



PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL, POR LA QUE SE PROPONE LA CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO PARA EL AÑO 2022.

1. En fecha de 25 de marzo de 2022, fue publicado en el Boletín Oficial del Estado (B.O.E. nº 72) el extracto de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a la producción de cortometraje sobre proyecto, cuyo texto completo se publicó en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.
2. El plazo de presentación de solicitudes, acompañadas de la documentación preceptiva, finalizó el día 20 de abril de 2022 a las 14:00 horas, hora peninsular, según lo dispuesto en el apartado Sexto de la Resolución de 23 de marzo de 2022.
3. La Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, como órgano competente para la instrucción del procedimiento, tramitó la recepción de las solicitudes y requirió mediante notificación electrónica a las empresas interesadas, la subsanación de su solicitud en los casos en los que la documentación no cumplía los requisitos establecidos en la convocatoria referidos en los apartados Cuarto, Quinto y Séptimo de la Resolución de convocatoria de 23 de marzo de 2022 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto, conforme a lo previsto en los artículos 68 y 33 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
4. El 15 de junio de 2022 se publicó en la web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se notifica las solicitudes admitidas y excluidas de la convocatoria de ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto correspondientes al año 2022; habiéndose publicado una resolución de rectificación el día 05 de julio de 2022.
5. A lo largo del proceso de tramitación, los proyectos admitidos fueron remitidos a la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, regulada por artículo 33 del Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, cuya composición se renovó por Resolución de 8 de febrero de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.
6. Ocho vocales integrantes de la comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes realizaron su evaluación conforme a los criterios de puntuación recogidos al apartado Octavo. 2 de la Resolución de convocatoria de 23 de marzo de 2022 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.





7. Los miembros de la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, que han sido evaluadores de proyectos de cortometrajes, fueron convocados a reunión plenaria por la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, en fecha 29 de junio de 2022, habiéndose efectuado una valoración consensuada.
8. A partir de la adición de los puntos concedidos por la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes, junto con las puntuaciones objetivas obtenidas de las declaraciones responsables presentadas por las empresas solicitantes de la ayuda, conforme al baremo de los Anexos I y II de la convocatoria, esta Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, formula la siguiente propuesta de resolución provisional:

Primero

Proponer provisionalmente la concesión de ayudas a las empresas productoras relacionadas en el **Anexo I** de esta propuesta de resolución, por un importe total que asciende a los 1.000.000,00 €, imputables al crédito disponible en la aplicación 24.103.470 "Fondo de Protección a la Cinematografía", del programa 335C, "Cinematografía", del presupuesto de gastos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales correspondientes al ejercicio de 2021. Dicho Anexo se desglosa en los siguientes listados:

I.A. Propuesta provisional de concesión de ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto 2022.

I.B. Propuesta provisional de suplentes de ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto 2022, por haberse agotado la dotación presupuestaria.

Las empresas productoras solicitantes, cuyos proyectos estén relacionados como beneficiarios de ayuda y como suplentes, deberán aportar los documentos sustituidos por las declaraciones responsables realizadas en el momento de la solicitud y que se detallan en el párrafo 9 del apartado Noveno de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.

En aplicación de lo señalado en el artículo 33 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y considerando la concurrencia de interés público, exigido para la tramitación de urgencia, se reduce, por Resolución de 22 de abril de 2021, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se acuerda la aplicación de la tramitación de urgencia al procedimiento de concesión de las ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto, a **5 días hábiles, el plazo para la entrega de la documentación, a computar a partir del día siguiente al de la publicación de la resolución provisional.**





MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

PLAZA DEL REY, 1,
28071 MADRID

Los documentos se presentarán a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura y Deporte, accediendo desde el mismo enlace y con el mismo certificado digital con el que se realizó la solicitud de ayuda original:

<https://10.6.52.36/SedeApp/SecuredArea/MiSitio/Inicio>

Si los documentos no se presentan a través de la vía citada en el párrafo anterior, se tendrán por no presentados.

Segundo

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas productoras relacionadas en el **Anexo II** de esta propuesta de resolución, por haberse agotado la línea de crédito, si bien dichos proyectos cuentan con la valoración mínima de 60 puntos, establecida en el punto 2 del apartado Noveno de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.

Tercero

Proponer provisionalmente la denegación de ayuda solicitadas por las empresas productoras relacionadas en el **Anexo III** de esta propuesta de resolución, por no haber obtenido la valoración mínima de 60 puntos, establecida en el punto 2 del apartado Noveno de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.

Cuarto

Hacer públicas en el **Anexo IV**, las valoraciones pormenorizadas efectuadas por la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes de cada uno de los proyectos presentados, según se establece en el punto 8 del apartado Noveno de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.

Quinto

En cumplimiento de lo dispuesto en el punto 2 del apartado Segundo de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto, se destina un mínimo del 35% para los cortometrajes realizados exclusivamente por directoras, siempre y cuando los proyectos presentados alcancen la puntuación mínima establecida.

De la información que obra en esta Subdirección General, se desprende que las empresas productoras beneficiarias cumplen todos los requisitos para acceder a las ayudas, previstos en el artículo 24 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y en la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio, por la que se establecen las bases reguladoras de las





MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

PLAZA DEL REY, 1,
28071 MADRID

ayudas previstas en el Capítulo III de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, y se determina la estructura del Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales.

Séptimo

Contra esta propuesta de resolución provisional, se podrán formular alegaciones en **un plazo de cinco días hábiles improrrogables**, a computar a partir del día siguiente al de publicación de la misma en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, de acuerdo a la Resolución de 22 de abril de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se acuerda la aplicación de la tramitación de urgencia.

Las alegaciones se presentarán a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura y Deporte, accediendo desde el mismo enlace y con el mismo certificado digital con el que se realizó la solicitud de ayuda original:

<https://10.6.52.36/SedeApp/SecuredArea/MiSitio/Inicio>

Si las alegaciones no se presentan a través de la vía citada en el párrafo anterior, se tendrán por no realizadas.

LA SUBDIRECTORA GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA
CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL. Fdo. Silvia Anoro Gastón



ANEXO I A. PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	% AYUDA SEGUN FRANJA DE PUNTUACIÓN *	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
81721	LAVA	FICCION	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	****6767	38	52,79	90,79	100%	20.000,00 €	SI
65822	PRIORIDADES	FICCION	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	****1656	36	51,96	87,96	100%	24.000,00 €	SI
96621	BUFFET PARAISO	ANIMACION	HAMPA STUDIO, S.L.	****7456	37	50,63	87,63	100%	30.000,00 €	NO
72422	SOLA NO	FICCION	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	****2887	38	48,29	86,29	100%	19.000,00 €	SI
92421	EL ARTE DE VENDER MIERDA (Nuevo título: UNA TERAPIA)	DOCUMENTAL	COSABONA FILMS, S.L.	****7074	34	51,30	85,30	100%	30.000,00 €	NO
69322	MI TÍO	DOCUMENTAL	CORNELIUS FILMS S.L.	****2281	34	50,96	84,96	100%	27.000,00 €	SI
66222	DESPUÉS DE NADA	DOCUMENTAL	MARÍA DEL PILAR MONSELL PRADO	****612Q	37	47,62	84,62	100%	15.300,00 €	SI
57222	13	FICCION	TARANNA FILMS,S.L.	****2245	38	46,14	84,14	100%	20.400,00 €	SI
79522	ELI	FICCION	NEXUS CREATIVIDAD AUDIOVISUAL, S.L.	****0759	33	50,95	83,95	100%	30.000,00 €	NO
71122	SUPERVIVENCIA ANORMAL	ANIMACION	SULTANA FILMS, S.L.	****4138	38	45,30	83,30	100%	25.000,00 €	SI
91321	MALEGRO VERTE	FICCION	AMANIA FILMS, S.L.	****7270	38	44,97	82,97	100%	6.000,00 €	SI
72122	UNA AMIGA	FICCION	SOLITA FILMS, S.L.	****6211	34	48,80	82,80	100%	30.000,00 €	SI
73422	EN BUSCA DE MI PROPIO NOMBRE	FICCION	PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L.	****1539	31	51,79	82,79	100%	30.000,00 €	NO
41122	HAS ESTADO, HACE TIEMPO	FICCION	ZABRISKIE FILMS S.L.	****8621	35	47,66	82,66	100%	24.000,00 €	NO
89121	7 FORMAS DE DECIR ADIOS	FICCION	SALON INDIEN FILMS, S.L.	****1682	36	46,47	82,47	100%	18.500,00 €	NO
73522	LUCÍA	FICCION	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	****1656	34	48,31	82,31	100%	30.000,00 €	SI
69922	LA FARSA	FICCION	ANA INÉS FERNÁNDEZ FALCONE	****216X	33	49,29	82,29	100%	20.000,00 €	NO
74022	MAPA DE LA GEOGRAFÍA EMOCIONAL	FICCION	PANTALLA PARTIDA S.L.	****8837	34	47,95	81,95	100%	23.000,00 €	NO
65522	CAMPOLIVAR	DOCUMENTAL	OBERON MEDIA, S.L.	****0984	29	52,80	81,80	100%	26.000,00 €	SI

ANEXO I A. PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	% AYUDA SEGUN FRANJA DE PUNTUACIÓN *	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
73521	CANTAR UN BATALLÓN	ANIMACION	SULTANA FILMS, S.L.	****4138	33	48,30	81,30	100%	21.000,00 €	SI
62422	LOS INVITADOS DE AMAIA	FICCION	KINOSKOPIK, S.L.	****9851	31	50,29	81,29	100%	30.000,00 €	NO
82021	LOS (30) NO SON LOS NUEVOS 20	DOCUMENTAL	PASAJES INVISIBLES,S.L.	****3547	38,33	42,79	81,12	100%	10.000,00 €	NO
68820	UN TIEMPO VIVIDO	DOCUMENTAL	PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L.	****1539	35	45,99	80,99	100%	14.000,00 €	NO
71021	ESTO NO ES NORUEGA	FICCION	MORDISCO FILMS, S.L.	****5042	38	42,63	80,63	100%	17.000,00 €	NO
61322	COLORADO	FICCION	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	****8104	34	46,62	80,62	100%	30.000,00 €	SI
57722	HESPÉRIDES	DOCUMENTAL	LA BANDA NEGRA, S.L.	****5492	31	49,29	80,29	100%	30.000,00 €	NO
59622	BETIKO GAUA	FICCION	GALAPAN PRODUCTIONS, S.L.	****0567	35	45,29	80,29	100%	30.000,00 €	NO
85121	HUNGER	FICCION	15-L FILMS, S.L.	****0580	35	45,28	80,28	100%	30.000,00 €	NO
37122	MAMÁNTULA	FICCION	JAVIER GOMEZ OVEJERO	****751F	32,33	47,82	80,15	100%	30.000,00 €	NO
83421	ADIÓS PESCADO	FICCION	POSSIBLE FILMS, S.L.	****7525	34	46,15	80,15	100%	10.644,85 €	SI
54822	MATER BENEFACTA	ANIMACION	INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL S.L.	****3074	32	48,15	80,15	100%	30.000,00 €	NO
77421	TO BIRD OR NOT TO BIRD	ANIMACION	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	****3442	33	47,15	80,15	100%	30.000,00 €	NO
91921	LOS MARISCO	DOCUMENTAL	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	****2814	32	48,14	80,14	100%	30.000,00 €	NO
65721	EL ESPECTRO POLÍTICO	FICCION	ESTELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL	****9334	31	49,07	80,07	100%	13.976,47 €	NO
65021	INTERCANVI (INTERCAMBIO)	FICCION	BENIWOOD PRODUCCIONES,S.L.	****8807	35	44,15	79,15	90%	25.605,30 €	NO
48022	SOMOS LOS DE LOS ASNOS	DOCUMENTAL	LOIS PATIÑO LAMAS	****687R	30	48,64	78,64	90%	27.000,00 €	NO
76821	EL ÚLTIMO DÍA	FICCION	COMING SOON FILMS, S.L	****2835	31	47,14	78,14	90%	27.000,00 €	NO
60722	SER SENSIBLE	FICCION	KABOGA ART&FILMS CREACIONS AUDIOVISUALS S.L.	****2884	33	44,99	77,99	90%	23.400,00 €	SI

ANEXO I A. PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022										
Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	% AYUDA SEGÚN FRANJA DE PUNTUACIÓN *	IMPORTE PROVISIONAL	DIRECTORA
53422	AKI	ANIMACION	TOURMALET FILMS, S.L.	****8629	34	43,97	77,97	90%	27.000,00 €	SI
69321	CUANDO LAS CIGARRAS CALLEN	FICCION	ACHERON FILMS, S.L.	****5550	30	47,96	77,96	90%	21.684,60 €	SI
81421	MAX AUB MAPA	DOCUMENTAL	ANTONIO SAVINELLI	****402G	32	45,96	77,96	90%	15.136,20 €	SI
79821	LOS CÓMPlices	FICCION	BENIWOOD PRODUCCIONES,S.L.	****8807	33	44,81	77,81	90%	27.000,00 €	NO
70522	PERROS MUERDEN	FICCION	SMIZ & PIXEL, S.L.	****2663	34	43,63	77,63	90%	1.352,58 €	SI

* Al porcentaje de ayuda concedida según la franja de puntuación obtenida se le aplicará la minoración correspondiente a los puntos reductores declarados y se le aplicará el porcentaje de intensidad correspondiente.

