



CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA DANZA, LA LÍRICA Y LA MÚSICA FICHA DE PROYECTO

MODALIDAD A6. PROGRAMAS DE APOYO A CIRCUITOS DE DANZA

Nombre de la entidad organizadora del circuito:.....

Nombre del circuito:.....

Breve descripción del proyecto (Extensión máxima de unas 100 palabras):

Número de salas o festivales asociados:

Actividades previstas (Completar una línea por actividad/actuación):

	Compañía	CCAA/País de origen, de la compañía	Fecha	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

SUMA: - Número de compañías nacionales únicas (no repetidas):

- Número de compañías internacionales únicas (no repetidas):

- Número de compañías que actúan al menos 4 veces:

- Número de CCAA autónomas de procedencia de las compañías:

Número de ediciones del circuito, ya celebradas:



inaem

Número de galardones, de ámbito o repercusión nacional o autonómica, recibidos por el circuito:

Destacar la repercusión social generada por el proyecto.....
(véase criterio nº3 en el apartado 5º de la convocatoria).....
.....

Prevé realizar al menos un estreno nacional o absoluto: Sí No

Explicitar a continuación el estreno contabilizado:.....