diseño de experiencia de usuario en librerías: investigación y generación de un modelo
17	10 / 1211	FUNDACION GERMAN SÁNCHEZ RUIPEREZ	Estudio percepciones de los profesionales sobre el presente y futuro del sector editorial y propuesta
18	10 / 1212	FUNDACION GERMAN SÁNCHEZ RUIPEREZ	APP para profesionales del sector editorial
19	10 / 1213	FUNDACION GERMAN SÁNCHEZ RUIPEREZ	Emprendelibro V
20	11 / 1199	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	FERIAS DEL LIBRO EN ESPAÑA. Proyecto de apoyo y coordinación



<b>21</b>	11 / 1210	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	LIBRIRED
<b>22</b>	11 / 1223	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	OBSERVATORIO DE LA LIBRERÍA
<b>23</b>	11 / 1229	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	ENCUENTROS PROFESIONALES PARA LA REFLEXIÓN Y ACCIÓN SECTORIAL
<b>24</b>	13 / 1202	ASOC DE AUTORES DE TEATRO	Pitching teatral
<b>25</b>	14 / 1205	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 1º..- MARRAZIOAK X
<b>26</b>	14 / 1206	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LA LIJ. 2. XV Jornadas Profesionales de Crítica de Literatura Infantil y Juvenil
<b>27</b>	14 / 1207	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LA LIJ. 3. JORNADAS PROFESIONALES DE ILUSTRACIÓN
<b>28</b>	14 / 1208	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LA LIJ. 3. JORNADAS DESFACENDO A RAIA III
<b>29</b>	14 / 1209	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	CATÁLOGO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA -SELECCIÓN 2018 -
<b>30</b>	17 / 1216	ASOC. DE EMPRESARIAS Y EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID (GREMIO DE LIBRERIAS Y LIBREROS DE MADRID)	LEER IBEROAMÉRICA LEE 2019
<b>31</b>	17 / 1219	ASOC. DE EMPRESARIAS Y EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID (GREMIO DE LIBRERIAS Y LIBREROS DE MADRID)	EL FUTURO DE LAS LIBRERÍAS INDEPEDIENTES
<b>32</b>	18 / 1217	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	PORTAL DE REVISTAS CULTURALES WWW.REVISTASCULTURALES.COM
<b>33</b>	18 / 1218	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	ESTUDIO REVISTAS CULTURALES Y LIBRERÍAS 2018-2019
<b>34</b>	18 / 1220	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	CATÁLOGO DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA 2019
<b>35</b>	18 / 1221	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	PARTICIPACIÓN DE ARCE EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO "LIBER 2018"
<b>36</b>	18 / 1222	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	TALLERES PROFESIONALES DE FORMACIÓN CONTINUA PARA LA EDICIÓN CULTURAL EN EL ENTORNO DIGITAL
<b>37</b>	20 / 1226	FUNDACIÓN FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS	ENCUENTRO DE PROFESIONALES LEER/OÍR: LIBROS, AUDIOLIBROS Y PODCASTS



## DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO Y FOMENTO DE LA LECTURA

SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN  
LA INDUSTRIA EDITORIAL

## ANEXOS SIN ENTREGAR O INCOMPLETOS

**EXPT.: 4 - ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL****REF.: 555 - JORNADAS "LEER EN EL COLE". II. JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA**■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Memoria económica del proyecto

Ha entregado el mismo documento que entregó para el dossier.

**EXPT.: 7 - GREMI D EDITORS DE CATALUNYA**■ **FASE: INICIACION**■ **SIN ENTREGAR**

- Memoria de actividades de los últimos años

**EXPT.: 16 - FACTORIA CULTURAL ASOC DE APOYO AL EMPRENDIMIENTO EN LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS**■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Memoria de actividades de los últimos años

Falta la memoria de actividades de 2016.

**EXPT.: 19 - ASOC DE PRENSA JUVENIL**■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Memoria de actividades de los últimos años

Debe volver a presentar la memoria y diferenciar las actividades realizadas en los dos años.

**EXPT.: 22 - ASSOCIACIO D'EDITORS DEL PAIS VALENCIA**■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Acreditación del representante

Falta la traducción simple al castellano



## Solicitantes que incurren en alguna causa de exclusión y, en su caso, de subsanación

EXP/REF	SOLICITANTE	TITULO	MOTIVOEXCLUSIÓN	¿DOC. COMPLETA?	MOTIVO SUBSANACIÓN	DETALLE CAUSA SUBSANACIÓN
<b>3 COL. OF. DOC. Y LDOS. EN Fª Y LETRAS Y EN CIENCIAS DE ARAGÓN</b>				Sí		
533		PUBLICACIÓN DE LAS ACTAS IICAPA	Tener un ámbito en los estatutos exclusivamente provincial o autonómico (art. 4.3 de la conv.)			
578		PUBLICACIÓN DE LAS ACTAS DEL CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA PROFESIONAL	Tener un ámbito en los estatutos exclusivamente provincial o autonómico (art. 4.3 de la conv.)			
<b>12 editorial hispano arabe</b>				No	Acreditación del representante Memoria de actividades de los últimos años	Sin entregar
1201		Proyecto revistas argelinas Universidad y Editar libros en español autores extranjeros	No es una institución sin ánimo de lucro		Dossier del proyecto	
<b>15 ASOC ESPAÑOLA DE PINTORES Y ESCULTORES</b>				Sí		
1214		ARCHIVO HISTORICO "BERNARDINO DE PANTORBA":108 AÑOS DE HISTORIA	Tipo de proyecto no relacionado con el objeto de la ayuda. (Art. 5 de la convocatoria)			
<b>21 Sociedad Cervantina</b>				Sí		
1228		Anuario de Estudios Cervantinos 2018	Tipo de proyecto no relacionado con el objeto de la ayuda. (Art. 5 de la convocatoria)			
1230		Congreso internacional Theatralia 2018/19	Tipo de proyecto no relacionado con el objeto de la ayuda. (Art. 5 de la convocatoria)			
<b>23 FUNDACION INTERNACIONAL DE FORMACION CINEMATOGRAFICA, FIRST-TEAM</b>				Sí		
1233		Formación en comunicación audiovisual digital para profesionales del sector editorial	Tipo de proyecto no relacionado con el objeto de la ayuda. (Art. 5 de la convocatoria)			