DETALLE DEL 35% DE LA DOTACIÓN MÍNIMA ESTABLECIDA PARA LOS CORTOMETRAJES REALIZADOS EXCLUSIVAMENTE POR DIRECTORAS					
Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	PUNTUACIÓN TOTAL	IMPORTE PROVISIONAL
81721	LAVA	FICCION	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	90,79	20.000,00 €
65822	PRIORIDADES	FICCION	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	87,96	24.000,00 €
72422	SOLA NO	FICCION	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	86,29	19.000,00 €
69322	MI TÍO	DOCUMENTAL	CORNELIUS FILMS S.L.	84,96	27.000,00 €
66222	DESPUÉS DE NADA	DOCUMENTAL	MARÍA DEL PILAR MONSELL PRADO	84,62	15.300,00 €
57222	13	FICCION	TARANNA FILMS,S.L.	84,14	20.400,00 €
71122	SUPERVIVENCIA ANORMAL	ANIMACION	SULTANA FILMS, S.L.	83,30	25.000,00 €
91321	MALEGRO VERTE	FICCION	AMANIA FILMS, S.L.	82,97	6.000,00 €
72122	UNA AMIGA	FICCION	SOLITA FILMS, S.L.	82,80	30.000,00 €
73522	LUCÍA	FICCION	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	82,31	30.000,00 €
65522	CAMPOLIVAR	DOCUMENTAL	OBBERON MEDIA, S.L.	81,80	26.000,00 €
73521	CANTAR UN BATALLÓN	ANIMACION	SULTANA FILMS, S.L.	81,30	21.000,00 €
61322	COLORADO	FICCION	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	80,62	30.000,00 €
83421	ADIÓS PESCADO	FICCION	POSSIBLE FILMS, S.L.	80,15	10.644,85 €
60722	SER SENSIBLE	FICCION	KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	77,99	23.400,00 €
53422	AKI	ANIMACION	TOURMALET FILMS, S.L.	77,97	27.000,00 €
69321	CUANDO LAS CIGARRAS CALLEN	FICCION	ACHERON FILMS, S.L.	77,96	21.684,60 €
81421	MAX AUB MAPA	DOCUMENTAL	ANTONIO SAVINELLI	77,96	15.136,20 €
70522	PERROS MUERDEN	FICCION	SMIZ & PIXEL, S.L.	77,63	1.352,58 €



ANEXO I B. PROPUESTA PROVISIONAL DE SUPLENTE DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	% AYUDA SEGÚN FRANJA DE PUNTUACIÓN	IMPORTE PROVISIONAL (SIN CONCESIÓN)	DIRECTORA
66722	QUÉDATE CONMIGO	FICCION	PLAYTIME MOVIES, S.L.	****4215	33,00	44,62	77,62	90%	27.000,00 €	NO
62022	SIETE SEMANAS DESPUES	FICCION	NOVA TELEVISIO, S.A.	****9698	32,00	45,61	77,61	90%	27.000,00 €	SI
125420	MORO	FICCION	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	****4557	33,00	44,48	77,48	90%	27.000,00 €	NO
92121	PERROS MUERTOS	FICCION	EDNA CINEMA, S.L.U.	****9525	36,00	41,48	77,48	90%	27.000,00 €	SI
59321	CAPITANES	FICCION	MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	****5273	32,00	45,47	77,47	90%	27.000,00 €	NO
83621	QUIEN ES VERA MILLER	FICCION	CALABAZA FILMS, S.L.	****1384	34,00	43,47	77,47	90%	22.320,00 €	SI
67622	OASIS	DOCUMENTAL	15-L FILMS, S.L.	****0580	33,00	44,32	77,32	90%	21.600,00 €	SI
64422	DALIA	FICCION	LA CHARITO FILMS, S.L.	****7661	32,00	45,3	77,3	90%	22.500,00 €	SI
126920	CHICAS, LAS	FICCION	ZABRISKIE FILMS S.L.	****8621	38,00	39,3	77,3	90%	27.000,00 €	SI
74622	BLOW!	DOCUMENTAL	DISTINTO FILMS S.L.U.	****2071	37,00	40,3	77,3	90%	27.000,00 €	SI
56622	MILLOR LA LENGUA	FICCION	AMOR Y LUJO, S.L.	****1745	37,00	40,11	77,11	90%	20.979,00 €	SI

* Al porcentaje de ayuda concedida según la franja de puntuación obtenida se le aplicará la minoración correspondiente a los puntos reductores declarados y se le aplicará el porcentaje de intensidad correspondiente.

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
119520	NO SE LO CUENTES A NADIE	FICCION	SONORA ESTUDIOS, S.L.	****7856	11.000,00	37,00	40,00	77,00	NO
46322	PLÀNCTON	FICCION	FASTEN SEAT BELT, S.L.	****3948	30.000,00	38,00	38,99	76,99	SI
66620	SIN REMITE	ANIMACION	ELAMEDIA, S.L.	****6655	30.000,00	34,00	42,97	76,97	SI
129120	HUMBUG MANOR	ANIMACION	THE CATHEDRAL MEDIA PRODUCTIONS, S.L.	****0771	19.500,00	35,00	41,82	76,82	NO
63921	¡AHORA SÍ!	FICCION	VIVIR PARA VER, S.L.	****4147	30.000,00	36,00	40,66	76,66	SI
82721	CUATRO ACTOS DE AMOR SINCERO	FICCION	EL KINOGRAF S.L.	****0032	30.000,00	34,00	42,65	76,65	NO
63522	ACTOS POR PARTES	FICCION	ANTONELLO NOVELLINO	****170H	15.484,00	31,00	45,64	76,64	NO
75022	MUROS	FICCION	POLAR STAR FILMS,S.L.	****4554	21.000,00	38,00	38,63	76,63	SI
86721	EL SÍNDROME DEL RECOMENDADO	FICCION	THE CATHEDRAL MEDIA PRODUCTIONS, S.L.	****0771	30.000,00	31,00	45,63	76,63	NO
132220	PARALELOS	ANIMACION	SAMUEL ORTI MARTI	****431Z	9.141,50	35,00	41,63	76,63	NO
73622	EL JOC DE L'OCA	FICCION	BIGARO FILMS, S.L.	****5244	14.000,00	38,00	38,50	76,50	SI
73922	MARE DE SUCRE	FICCION	LASTOR MEDIA, S.L.	****5343	30.000,00	34,00	42,48	76,48	SI
70622	UNA CASUALIDAD DIFERENTE	FICCION	NESTOR LOPEZ FERREIRA	****973Z	12.000,00	31,00	45,31	76,31	NO
71322	CARMELA	ANIMACION	PANGUR ANIMATION COOP. V.	****4793	30.000,00	31,00	45,30	76,30	NO
82221	JENDE ARROTZA - NO HAY QUE HABLAR CON EXTRAÑOS	FICCION	IMANOL ORTIZ LOPEZ	****890R	30.000,00	34,00	42,29	76,29	NO
81321	CONTRACAMPOS	DOCUMENTAL	DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.	****6571	30.000,00	33,00	42,97	75,97	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
63922	EL CUENTO DE UNA NOCHE DE VERANO	FICCION	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	****4958	30.000,00	34,00	41,96	75,96	SI
92721	TARJETA REGALO	FICCION	AMOR Y LUJO, S.L.	****1745	28.367,00	33,00	42,96	75,96	SI
100821	ENEMIGO	FICCION	HUAORANI FILMS, S.L	****6596	18.726,50	30,00	45,95	75,95	NO
79922	NENA	FICCION	MORDISCO FILMS, S.L.	****5042	30.000,00	37,00	38,95	75,95	NO
82921	EN LA NOCHE CAMINAMOS SOLOS	FICCION	GUILLERMO BENET PEREZ	****168L	24.420,00	32,00	43,83	75,83	NO
85820	MAMÄ	FICCION	THE BUNGALOW STUDIO, S.L.	****6824	30.000,00	33,00	42,83	75,83	NO
78822	MAISON CARNE	FICCION	FRACTAL 7, S.C.P.	****8466	30.000,00	29,00	46,81	75,81	NO
91821	SANDWICH CAT	ANIMACION	MARÍA DEL PILAR MONSELL PRADO	****612Q	30.000,00	37,00	38,61	75,61	NO
75821	WELCOME TAHIYA	FICCION	JOSEP ORIOL RUIZ LLOVERA	****261V	30.000,00	38,00	37,30	75,30	SI
70122	ANTICLÍMAX	FICCION	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	****3686	20.120,83	37,00	38,30	75,30	NO
67922	EL APRENDIZ	FICCION	BASQUE FILM SERVICES S.L.	****1239	30.000,00	36,00	39,14	75,14	NO
99121	CHICO SOLO	FICCION	ZERKALO FILMS, S.L.	****6119	30.000,00	32,00	43,13	75,13	NO
111820	IAGO Y TRISTÁN	FICCION	COMING SOON FILMS, S.L	****2835	18.250,00	35,00	40,13	75,13	NO
89421	VERGÜENZA	FICCION	ALHENA PRODUCTION, S.L	****9637	19.295,00	34,00	40,99	74,99	NO
64622	MOHO	FICCION	ZINEMA ESKOLA KOOPERATIBA ELKARTEA TXIKIA	****5786	8.300,00	30,00	44,96	74,96	NO
57122	(PRE)SENTIMENT (PÁLPITO)	FICCION	PROYECTA FILMS & MEDIA, S.L.	****4950	15.000,00	34,00	40,96	74,96	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
59922	LA ROBA ESTESA	FICCION	ALHENA PRODUCTION, S.L	****9637	20.000,00	34,00	40,64	74,64	SI
74822	PIEL DE CUARZO	DOCUMENTAL	DANIDOGFILMS, S.L.	****7037	30.000,00	35,00	39,64	74,64	SI
59422	LA MADRE DE DREYER	FICCION	JAVIER GOMEZ OVEJERO	****751F	21.300,00	34,00	40,63	74,63	SI
79622	HARRAKA	DOCUMENTAL	PRIMO INTERNATIONAL CONTENT, S.L.	****0615	30.000,00	31,00	43,62	74,62	NO
77922	EL OTRO	FICCION	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	****1609	30.000,00	31,00	43,47	74,47	NO
80321	UNA CAÑA	FICCION	NIGHT WALK FILMS, S.L.	****4995	30.000,00	31,00	43,30	74,30	SI
93821	<3MONO<3	ANIMACION	DISTINTO FILMS S.L.U.	****2071	30.000,00	34,00	40,29	74,29	SI
78322	SANG DE BOU	FICCION	FRACTAL 7, S.C.P.	****8466	30.000,00	32,00	42,29	74,29	SI
76122	MAÑANA SÍ QUE SÍ	FICCION	LOVE MONSTER, S.L.U.	****0418	30.000,00	31,00	43,13	74,13	SI
67022	EL JARDÍ DEL DIABLE	FICCION	MAYOPRODUCCIONS, S.L.	****3765	30.000,00	34,00	40,00	74,00	NO
68822	YO CONTRA MI	FICCION	BRUTOS FILMS, S.L.	****5634	12.000,00	28,00	45,97	73,97	SI
134620	VIERNES A LAS 6	DOCUMENTAL	LA SELVA. ECOSISTEMA CREATIU, S.C.C.L.	****6624	30.000,00	33,00	40,96	73,96	SI
65122	LA CHICA	FICCION	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	****2208	20.000,00	34,00	39,96	73,96	SI
87021	TRAFICO	FICCION	SALON INDIEN FILMS, S.L.	****1682	25.000,00	31,00	42,95	73,95	NO
75122	UN HOMBRE SOLO	FICCION	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALS, S.L.	****8341	29.000,00	31,00	42,94	73,94	NO
74421	CHRISTELLE	FICCION	ZINEA SORTZEN, S.L.	****7418	25.000,00	34,00	39,79	73,79	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
97921	LA HOGUERA	FICCION	JANA LLOPART PRIETO	****480A	30.000,00	35,00	38,63	73,63	SI
68221	DARK TURN OF MIND	FICCION	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALS, S.L.	****8341	29.000,00	36,00	37,63	73,63	SI
63722	EVANESCENTE	FICCION	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	****4024	30.000,00	32,00	41,62	73,62	NO
56522	LA FLOR	FICCION	MARIA SALGADO GISPERT	****383R	25.000,00	33,00	40,30	73,30	SI
64222	LA MANO SUSPENDIDA	DOCUMENTAL	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	****2208	17.500,00	32,00	41,30	73,30	NO
71422	SIN PLANETA NO HAY RODAJES	DOCUMENTAL	FTFCAM, S.L	****6280	18.000,00	33,00	40,13	73,13	SI
65022	SALVAR AL GATO BRIAN	FICCION	DOC LAND FILMS, S.L.	****8388	18.000,00	31,00	41,97	72,97	NO
85921	SOY UN TIGRE	ANIMACION	GIOVANNI MACCELLI	****328C	30.000,00	34,00	38,63	72,63	SI
55722	LOCAS DEL ÁTICO	DOCUMENTAL	CSC FILMS, S.L.	****1818	18.291,99	33,00	39,63	72,63	SI
56322	EL GAT	FICCION	ERASE UNA VEZ FILMS, S.L.	****9360	30.000,00	34,00	38,00	72,00	NO
70222	LAVADOIRO	DOCUMENTAL	CEVIA RAULI, S.L.U.	****0102	30.000,00	29,00	42,98	71,98	NO
74322	LIBRE	FICCION	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	****1609	30.000,00	34,00	37,98	71,98	SI
126620	FAMILIA	FICCION	JAPONICA FILMS, S.L.	****5439	30.000,00	32,00	39,81	71,81	NO
72522	PÀ D'ÀNIMES	FICCION	RODAR Y RODAR CINE, S.L.	****9983	30.000,00	28,00	43,64	71,64	NO
58421	LA NOSTRA HABITACIÓ	FICCION	MIRAMEMIRA, S.L.	****6471	27.500,00	32,00	39,63	71,63	NO
60322	SI EM MORO DEMÀ	FICCION	EDNA CINEMA, S.L.U.	****9525	28.000,00	30,00	41,62	71,62	SI

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
75021	336 HORAS (Nuevo título:THE PAINTER'S ROOM)	DOCUMENTAL	BOOGALOO FILMS, S.L.	****2848	21.282,00	38,00	33,31	71,31	SI
69122	LA PISCINA	FICCION	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	****6767	30.000,00	31,00	40,30	71,30	NO
59322	ORPH	FICCION	DELIA MARQUEZ SANCHEZ	****0145	10.000,00	31,00	40,30	71,30	SI
153711	OCTUBRE	FICCION	NAIF FILMS, S.L.U.	****8485	29.000,00	33,00	38,30	71,30	SI
56122	EN RECUERDO DE LUPI	FICCION	WHEN LIGHTS ARE LOW, S.L.	****5647	24.297,50	27,00	44,14	71,14	SI
78922	MEDUSES	FICCION	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	****4733	22.000,00	34,00	37,13	71,13	NO
62222	ZONA DE CONFORT	ANIMACION	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	****3442	30.000,00	34,00	36,97	70,97	SI
111620	17 DÍAS DE NOVIEMBRE. EL CAMARERO Y EL MARQUÉS	DOCUMENTAL	LOS SUEÑOS DE LA HORMIGA ROJA S.L.	****2878	30.000,00	34,00	36,97	70,97	NO
76522	RETRATO DE UN ADIOS	FICCION	ENBABIA FILMS, S.L.	****2001	15.000,00	29,00	41,96	70,96	SI
74422	FEMIZOMBIS	FICCION	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	****2208	21.500,00	34,00	36,96	70,96	SI
70922	GAS	FICCION	CLAQUETA BLANCA, S.L.	****4718	15.000,00	33,00	37,95	70,95	NO
78422	PORTALES	ANIMACION	MARIA DEL ROCIO MESA JIMENEZ	****953M	25.000,00	32,00	38,95	70,95	SI
62322	CALÍCULA (Título correcto: CANÍCULA)	FICCION	ALTUBE FILMEAK, S.L.	****5376	25.000,00	33,00	37,63	70,63	SI
67921	CRECER ES UNA MOVIDA (Nuevo título: TODO LO QUE	FICCION	QUEXITO FILMS, S.L	****5696	8.500,00	29,00	41,63	70,63	NO
58322	EL CRISTO DE LA CALAVERA	FICCION	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	****3686	15.000,00	37,00	33,63	70,63	NO
71922	EL SOROLL DEL SILENCI	DOCUMENTAL	RALDA WORLD, S.L	****9686	17.600,00	27,00	43,45	70,45	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
78122	MI DOLORES	DOCUMENTAL	SI ACASO TEATRO PRODUCCIONES, S.L.	****2463	15.000,00	27,00	43,31	70,31	SI
74922	CAP AL CEL	ANIMACION	PRODUCCIONES DOSMENTES, S.L.U	****4394	30.000,00	31,00	39,30	70,30	NO
64922	CÉNTRICO, DOS HABITACIONES, FENÓMENOS	FICCION	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	****4024	30.000,00	32,00	38,29	70,29	NO
85621	BECARIAS	ANIMACION	PANGUR ANIMATION COOP. V.	****4793	30.000,00	32,00	38,27	70,27	SI
76322	SI ME CONOCIERAS	FICCION	NOON FILMS, S.L.	****8030	30.000,00	28,00	42,13	70,13	SI
76422	Y AHORA QUE DUERMES	FICCION	BE SWEET FILMS, S.L.	****6262	30.000,00	27,00	42,96	69,96	NO
81221	EL GRAN LEOPARDO	ANIMACION	POKEEPSIE FILMS, S.L.U.	****4569	30.000,00	31,00	38,96	69,96	NO
152410	DIARIOS ESTELARES - VIAJE SEPTIMO	ANIMACION	EL CUADRILÁTERO FILMS, S. L.	****6347	30.000,00	35,00	34,80	69,80	NO
118420	ROBA ESTESA	FICCION	PRODUCCIONES DOSMENTES, S.L.U	****4394	17.400,00	27,00	42,80	69,80	NO
111320	PARIS 1960	FICCION	VIVIR PARA VER, S.L.	****4147	30.000,00	30,00	39,79	69,79	NO
78722	SALA X (MANTERÍA NIGHTS)	DOCUMENTAL	PLAN SECRETO S.L.	****5775	12.000,00	31,00	38,30	69,30	NO
79822	SERENDIPIAS	DOCUMENTAL	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	****5598	14.000,00	34,00	35,29	69,29	SI
70822	TEMPUS FUJIT	FICCION	NAIF FILMS, S.L.U.	****8485	20.000,00	33,00	36,29	69,29	SI
47422	TIERRA POR MEDIO	FICCION	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	****7345	6.000,00	40,00	29,28	69,28	SI
78622	EL SECRETO DE SIMÓN	FICCION	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	****4733	22.000,00	31,00	38,14	69,14	NO
56422	LA ULTIMA CITA	FICCION	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	****7527	30.000,00	36,00	33,13	69,13	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
70722	FUE SOLO UN BESO	FICCION	NAIF FILMS, S.L.U.	****8485	28.000,00	33,00	35,96	68,96	SI
59122	MIÑA	FICCION	GORKA ZALACAIN BENGOA	****853B	18.475,00	28,00	40,96	68,96	NO
67722	CARMEN Y LA CUCHARA DE PALO	ANIMACION	THINKWILD STUDIOS, S.L.	****7548	30.000,00	28,00	40,80	68,80	NO
67221	BALLE VOYAGE	FICCION	ESTUDO DO MOMENTO, S.C.	****9699	21.250,00	28,00	40,63	68,63	SI
72022	TROLEO	FICCION	ADMIRABLE FILMS, S.L.	****3288	22.463,00	32,00	36,62	68,62	NO
30121	HIPOCAMPO	FICCION	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	****2627	15.000,00	31,00	37,29	68,29	NO
97421	CUENTAS DIVINAS	FICCION	ATRECE CREACIONES, S.L.U.	****1947	15.000,00	27,00	41,13	68,13	SI
58522	PEQUEÑO VALS ALAVÉS	ANIMACION	BIGARO FILMS, S.L.	****5244	30.000,00	31,00	36,97	67,97	NO
69921	NO TE HAS PERDIDO NADA	FICCION	ESTELA FILMS, S.L.	****7067	16.523,76	34,00	33,96	67,96	SI
129920	FUISTE PARIS	FICCION	BLUR MEDIA PRODUCTIONS, S.L.U.	****5437	30.000,00	27,00	40,80	67,80	SI
79122	EL NOI MÉS FELIÇ DEL MÓN	FICCION	SILENDUM FILMS, S.L.U.	****1887	30.000,00	25,00	42,50	67,50	NO
77122	HADO	FICCION	IKUSGARRI FILMS, S.L.	****9576	14.703,12	31,00	36,31	67,31	NO
71522	LO SIENTO	FICCION	CLAQUETA BLANCA, S.L.	****4718	20.000,00	29,00	38,29	67,29	NO
62122	RUIDO	ANIMACION	TV ON, S.L.U.	****9586	25.000,00	31,00	35,98	66,98	NO
59822	POSTALES QUE GRITAN	DOCUMENTAL	ESCORZO FILMS,S.L.	****3156	19.500,00	25,33	41,63	66,96	NO
66422	VÉXOTE (E NON ME ENTENDO)	FICCION	NOEMI CHANTADA PUIME	****644N	15.000,00	22,00	44,65	66,65	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
73722	DISFRUTA DE TU PEDIDO	FICCION	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	****7211	27.000,00	31,00	35,63	66,63	NO
69622	PUEDES TU SOLITO	FICCION	CREW FILMS, S.L.	****5281	30.000,00	31,00	35,63	66,63	SI
51822	LA SEÑORA	FICCION	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	****1972	30.000,00	30,00	36,29	66,29	SI
97621	NUA	FICCION	JAPONICA FILMS, S.L.	****5439	30.000,00	32,00	34,29	66,29	NO
68022	BANLLINIAO, ESTRELLITA DEL LUGAR	ANIMACION	BELINO PRODUCTION, S.L.	****4860	26.294,75	33,00	33,29	66,29	SI
145718	EL VIAJE	FICCION	IGLOO FILMS, S.L.	****4006	7.000,00	33,00	32,97	65,97	SI
80622	TODAS LAS FAMILIAS FELICES	FICCION	LAS MONTAÑAS DEL CANADA, S.L.	****1854	30.000,00	22,00	43,96	65,96	NO
57322	Í'M YASMIN	FICCION	INGA FILMS, S.L.	****2979	30.000,00	29,00	36,95	65,95	NO
66122	TÚNEL	FICCION	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	****4733	9.795,00	31,00	34,65	65,65	NO
77222	LA HIJA DE MI MADRE	FICCION	CORNELIUS FILMS S.L.	****2281	30.000,00	31,00	34,64	65,64	NO
98321	CARAMIERDA	FICCION	THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	****7925	12.500,00	32,00	33,63	65,63	NO
47522	UN MINUTO CUARENTA SEGUNDOS	FICCION	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	****7345	4.000,00	40,00	25,63	65,63	SI
80122	PEQUEÑO DESTELLO DE LUZ	FICCION	NAIF FILMS, S.L.U.	****8485	20.000,00	33,00	32,63	65,63	SI
73322	EL ASPIRANTE	ANIMACION	SAMUEL ORTI MARTI	****431Z	30.000,00	31,00	34,62	65,62	NO
79221	ABRIL SE FUE EN NOVIEMBRE	FICCION	ROSA CABRERA DÍEZ	****024F	8.000,00	19,00	46,47	65,47	SI
72121	DÍA DE CAZA	ANIMACION	ADMIRABLE FILMS, S.L.	****3288	28.000,00	31,00	34,31	65,31	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
64722	GLORIA	FICCION	ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	****153T	25.510,18	31,00	34,30	65,30	NO
47622	LA PAZ DE LOS CEMENTERIOS	FICCION	ILIADA FILMS, S.L.	****4715	14.000,00	26,00	39,30	65,30	NO
47322	CORAZÓN TINTO	FICCION	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	****7345	6.000,00	40,00	25,30	65,30	SI
92320	EL OSCURO VIAJE, LAS PESCADORAS DEL PALMAR	DOCUMENTAL	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	****1972	11.200,00	33,00	32,29	65,29	SI
74722	MÍRAME	FICCION	BE SWEET FILMS, S.L.	****6262	30.000,00	27,00	37,96	64,96	NO
87521	DESGUACE	FICCION	EL INQUILINO PRODUCCIONES, SL	****0832	8.600,00	26,00	38,96	64,96	NO
72222	VISCERAL	FICCION	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	****5384	25.587,00	29,00	35,80	64,80	NO
68522	Y AL FIN LA NOCHE	FICCION	RAQUEL PEDREIRA NUÑEZ	****816D	18.000,00	31,00	33,64	64,64	NO
59022	POR FIN ME JUBILO	FICCION	TUS OJOS, S.L.	****2992	16.000,00	34,00	30,63	64,63	SI
69722	BAJO EL MONZÓN	FICCION	PRODUCCIONES SIN RESPUESTA, S.L.	****9115	24.178,00	30,00	34,61	64,61	NO
69022	MI VECINO YUAN	FICCION	EL INQUILINO PRODUCCIONES, SL	****0832	9.400,00	24,00	40,45	64,45	NO
53322	EL REEMPLAZO	FICCION	DADA FILMS & ENTERTAINMENT, S.L.	****6268	25.000,00	23,00	41,30	64,30	NO
106519	EL NORTE	FICCION	MEDIA ATTACK GROUP, S.L.	****9008	30.000,00	31,00	33,13	64,13	SI
56722	LIBRE COMO SOL	FICCION	INGA FILMS, S.L.	****2979	30.000,00	29,00	35,13	64,13	NO
68722	EL MONSTRUO DE LA FORTUNA	FICCION	LA SIERRA PRODUCE, S.L.	****2474	17.345,00	19,00	45,00	64,00	NO
76622	LA MALETA GRIS	FICCION	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	****7211	30.000,00	31,00	32,64	63,64	NO

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
67322	OTOÑO	FICCION	EL TEJO PRODUCCIONES, S.L.	****5860	8.000,00	28,00	35,62	63,62	NO
58722	EL PEOR HÉROE DEL FAR WEST	DOCUMENTAL	ALTUBE FILMEAK, S.L.	****5376	30.000,00	31,00	32,29	63,29	NO
72822	MUDO	FICCION	JAPONICA FILMS, S.L.	****5439	30.000,00	34,00	29,29	63,29	SI
92521	EL QUE NO VE	DOCUMENTAL	601 PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	****3048	30.000,00	26,00	36,97	62,97	NO
112619	EL COMITÉ	FICCION	MARIA LUISA BELLIDO LEON	****716L	30.000,00	25,00	37,97	62,97	NO
57922	CRIS	FICCION	DIGITAL 104, S.L.	****3466	12.280,55	26,00	36,96	62,96	NO
58222	TODOS LOS DÍAS	FICCION	DIGITAL 104, S.L.	****3466	11.929,00	28,00	34,96	62,96	NO
85221	LA NOCHE DENTRO	FICCION	EL GOLPE CREATIVOS, S.L.	****9001	19.003,13	22,00	40,62	62,62	NO
63222	HOOPS	FICCION	MINDED FILMS, S.L.	****7594	30.000,00	29,00	33,31	62,31	NO
69522	LECHE AGRIA	FICCION	SERGIO MUÑOZ CANO	****856K	15.960,00	27,00	35,31	62,31	NO
77021	SIN AZÚCAR	FICCION	ACTEON SOCIEDAD COOPER. CATALANA LIMITAD	****5747	15.000,00	34,00	28,31	62,31	SI
71722	LATIDO	FICCION	ATLANTIA MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	****2005	25.000,00	27,00	35,29	62,29	SI
132820	MR. GOODFEELING	FICCION	CREW FILMS, S.L.	****5281	30.000,00	30,00	32,29	62,29	NO
78022	TUPPERWARE	FICCION	CALABAZA FILMS, S.L.	****1384	22.310,00	31,00	31,29	62,29	NO
140920	LA TIERRA DE NADIE	FICCION	BELINO PRODUCTION, S.L.	****4860	26.000,00	29,00	32,97	61,97	NO
62822	LLAMAS	FICCION	ANTIVAH0 CINEMAT0GRÁFICO, S.L.	****9939	25.000,00	32,00	29,79	61,79	SI

ANEXO II. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
67822	LOS VERANOS DE TU INVERNO	FICCION	NERIUM FILMS, S.L.U.	****6447	30.000,00	23,00	38,64	61,64	SI
77322	TODOS LOS LUGARES HORRIBLES SE PARECEN	FICCION	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	****7527	30.000,00	32,00	29,63	61,63	NO
56222	HADAS	FICCION	EXTRA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	****9407	30.000,00	32,00	29,62	61,62	SI
215321	EL UMBRAL	FICCION	SIMULACRO FILMS, S.L.	****4268	6.420,00	20,00	41,29	61,29	NO
67122	MANTÉNGASE A LA ESPERA	FICCION	IMPALA, S.A.	****9100	20.000,00	31,00	30,29	61,29	NO
46922	CARAOSCURA	FICCION	EYE SLICE PICTURES, S.L.	****1944	13.626,00	28,00	33,28	61,28	NO
69422	SANDRA Y ELENA	FICCION	A BAILAR POR LA SOMBRITA, S.L.	****3691	20.685,00	22,00	39,14	61,14	SI
64522	NUESTRA CASA	FICCION	RACCORD EN ESCENA S.L.	****7325	25.000,00	33,00	27,98	60,98	NO
63122	BOCA A BOCA	FICCION	PAUXA, S.C.	****8418	25.000,00	27,00	33,97	60,97	SI
70022	ULTIMOS DIAS EN LA TIERRA	FICCION	RUMEN JUSTO REYES	****738M	22.200,80	26,00	34,96	60,96	NO
64122	LAS CARTAS	DOCUMENTAL	MIRACOR FILMS, S.L.	****7656	15.260,00	20,00	40,65	60,65	NO
61522	LAUNDRY	ANIMACION	PANGUR ANIMATION COOP. V.	****4793	30.000,00	25,00	35,63	60,63	NO
167521	DULCINEA EN DUELO.	DOCUMENTAL	MARÍA DEL VALLE HIDALGO JIMENEZ	****312D	8.000,00	33,00	27,62	60,62	SI
80022	KOKUHAKU	FICCION	LIMMAT FILMS, S.L.	****7848	17.456,02	27,00	33,48	60,48	NO
67422	TORPEDO. AMOR A QUEMARROPA	FICCION	MEDIA SOLUTIONS PARTNERS, S.L.	****8140	30.000,00	30,00	30,31	60,31	NO
51922	LAS TRES Y DIEZ	FICCION	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	****1972	30.000,00	25,00	35,30	60,30	NO

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
140120	A PRIMERA VISTA	FICCION	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	****0453	21.000,00	31,00	28,97	59,97	NO
66322	LAS CHICAS DEL POLÍGONO	DOCUMENTAL	CECILIA MONTAGUT ACOSTA	****962E	12.053,00	22,00	37,63	59,63	SI
73122	CARPACCIO	FICCION	CARIÑITO FILMS, S.L.	****5823	8.144,00	25,00	34,30	59,30	SI
75221	ALQUILER CON OPCIÓN A COMPRA	FICCION	MANILA FILMS, S.L.	****8763	22.974,00	25,00	34,30	59,30	SI
44814	CLON TIMES	FICCION	OASIS EUROPKIKARA.S.L.	****4820	25.000,00	27,00	31,98	58,98	NO
75922	CHANDRASEKHAR	FICCION	FERNANDO ARROYO MUÑOZ	****031V	30.000,00	30,00	28,97	58,97	NO
57422	DOS POLICIAS Y UNA MUJER MUERTA	FICCION	ALTUBE FILMEAK, S.L.	****5376	30.000,00	31,00	27,97	58,97	NO
60422	LO QUE TE FALTA	FICCION	VIDANIA FILMS, S.L.	****3425	30.000,00	21,00	37,96	58,96	SI
66022	TAXI, UNA HISTORIA DE BARCELONA	FICCION	ASTROLABI FILMS, S.L.U	****9604	23.067,00	27,00	31,96	58,96	NO
79222	SMILE	FICCION	ODESSA FILMS, S.L.	****6092	20.000,00	34,00	24,95	58,95	NO
63822	EL MEJOR PADRE DEL MUNDO	FICCION	DANILO MORONI	****774G	16.800,00	20,00	38,50	58,50	NO
124020	MARÍA ENGANXA	FICCION	CINETICA PRODUCCIONS, S.L.	****7070	30.000,00	20,00	38,46	58,46	NO
55022	EVA Y EL ABEDUL DEL EDÉN	FICCION	AGUA DE BORRAJAS, S.L.	****4758	8.000,00	27,00	31,29	58,29	SI
58922	INTERCAMBIO	FICCION	MARIA MONREAL OTANO	****354K	11.110,00	21,00	37,12	58,12	SI
55322	EL CHARCO DULCE	DOCUMENTAL	LOPEZ-LI FILMS, S.L.	****3769	15.000,00	31,00	26,47	57,47	NO
79322	HELEN	ANIMACION	3 DOUBLES PRODUCCIONES, S.L.	****9854	30.000,00	27,00	30,46	57,46	NO

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
65222	PERDER	FICCION	MIGUEL MONTEAGUDO LOPEZ	****740G	6.000,00	21,00	36,31	57,31	NO
76722	SALSA	FICCION	EL CAÑONAZO MULTIMEDIA, S.L.U.	****1817	10.000,00	14,00	43,14	57,14	NO
132120	ADJUDICADO	FICCION	ZINEMA ESKOLA KOOPERATIBA ELKARTEA TXIKIA	****5786	28.000,00	30,00	26,98	56,98	NO
64822	CRIATURAS	FICCION	MIREIA MAS VIVANCOS	****913W	15.000,00	16,00	40,97	56,97	NO
44922	IN MY BLOOD	FICCION	JON FERNANDEZ CALLEJA	****560E	18.749,00	21,00	35,96	56,96	NO
130320	ÚLTIMA LLAMADA	FICCION	MIRROW FILMS, S.L.	****1264	24.641,78	14,00	42,75	56,75	NO
55522	LLAGAS	FICCION	ANGELITA DANIELA HENRÍQUEZ	****938L	26.500,00	20,00	36,64	56,64	SI
78522	DENA ASMATUTA DAGO	FICCION	KATZ ESTUDIO, S.L.	****1966	16.000,00	19,00	37,64	56,64	SI
79722	INSTRUCCIONES PARA APRENDER A ESCUCHAR	FICCION	APNEA FILMS, S.L.	****6913	20.000,00	23,00	33,45	56,45	NO
48008	LAURA QUIERE VIVIR	FICCION	RAKIA FILMS PRODUCCIONES, S.L.	****2456	25.000,00	24,00	32,30	56,30	NO
66522	AGUA	FICCION	COCHABAMBA FILMS, S.L.	****3869	30.000,00	29,00	27,30	56,30	NO
75622	DOS DE CORAZONES	FICCION	THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	****7925	12.000,00	31,00	25,13	56,13	NO
76222	PONCHE DE HUEVO	FICCION	AGENCIA DE PRODUCCIONES CHINATOWN, S.L.	****3831	4.000,00	19,00	36,97	55,97	NO
53622	EL SALVOCONDUCTO	FICCION	MARE FILMS, SL	****7759	20.000,00	26,00	29,97	55,97	NO
48522	TIERRA AZUL (TERRA AZUL)	FICCION	PRODUCTORA AUDIOVISUAL ALMERIENSE, S.L.	****3989	30.000,00	13,00	42,94	55,94	NO
63022	ILLOTS	ANIMACION	CEF ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES, S.L.	****3581	30.000,00	28,00	27,79	55,79	NO

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
70422	AL FILO: OBJETIVO PARÍS 2024	DOCUMENTAL	CLAQUETA BLANCA, S.L.	****4718	16.500,00	24,00	31,64	55,64	NO
57522	1110	FICCION	FRONTAL FILMS, S.L.U.	****8580	20.000,00	16,00	39,63	55,63	SI
68622	CALVO CABRÓN	ANIMACION	PERFECT BLISS, S.L.	****3171	30.000,00	27,00	28,63	55,63	NO
61822	EL ENTERRADOR	DOCUMENTAL	PRODUCCIONES AUDIOVISUALES DEL KO, S.L.	****8501	30.000,00	17,00	38,62	55,62	SI
56822	EL PAGÉS DE LA ISLA	FICCION	INGA FILMS, S.L.	****2979	25.000,00	27,00	28,61	55,61	NO
67222	CHOIBAP	DOCUMENTAL	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	****2476	14.699,25	23,00	31,64	54,64	SI
66622	EDDY	DOCUMENTAL	CARLOS RUANO LEBRON	****852K	15.300,00	15,00	39,63	54,63	NO
54622	DOMINUS VIDET	FICCION	JOSE MIGUEL SALINAS VEGA	****388F	21.494,00	18,00	36,63	54,63	NO
76922	DES HABITAR (SEPTIMO A)	FICCION	PNKA PRODUCCIONES, S.L.	****4799	19.000,00	22,00	32,61	54,61	SI
65322	I WILL SURVIVE	FICCION	HEBRERO Y ASOCIADOS, S.L.	****6282	14.000,00	21,00	33,46	54,46	NO
73222	ORB	FICCION	VIDANIA FILMS, S.L.	****3425	26.000,00	19,00	35,46	54,46	NO
77022	LOS HIJOS DE TOMY TOMAS	FICCION	SILOVE MEDIA, S.L.	****2371	10.709,00	17,00	37,12	54,12	NO
66822	NO TARDES	FICCION	DAVID DEL AGUILA PEREZ	****096T	17.000,00	19,00	34,98	53,98	NO
71222	LA CARABANTES	DOCUMENTAL	VINYL PRODUCCIONES,S.L.	****5453	30.000,00	15,00	38,81	53,81	NO
60222	NOCHE DE CARNAVAL	FICCION	SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	****4031	30.000,00	26,00	27,64	53,64	NO
77522	DIENTE POR DIENTE	FICCION	SERGIO GARAY HORMAZABAL	****037Y	12.812,00	18,00	35,31	53,31	NO

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
73022	LOS MUCHACHOS	FICCION	JUGOPLASTIKA, S.L	****6845	28.300,00	14,00	39,13	53,13	NO
79422	TU I JO	FICCION	BAMBINA FILMS, S.L.	****1699	30.000,00	20,00	32,81	52,81	SI
60522	MANASLU. LA CONQUISTA DE UN SUEÑO	DOCUMENTAL	MARIO CUESTA HERNANDO	****177X	12.115,00	12,00	40,80	52,80	NO
69822	SER DE OTRO PLANETA	FICCION	STORIES BY SUSANA GUARDIOLA, S.L.U.	****8822	30.000,00	22,00	30,65	52,65	SI
58122	MA-MANIQUÍ	FICCION	ELIXABET NUÑEZ FERNANDEZ	****897D	16.743,00	16,00	36,63	52,63	SI
78222	CEMENTERIO	FICCION	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	****2476	13.906,00	22,00	30,46	52,46	NO
62622	ESTIGMA	ANIMACION	AIDA ARGÜELLES MOLINUEVO	****009Z	8.600,00	26,00	25,97	51,97	SI
80322	SHU XIAN	FICCION	FOGUETE FILMS, S.L.	****3222	30.000,00	20,00	31,80	51,80	NO
60922	IN-HORA	FICCION	VIDANIA FILMS, S.L.	****3425	26.000,00	19,00	32,45	51,45	NO
77822	PARTIENDO	FICCION	FUERA DE CAMPO PRODUCCIONES, S.L.	****8073	10.970,00	17,00	33,98	50,98	NO
123820	LITURGIA DE UN ÁNGEL	FICCION	7 SUITES CINEMA, S.L.	****9455	30.000,00	23,00	27,96	50,96	NO
65922	LAS FLORISTAS DE LAS RAMBLAS	DOCUMENTAL	PRODUCTIONS LINKUP, S.L.	****5515	20.000,00	26,00	24,64	50,64	SI
65722	NOCHES FRIAS	FICCION	QUIET PRODUCTIONS, S.L.	****2068	3.500,00	19,00	31,30	50,30	NO
19322	INFLUENCIA	FICCION	CLAQUETA BLANCA, S.L.	****4718	6.900,00	21,00	29,29	50,29	NO
66821	EL REY DE LAS RATAS	FICCION	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	****2476	22.000,00	18,00	31,97	49,97	NO
75322	POR QUÉ TÚ Y YO SOMOS NOSOTROS	FICCION	OLAYA PAZOS PEREZ	****600A	30.000,00	19,00	30,96	49,96	SI

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
72922	ANEICOICA	FICCION	RUMBO AUDIOVISUAL S.L	****7486	17.292,00	16,00	33,78	49,78	NO
74522	EL ESPACIO INEQUÍVOCO DE LAS COSAS	FICCION	ALEJANDRO ESTEVE OLIVER	****617W	7.000,00	13,00	36,64	49,64	NO
54122	BEBER PARA (NO) OLVIDAR	DOCUMENTAL	NOSTRANA FILMS, S.L.U.	****4601	30.000,00	22,00	27,30	49,30	SI
60022	FLORES EN LA BASURA 2	DOCUMENTAL	CHINARIOJA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.	****3919	30.000,00	13,00	35,97	48,97	NO
82321	FILOMATIC	FICCION	JUAN TORRES SIGÜENZA	****010C	30.000,00	14,00	34,80	48,80	NO
47722	LEJANO	DOCUMENTAL	CARLOS BALBUENA RODRIGUEZ	****052N	17.000,00	21,00	27,64	48,64	NO
72722	HABITACIÓN PARA 4	FICCION	CÉSAR ANTONIO ROLDÁN LÓPEZ	****926B	29.214,30	18,00	30,12	48,12	NO
77422	CRIMEN Y CASTILLO: LA CAMPANA DE HUESCA	ANIMACION	GOAT KNIGHT, S.L.	****6987	30.000,00	18,00	29,81	47,81	SI
61922	EL REY	FICCION	PLANTA FILMS, S.L.	****3368	15.000,00	25,00	22,47	47,47	NO
74222	LO QUE VIVIMOS	DOCUMENTAL	ENAVAI FILMS, S.L.	****2196	23.000,00	16,00	30,97	46,97	NO
58422	FLOCK MOTHER	FICCION	ALBERTO CARLOS OLIVA VILCHES	****608A	30.000,00	20,00	26,63	46,63	NO
87121	EL CHARRO ENMASCARADO	FICCION	COVENANT AUDIOVISUALES, S.L.	****5081	30.000,00	13,00	33,46	46,46	NO
69222	POLVO DE ÁNGEL	FICCION	JOSÉ MIGUEL VARELA VÁZQUEZ	****794C	12.510,00	14,00	31,29	45,29	NO
56922	EL ABUELO VÍCTOR	FICCION	EVERYWHERE FILMS, S.L.	****4922	23.000,00	17,00	27,80	44,80	NO
79022	PULCRO	FICCION	SVS FAMILY BUSINESS, S.L.	****7258	10.402,13	12,00	32,46	44,46	NO
77722	ALEGORÍA, DÍA 1	FICCION	EL SUEÑO ETERNO PICTURES, S.L.	****9051	22.000,00	21,00	23,30	44,30	NO

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
76022	TE QUERRÉ SIENPRE	FICCION	BATIAK FILMS, S.L.U.	****3581	30.000,00	21,00	23,29	44,29	NO
68222	BIEN VIAJE	FICCION	LA FILMAHORA RD, S.L.	****3236	20.846,00	14,00	29,30	43,30	SI
53922	ESCRIBE CUANDO LLEGUES...	FICCION	DANIEL JONATHAN CUENCA VEGA	****960V	19.500,00	15,00	28,30	43,30	NO
68122	DE APERTURAS Y CIERRES	FICCION	KATXARRERIA FILMS, S.L.	****3400	21.000,00	11,00	32,29	43,29	NO
57622	PERDÓN	FICCION	JOSE MIGUEL SALINAS VEGA	****388F	19.739,00	16,00	27,29	43,29	NO
72322	EL FIN	FICCION	HÉCTOR MANUEL MORENO BETANCOURT	****661Y	12.500,00	12,00	30,00	42,00	SI
60122	LA COLA	FICCION	CHINARIOJA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.	****3919	6.000,00	11,00	29,29	40,29	NO
63422	BUFFET LIBRE	FICCION	ROBERTO CANO LOPEZ	****830Z	30.000,00	13,00	27,29	40,29	NO
75222	TRASTÉVERE	FICCION	AMANIA FILMS, S.L.	****7270	21.578,56	29,00	11,00	40,00	NO
59722	SOLOS	FICCION	VICTÓRICO JAVIER GONZÁLEZ VILLARRUBIA	****598Y	24.638,92	11,00	28,31	39,31	NO
77622	BACK TO THE CLOSET	FICCION	LYO MEDIA, S.L.	****5385	26.357,00	17,00	22,30	39,30	NO
18122	BOWLINE DOBLE	FICCION	ETEREA FILMS, S.L.	****1884	7.936,05	19,00	20,29	39,29	NO
51622	MAMÁ ¿JUEGAS?	FICCION	PIEL DE CABRA PRODUCCIONES, S.L.	****1466	19.000,00	10,00	27,96	37,96	NO
54022	GOZOKI (GOLOSINA)	FICCION	CENITAL2PLANOS, S.L.U.	****2153	30.000,00	11,00	26,64	37,64	NO
65422	LA SENTENCIA	FICCION	KATXARRERIA FILMS, S.L.	****3400	10.500,00	10,00	27,47	37,47	NO
66922	SHIDO	FICCION	HENFUNK STUDIO, S.L.	****2111	28.995,00	8,00	27,98	35,98	SI

ANEXO III. PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 60 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS.

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	NIF	AYUDA SOLICITADA	PUNTOS OBJETIVOS	PUNTOS COMISIÓN VOCALES	PUNTUACIÓN TOTAL	DIRECTORA
68422	PONLE FECHA	FICCION	PONLE FECHA PRODUCCIONES, S.L.	****7828	10.512,95	6,00	29,97	35,97	NO
80222	TIRO LA TOALLA	FICCION	FRANCISCO COLLANTES DE TERAN ARROYAL	****626L	12.143,97	11,00	23,61	34,61	NO
51522	EL ELEGIDO	FICCION	PIEL DE CABRA PRODUCCIONES, S.L.	****1466	28.000,00	10,00	21,95	31,95	NO
112020	APOSTASÍA	FICCION	JOSE MARIA ALVAREZ VALDEITA	****821V	30.000,00	11,00	19,95	30,95	NO

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
57122	(PRE)SENTIMENT (PÁLPITO)	PROYECTA FILMS & MEDIA, S.L.	FICCION	7	6,66	3,33	3,33	3,33	3	3,33	3,66	3,33	2,33	1,66	40,96
63921	¡AHORA SÍ!	VIVIR PARA VER, S.L.	FICCION	6	6	3	3	3	3	4	4	4,33	2,33	2	40,66
93821	<3MONO<3	DISTINTO FILMS S.L.U.	ANIMACION	7,66	7	2,83	3,16	3,33	3	3,66	2,83	3,5	1,66	1,66	40,29
57522	1110	FRONTAL FILMS, S.L.U.	FICCION	7	7	3,33	3,33	2,33	2,33	2,66	3,66	3,66	2,33	2	39,63
57222	13	TARANNA FILMS,S.L.	FICCION	8	8,33	4	4	4	3,16	3,66	3,33	3,66	2	2	46,14
111620	17 DÍAS DE NOVIEMBRE. EL CAMARERO Y EL MARQUÉS	LOS SUEÑOS DE LA HORMIGA ROJA S.L.	DOCUMENTAL	5,66	7	3	2,66	2,33	2	3,33	3,66	3	2,33	2	36,97
75021	336 HORAS (Nuevo título:THE PAINTER'S	BOOGALOO FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	5	5,66	3	3	2,66	2	3	3	2,66	2	1,33	33,31
89121	7 FORMAS DE DECIR ADIOS	SALON INDIEN FILMS, S.L.	FICCION	7,33	7	4	3,83	3,66	2,83	4,5	4,66	4,33	2,33	2	46,47
140120	A PRIMERA VISTA	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	FICCION	5,33	5,33	2,66	2,66	2	2	2	2	2,66	1,33	1	28,97
79221	ABRIL SE FUE EN NOVIEMBRE	ROSA CABRERA DÍEZ	FICCION	7,33	7,33	3,66	3,83	4	3,33	3,83	3,83	4,33	3	2	46,47
63522	ACTOS POR PARTES	ANTONELLO NOVELLINO	FICCION	8	7,66	4	4	3,33	3	4	4,33	3,66	1,66	2	45,64
83421	ADIÓS PESCADO	POSSIBLE FILMS, S.L.	FICCION	8	8,33	4,5	4,33	4	2,66	3	4	3,5	2	1,83	46,15
132120	ADJUDICADO	ZINEMA ESKOLA KOOPERATIBA ELKARTEA TXIKIA	FICCION	4,33	4	2	2,33	2	2,33	2	2	2,33	2	1,66	26,98
66522	AGUA	COCHABAMBA FILMS, S.L.	FICCION	5,33	4,33	2	2,66	2	1,33	2,33	2,33	2,33	1,66	1	27,3
53422	AKI	TOURMALET FILMS, S.L.	ANIMACION	7,33	7	3,33	3	4	3,33	3,66	4	3,66	2,66	2	43,97
70422	AL FILO: OBJETIVO PARÍS 2024	CLAQUETA BLANCA, S.L.	DOCUMENTAL	5,33	6	3,5	2,66	1,66	1,66	2	3	2	2,33	1,5	31,64

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
77722	ALEGORÍA, DÍA 1	EL SUEÑO ETERNO PICTURES, S.L.	FICCION	5,33	2,66	1,66	2	2	2	1,66	1,66	2	1,33	1	23,3
75221	ALQUILER CON OPCIÓN A COMPRA	MANILA FILMS, S.L.	FICCION	5,66	6	2,66	2,66	2,66	2	3	3	3	2	1,66	34,3
72922	ANECOICA	RUMBO AUDIOVISUAL S.L	FICCION	6,33	5	2,33	2,33	2,66	3,66	2,66	2,66	2,66	1,66	1,83	33,78
70122	ANTICLÍMAX	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	FICCION	6	5,33	3	3	3	2,66	3,66	4,33	3,66	1,66	2	38,3
112020	APOSTASÍA	JOSE MARIA ALVAREZ VALDEITA	FICCION	3,66	2,66	1,66	2	1,33	1,33	1,66	1,66	1,66	1,33	1	19,95
77622	BACK TO THE CLOSET	LYO MEDIA, S.L.	FICCION	4,66	3,33	1,66	2	1	1	1,66	1,66	2	2	1,33	22,3
69722	BAJO EL MONZÓN	PRODUCCIONES SIN RESPUESTA, S.L.	FICCION	6,66	6,66	3	2,33	2,66	1,66	2,66	2,66	3	1,66	1,66	34,61
67221	BALLE VOYAGE	ESTUDO DO MOMENTO, S.C.	FICCION	6,66	5,66	3	3	3,33	3,66	4,33	3,66	3,33	2	2	40,63
68022	BANLLINIAO, ESTRELLITA DEL LUGAR	BELINO PRODUCTION, S.L.	ANIMACION	5,33	5,33	3	3	2,66	2,66	2,66	2,33	3	1,66	1,66	33,29
54122	BEBER PARA (NO) OLVIDAR	NOSTRANA FILMS, S.L.U.	DOCUMENTAL	4,33	5	3,83	2	1,33	1,66	1,66	2,33	2,66	1,5	1	27,3
85621	BECARIAS	PANGUR ANIMATION COOP. V.	ANIMACION	6,33	5,66	3,66	3,66	2,66	2,66	3,33	3,66	3,66	1,33	1,66	38,27
59622	BETIKO GAUA	GALAPAN PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	7	7,33	4,33	4,33	4	3,33	3,66	3,66	3,66	2,33	1,66	45,29
68222	BIEN VIAJE	LA FILMAHORA RD, S.L.	FICCION	6	4	2,66	2,33	2,33	1,66	2,33	3	2,66	1,33	1	29,3
74622	BLOW!	DISTINTO FILMS S.L.U.	DOCUMENTAL	6	6,33	3	3	3,66	3,33	4	3,66	4	1,66	1,66	40,3
63122	BOCA A BOCA	PAUXA, S.C.	FICCION	6,33	5,66	3	3	2,66	2,33	2	2,66	3	2	1,33	33,97
18122	BOWLINE DOBLE	ETEREA FILMS, S.L.	FICCION	3	2,66	1,66	2	2	1,66	1,66	1,66	1,66	1,33	1	20,29

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
63422	BUFFET LIBRE	ROBERTO CANO LOPEZ	FICCION	5	5,33	2,66	2,33	2,66	1,66	1,66	1,66	2,33	1	1	27,29
96621	BUFFET PARAISO	HAMPA STUDIO, S.L.	ANIMACION	8,66	7,66	4,33	4	4,33	4	4	4,66	4,33	2,66	2	50,63
62322	CALÍCULA (Título correcto: CANÍCULA)	ALTUBE FILMEAK, S.L.	FICCION	7,33	6,66	2,5	3,16	3	3,33	3,16	3	2,5	1,66	1,33	37,63
68622	CALVO CABRÓN	PERFECT BLISS, S.L.	ANIMACION	5	4,66	2,33	2	2,33	2,66	2	2,33	2,33	1,66	1,33	28,63
65522	CAMPOLIVAR	OBERON MEDIA, S.L.	DOCUMENTAL	8,66	8,66	5	4	5	4,66	5	4	4,33	1,83	1,66	52,8
73521	CANTAR UN BATALLÓN	SULTANA FILMS, S.L.	ANIMACION	8	8	3,66	4	4	4,33	3,66	4,33	4	2,66	1,66	48,3
74922	CAP AL CEL	PRODUCCIONES DOSMENTES, S.L.U	ANIMACION	6	6,33	3,66	3,33	3	2,66	3	3,33	3,66	2,33	2	39,3
59321	CAPITANES	MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	FICCION	7,66	7,5	3,5	3,5	4	3,66	4,33	3,66	4	2	1,66	45,47
98321	CARAMIERDA	THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	FICCION	6,33	5,66	2,33	2,33	3	2,33	3	2,33	3,33	1,66	1,33	33,63
46922	CARAOSCURA	EYE SLICE PICTURES, S.L.	FICCION	5,33	6	3	2,66	2,66	2,66	2,66	2,66	1,66	2,33	1,66	33,28
71322	CARMELA	PANGUR ANIMATION COOP. V.	ANIMACION	8	8	3,66	3,66	4	3,66	4	3	4	1,66	1,66	45,3
67722	CARMEN Y LA CUCHARA DE PALO	THINKWILD STUDIOS, S.L.	ANIMACION	7	7,33	3,33	3,33	3	3	3,33	3,66	3	2,16	1,66	40,8
73122	CARPACCIO	CARIÑITO FILMS, S.L.	FICCION	6,33	5,33	2	2,33	3	2,66	3	2,33	3,33	2,33	1,66	34,3
78222	CEMENTERIO	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	FICCION	5,33	4	2,66	2,66	2,33	1,66	2,83	3	2,33	2,33	1,33	30,46
64922	CÉNTRICO, DOS HABITACIONES,	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6	6	2,66	3,5	3,16	3,33	3,16	3,33	3,16	2,33	1,66	38,29
75922	CHANDRASEKHAR	FERNANDO ARROYO MUÑOZ	FICCION	5,66	5	2,33	2	2,66	2	2	2	2,66	1,33	1,33	28,97

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
126920	CHICAS, LAS	ZABRISKIE FILMS S.L.	FICCION	7	6	3,66	3,16	3,5	3,16	3,5	3,33	2,66	2	1,33	39,3
99121	CHICO SOLO	ZERKALO FILMS, S.L.	FICCION	8	7	3,66	3,16	3,83	3,66	3,83	3,33	3	2	1,66	43,13
67222	CHOIBAP	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	DOCUMENTAL	5	5	3	2,5	2	2,33	2,33	2,66	3,33	1,83	1,66	31,64
74421	CHRISTELLE	ZINEA SORTZEN, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3,16	3	3,33	2,33	3	3,66	3,66	3	1,66	39,79
44814	CLON TIMES	OASIS EUROPKIKARA.S.L.	FICCION	7,33	5,66	2,33	2,33	3	2	2	2	2	2	1,33	31,98
61322	COLORADO	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	8	8	4,33	4,33	4,16	2,66	4,16	3,66	3,33	2,33	1,66	46,62
81321	CONTRACAMPOS	DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.	DOCUMENTAL	8,66	6,66	3	3	3	3,33	3,33	4,66	4,33	1	2	42,97
47322	CORAZÓN TINTO	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	3,66	4	2,33	2,33	1	2	1,66	2	2,33	2,33	1,66	25,3
67921	CRECER ES UNA MOVIDA (Nuevo título: TODO LO QUE	QUEXITO FILMS, S.L.	FICCION	5,66	6,5	3,33	3,16	3,33	3,33	4,16	4	4	2,33	1,83	41,63
64822	CRIATURAS	MIREIA MAS VIVANCOS	FICCION	7,33	7,33	3,66	3	3,16	2,66	3,33	3	3,5	2	2	40,97
77422	CRIMEN Y CASTILLO: LA CAMPANA DE HUESCA	GOAT KNIGHT, S.L.	ANIMACION	5,33	4,33	2,5	2,33	2,33	2	2	2,33	3	2	1,66	29,81
57922	CRIS	DIGITAL 104, S.L.	FICCION	7	5	2,66	2,66	3	2,33	2,66	3,33	4,33	2,33	1,66	36,96
69321	CUANDO LAS CIGARRAS CALLEN	ACHERON FILMS, S.L.	FICCION	8,33	8,33	4,33	3,33	3,66	3,83	4,16	4	3,83	2,33	1,83	47,96
82721	CUATRO ACTOS DE AMOR SINCERO	EL KINOGRAF S.L.	FICCION	7	6	3	3	3,33	3,5	3,5	4,33	4,33	2,66	2	42,65
97421	CUENTAS DIVINAS	ATRECE CREACIONES, S.L.U.	FICCION	6,66	5,83	2,66	3	3,66	3,33	3,33	4	4	2,66	2	41,13
64422	DALIA	LA CHARITO FILMS, S.L.	FICCION	7,33	7,66	4,16	3,66	3,33	3	4	3,83	4	2,33	2	45,3

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
68221	DARK TURN OF MIND	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALS, S.L.	FICCION	6,66	6	2,66	3	3,33	2,66	3	3,66	3	2,33	1,33	37,63
68122	DE APERTURAS Y CIERRES	KATXARRERIA FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6	2,66	2,66	2,66	2	2,33	2	2,33	1,66	1,33	32,29
78522	DENA ASMATUTA DAGO	KATZ ESTUDIO, S.L.	FICCION	6,33	6	3,33	3	3	2,33	3	3,66	3	2,33	1,66	37,64
76922	DES HABITAR (SEPTIMO A)	PNKA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	5,66	5,66	2,66	3	2,33	1,66	2,66	2,66	2,33	2,33	1,66	32,61
87521	DESGUACE	EL INQUILINO PRODUCCIONES, SL	FICCION	6,66	6,33	3,33	3	3,33	2,66	3,33	3	3,33	2,66	1,33	38,96
66222	DESPUÉS DE NADA	MARÍA DEL PILAR MONSELL PRADO	DOCUMENTAL	6,33	8,33	4,66	4	4,66	4	4,33	4,33	3,66	1,66	1,66	47,62
72121	DÍA DE CAZA	ADMIRABLE FILMS, S.L.	ANIMACION	6	5	2,83	2,83	3	2	2,83	3	3,33	1,83	1,66	34,31
152410	DIARIOS ESTELARES - VIAJE SEPTIMO	EL CUADRILÁTERO FILMS, S. L.	ANIMACION	7,66	7,33	3	3	2	2	1,66	2,66	2,66	1,83	1	34,8
77522	DIENTE POR DIENTE	SERGIO GARAY HORMAZABAL	FICCION	6	6	3	2,66	2,66	2	3	3,33	3	2	1,66	35,31
73722	DISFRUTA DE TU PEDIDO	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES	FICCION	6,66	6	2,66	3	3,33	1,66	2,66	3	3	2,33	1,33	35,63
54622	DOMINUS VIDET	JOSE MIGUEL SALINAS VEGA	FICCION	6,66	6,33	3,33	3	2,33	2,33	2,66	3	3,33	2	1,66	36,63
75622	DOS DE CORAZONES	THE OTHER FILM PRODUCTION, S.L.	FICCION	3	3,33	2,33	2,33	2,33	2,33	1,66	2	2,83	1,66	1,33	25,13
57422	DOS POLICIAS Y UNA MUJER MUERTA	ALTUBE FILMEAK, S.L.	FICCION	4,66	5	2,33	2	2,33	1,66	2	2,33	2,33	2	1,33	27,97
167521	DULCINEA EN DUELO.	MARÍA DEL VALLE HIDALGO JIMENEZ	DOCUMENTAL	4	5	2,33	2,66	1,66	1,33	1,66	3,33	2,66	1,66	1,33	27,62
66622	EDDY	CARLOS RUANO LEBRON	DOCUMENTAL	7,33	6,16	4	3,16	3	3	3,33	3	3,33	1,66	1,66	39,63
56922	EL ABUELO VÍCTOR	EVERYWHERE FILMS, S.L.	FICCION	5	4	2	1,83	2,83	2	2,16	2,16	2,16	2	1,66	27,8

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
67922	EL APRENDIZ	BASQUE FILM SERVICES S.L.	FICCION	7,33	7	3	3	2,5	2,66	3	3,83	3,5	1,66	1,66	39,14
92421	EL ARTE DE VENDER MIERDA (Nuevo título: UNA	COSABONA FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	9	7	4,66	4	4,66	3,66	4,66	5	4,33	2,33	2	51,3
73322	EL ASPIRANTE	SAMUEL ORTI MARTI	ANIMACION	6	5,33	2,66	2,33	2,83	2,33	2,83	2,66	3,66	2,33	1,66	34,62
55322	EL CHARCO DULCE	LOPEZ-LI FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	4,33	5	3,16	1,66	1,33	1,33	1,33	2	3	2	1,33	26,47
87121	EL CHARRO ENMASCARADO	COVENANT AUDIOVISUALES, S.L.	FICCION	6,33	6,33	3	2,66	2,66	2,5	2,66	2,66	2,66	1	1	33,46
112619	EL COMITÉ	MARIA LUISA BELLIDO LEON	FICCION	6	6,66	3	3,33	3	3	3	3,66	2,66	2	1,66	37,97
58322	EL CRISTO DE LA CALAVERA	FILMAKERS MONKEYS, S.L.	FICCION	5,66	5,33	2,33	2,33	3	2,33	3,16	3	3	1,83	1,66	33,63
63922	EL CUENTO DE UNA NOCHE DE VERANO	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	FICCION	7,66	7,83	3,33	3,33	3,33	2,83	3,5	3,33	3,66	1,66	1,5	41,96
51522	EL ELEGIDO	PIEL DE CABRA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	4	3,33	1,66	2	1,66	1,66	1,66	1,66	1,66	1,33	1,33	21,95
61822	EL ENTERRADOR	PRODUCCIONES AUDIOVISUALES DEL KO, S.L.	DOCUMENTAL	8,66	7,33	4,66	3,33	2	2	2	2,66	2,66	1,66	1,66	38,62
74522	EL ESPACIO INEQUÍVOCO DE LAS COSAS	ALEJANDRO ESTEVE OLIVER	FICCION	7	6,33	2,66	2,66	2,66	3	3	3	2,83	2	1,5	36,64
65721	EL ESPECTRO POLÍTICO	ESTELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL	FICCION	8,66	9	4,75	4,75	2,66	2,5	4	4,5	4	2,25	2	49,07
72322	EL FIN	HÉCTOR MANUEL MORENO BETANCOURT	FICCION	5,5	5	2,5	2	2	2	2	2	3,5	2	1,5	30
56322	EL GAT	ERASE UNA VEZ FILMS, S.L.	FICCION	6,5	6	2,5	3	3,5	2,5	3,5	3,5	4	1,5	1,5	38
81221	EL GRAN LEOPARDO	POKEEPSIE FILMS, S.L.U.	ANIMACION	6,66	6	3	3	3,66	3,33	3,33	2,66	3,33	2,33	1,66	38,96
67022	EL JARDÍ DEL DIABLO	MAYOPRODUCCIONS, S.L.	FICCION	7	6	3	3,5	3	2,5	4,5	3	4	2	1,5	40

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
73622	EL JOC DE L'OCA	BIGARO FILMS, S.L.	FICCION	6,5	5,5	3	3,5	3	2,5	3,5	3,5	3,5	2,5	1,5	38,5
63822	EL MEJOR PADRE DEL MUNDO	DANILO MORONI	FICCION	6,5	7	3,5	3,5	3	2,5	2,5	2,5	3,5	2,5	1,5	38,5
68722	EL MONSTRUO DE LA FORTUNA	LA SIERRA PRODUCE, S.L.	FICCION	8	6,5	3,5	3,5	4	3,5	4,5	3	4	2,5	2	45
79122	EL NOI MÉS FELIÇ DEL MÓN	SILENDUM FILMS, S.L.U.	FICCION	7	7	4	3,5	3,5	3	3,5	3,5	4	1,5	2	42,5
106519	EL NORTE	MEDIA ATTACK GROUP, S.L.	FICCION	6,33	7,33	2,66	2,66	2,33	2	1,5	2,33	3	1,66	1,33	33,13
92320	EL OSCURO VIAJE, LAS PESCADORAS DEL PALMAR	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	DOCUMENTAL	5,66	5,66	3,33	2,66	2,33	1,66	2,33	3	2,33	2	1,33	32,29
77922	EL OTRO	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	7	7,33	3,66	3,33	3,66	3	3,33	3,33	4,33	2,5	2	43,47
56822	EL PAGÉS DE LA ISLA	INGA FILMS, S.L.	FICCION	5,66	5,66	2,66	2,66	1,66	1,66	1,66	2	1,66	2	1,33	28,61
58722	EL PEOR HÉROE DEL FAR WEST	ALTUBE FILMEAK, S.L.	DOCUMENTAL	5,33	5,33	3	2,33	2	3,33	2,66	2,66	2,66	1,66	1,33	32,29
92521	EL QUE NO VE	601 PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	DOCUMENTAL	6,66	7	3	3	2,66	2	2,66	3	2,66	2,33	2	36,97
53322	EL REEMPLAZO	DADA FILMS & ENTERTAINMENT, S.L.	FICCION	6,66	5	3	3,66	4	3,33	3,66	3,33	3,33	3	2,33	41,3
61922	EL REY	PLANTA FILMS, S.L.	FICCION	3	3	1,66	1,66	2,16	2	2	1,66	2	2	1,33	22,47
66821	EL REY DE LAS RATAS	BARRIOS PRODUCCIONES 2020, S.L.U.	FICCION	5,66	5	2,66	2,66	2	2	2	2,33	3	2,66	2	31,97
53622	EL SALVOCONDUCTO	MARE FILMS, SL	FICCION	4,33	3,33	2	2,66	2,33	2	3	3	3	2,66	1,66	29,97
78622	EL SECRETO DE SIMÓN	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3,33	3,33	2,83	2,33	2,5	2,5	3,33	3	2	38,14
86721	EL SÍNDROME DEL RECOMENDADO	THE CATHEDRAL MEDIA PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	7,5	7,66	3,33	3,33	3,83	3,66	3,83	3,83	3,66	3	2	45,63

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
71922	EL SOROLL DEL SILENCI	RALDA WORLD, S.L	DOCUMENTAL	5,33	8	4,66	3,33	3,16	3,66	3,66	3,33	3,66	2,66	2	43,45
76821	EL ÚLTIMO DÍA	COMING SOON FILMS, S.L	FICCION	7,33	7,66	4,33	4	4	4	4	3,66	4,33	1,83	2	47,14
215321	EL UMBRAL	SIMULACRO FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3,16	3	3,33	3,33	3,16	4,66	4	2	1,66	41,29
145718	EL VIAJE	IGLOO FILMS, S.L.	FICCION	7,33	7	3,16	2,5	2	1,66	2	2,16	2,5	1,66	1	32,97
79522	ELI	NEXUS CREATIVIDAD AUDIOVISUAL, S.L.	FICCION	8,66	8,66	4,66	3,66	4	3,66	4,33	4,66	4,33	2,33	2	50,95
73422	EN BUSCA DE MI PROPIO NOMBRE	PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L.	FICCION	9,33	8,66	4,66	4	4,33	3,66	4,83	4	4,16	2,33	1,83	51,79
82921	EN LA NOCHE CAMINAMOS SOLOS	GUILLERMO BENET PEREZ	FICCION	7	6,5	3,5	3	4	3,5	4	4	4	2,33	2	43,83
56122	EN RECUERDO DE LUPI	WHEN LIGTHS ARE LOW, S.L.	FICCION	7,33	7,66	4,33	3,83	3,66	3,33	3,5	4	3	2	1,5	44,14
100821	ENEMIGO	HUAORANI FILMS, S.L	FICCION	7,66	7,66	3,5	3,33	3,66	3,66	4,16	4	3,66	2,66	2	45,95
53922	ESCRIBE CUANDO LLEGUES...	DANIEL JONATHAN CUENCA VEGA	FICCION	5	4,33	2,33	2,66	2	2	2	1,66	2,66	2	1,66	28,3
62622	ESTIGMA	AIDA ARGÜELLES MOLINUEVO	ANIMACION	5	3,33	2,33	2	1,66	1,33	2	2	2,66	2	1,66	25,97
71021	ESTO NO ES NORUEGA	MORDISCO FILMS, S.L.	FICCION	7	7,33	3,33	3,5	3,66	2,5	3,66	3,83	3,16	2,66	2	42,63
55022	EVA Y EL ABEDUL DEL EDÉN	AGUA DE BORRAJAS, S.L.	FICCION	5,33	5	2,66	2,66	2	1,66	2,33	2,33	3,33	2,33	1,66	31,29
63722	EVANESCENTE	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,33	6,33	3,16	3,66	3,83	3,33	3,83	3,16	3,33	2,66	2	41,62
126620	FAMILIA	JAPONICA FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3	3	3,5	3,5	3,5	3	3,33	2,33	1,66	39,81
74422	FEMIZOMBIS	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	FICCION	7	5,33	2,16	2,5	3,83	2,83	3,33	3,16	2,5	2,66	1,66	36,96

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
82321	FILOMATIC	JUAN TORRES SIGÜENZA	FICCION	6	5,66	2,66	2,66	3	2,5	3	2,83	2,83	2,33	1,33	34,8
58422	FLOCK MOTHER	ALBERTO CARLOS OLIVA VILCHES	FICCION	5	3	2	1,66	2	2,33	2,66	2,66	2,66	1,33	1,33	26,63
60022	FLORES EN LA BASURA 2	CHINARIOJA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.	DOCUMENTAL	8	6	3	3	1,66	1,66	2,66	3	4	1,33	1,66	35,97
70722	FUE SOLO UN BESO	NAIF FILMS, S.L.U.	FICCION	6,66	6,33	3,33	3	2,33	2	2,66	3	3,66	1,66	1,33	35,96
129920	FUISTE PARIS	BLUR MEDIA PRODUCTIONS, S.L.U.	FICCION	6	6,16	4	3,16	4,33	3,16	3,33	4	3,83	1,33	1,5	40,8
70922	GAS	CLAQUETA BLANCA, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3	3	2,66	2,66	3	3,66	2,66	2,66	1,66	37,95
64722	GLORIA	ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	FICCION	6	6	2,66	2,66	3,33	2,33	3	2,66	2,33	2	1,33	34,3
54022	GOZOKI (GOLOSINA)	CENITAL2PLANOS, S.L.U.	FICCION	4,66	4	2	2,33	2	1,66	2	2	3	1,33	1,66	26,64
72722	HABITACIÓN PARA 4	CÉSAR ANTONIO ROLDÁN LÓPEZ	FICCION	5,33	5	2,33	2,33	2,66	2,5	2,16	2,16	2,16	1,83	1,66	30,12
56222	HADAS	EXTRA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	FICCION	5,33	5,33	2,66	2,66	2	1,66	2	2,33	2,66	1,66	1,33	29,62
77122	HADO	IKUSGARRI FILMS, S.L.	FICCION	6,33	6,33	3,33	3	3	3	3	2,66	2,33	2	1,33	36,31
79622	HARRAKA	PRIMO INTERNATIONAL CONTENT, S.L.	DOCUMENTAL	7,33	7,33	3,33	3,33	3,66	3,66	3,66	3	3,66	2,66	2	43,62
41122	HAS ESTADO, HACE TIEMPO	ZABRISKIE FILMS S.L.	FICCION	8	8	4	4	4	3	4,33	4,33	4	2	2	47,66
79322	HELEN	3 DOUBLES PRODUCCIONES, S.L.	ANIMACION	4,66	5	2,16	3,66	2,33	2	2	1,66	3,33	2	1,66	30,46
57722	HESPÉRIDES	LA BANDA NEGRA, S.L.	DOCUMENTAL	8,33	7,66	4,66	3,33	5	3,66	4,33	4	4,33	2,33	1,66	49,29
30121	HIPOCAMPO	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,66	6,66	3	2,66	3	2,33	2,66	3,33	3,33	2,33	1,33	37,29

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
63222	HOOPS	MINDED FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6	3	3	3	2,33	2,33	2,33	2,33	1,33	1	33,31
129120	HUMBUG MANOR	THE CATHEDRAL MEDIA PRODUCTIONS, S.L.	ANIMACION	7	6	3	3	4	3,5	4	4	3,66	2	1,66	41,82
85121	HUNGER	15-L FILMS, S.L.	FICCION	7,66	7	3,66	3,66	3,66	3,66	4	3,66	4	2,66	1,66	45,28
65322	I WILL SURVIVE	HEBRERO Y ASOCIADOS, S.L.	FICCION	6,66	5,66	2,66	2,83	2	2	2	2,66	2,33	2,66	2	33,46
57322	I'M YASMIN	INGA FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6	2,83	2,83	3,16	2,66	3,16	2,66	2,33	2,66	2	36,95
111820	IAGO Y TRISTÁN	COMING SOON FILMS, S.L	FICCION	6,66	6,33	3,5	3,33	2,66	2,66	3,16	3,83	4	2	2	40,13
63022	ILLOTS	CEF ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES, S.L.	ANIMACION	5,66	5,66	2	2,66	2	1,66	1,66	2	2,33	1,16	1	27,79
44922	IN MY BLOOD	JON FERNANDEZ CALLEJA	FICCION	5,66	6	3	3,33	3,33	2,66	3	2,66	2,66	2	1,66	35,96
60922	IN-HORA	VIDANIA FILMS, S.L.	FICCION	5,33	5,66	2,83	2,66	2,83	2,33	2,5	2,33	2,66	1,66	1,66	32,45
19322	INFLUENCIA	CLAQUETA BLANCA, S.L.	FICCION	5,33	4,66	2,5	2,5	2,16	2,16	2,33	2,66	2	1,66	1,33	29,29
79722	INSTRUCCIONES PARA APRENDER A ESCUCHAR	APNEA FILMS, S.L.	FICCION	5,66	5,33	2,66	2,83	2,66	2,33	2,66	3	2,33	2,33	1,66	33,45
58922	INTERCAMBIO	MARIA MONREAL OTANO	FICCION	6,16	6,16	3,33	2,83	3,66	2,66	2,83	2,5	2,66	2,33	2	37,12
65021	INTERCANVI (INTERCAMBIO)	BENIWOOD PRODUCCIONES,S.L.	FICCION	6	7	3	4	3,83	3,5	4	4	4,16	2,66	2	44,15
82221	JENDE ARROTZA - NO HAY QUE HABLAR CON	IMANOL ORTIZ LOPEZ	FICCION	7,33	6,66	3,5	3,83	3,66	2,66	3,66	3,5	3,5	2,33	1,66	42,29
80022	KOKUHAKU	LIMMAT FILMS, S.L.	FICCION	6,33	6	3	3	2	2	2	2	3,16	2,33	1,66	33,48
71222	LA CARABANTES	VINYL PRODUCCIONES,S.L.	DOCUMENTAL	7,33	7	3,66	2,83	2,33	2	3,33	3	3	2,33	2	38,81

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
65122	LA CHICA	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	FICCION	6,66	6,16	3,33	3,5	3,16	2,66	3,5	3	3,33	2,66	2	39,96
60122	LA COLA	CHINARIOJA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.	FICCION	5,33	4,33	2,66	2,33	1,66	1,66	2	2,33	3	2,33	1,66	29,29
69922	LA FARSA	ANA INÉS FERNÁNDEZ FALCONE	FICCION	8,33	8,16	4,33	3,83	4,16	3,66	4,16	4	4	2,66	2	49,29
56522	LA FLOR	MARIA SALGADO GISPERT	FICCION	7,33	7	3,5	3,5	3	2,66	2,83	3,16	3,33	2,33	1,66	40,3
77222	LA HIJA DE MI MADRE	CORNELIUS FILMS S.L.	FICCION	6	7	3,33	3	2,33	2,33	3	2,33	2,66	1,33	1,33	34,64
97921	LA HOGUERA	JANA LLOPART PRIETO	FICCION	6,66	7	3,33	3	3	3	3,66	3	2,66	1,66	1,66	38,63
59422	LA MADRE DE DREYER	JAVIER GOMEZ OVEJERO	FICCION	8,33	4,66	3	3,33	4,33	4	3,66	3,66	3	1,33	1,33	40,63
76622	LA MALETA GRIS	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES	FICCION	8,33	6,66	3	3	2,33	1,66	1,66	2	2	1	1	32,64
64222	LA MANO SUSPENDIDA	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	DOCUMENTAL	6,33	7,66	4	3,33	3,33	2,33	3	3,33	3,66	2,33	2	41,3
85221	LA NOCHE DENTRO	EL GOLPE CREATIVOS, S.L.	FICCION	6,66	7	3,33	3,66	3,33	3	3,66	3,33	3,33	1,66	1,66	40,62
58421	LA NOSTRA HABITACIÓ	MIRAMEMIRA, S.L.	FICCION	7,66	7	3,33	3,33	3,33	3	2,66	3,66	3	1,33	1,33	39,63
47622	LA PAZ DE LOS CEMENTERIOS	ILIADA FILMS, S.L.	FICCION	5,33	5,66	4	3	3,33	2,66	3,66	3,33	3,33	3	2	39,3
69122	LA PISCINA	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	7,66	7	3,66	3	3	3	3,66	3,66	3	1,33	1,33	40,3
59922	LA ROBA ESTESA	ALHENA PRODUCTION, S.L	FICCION	6,83	7,16	3,33	3,33	3	2,83	3	3	3,66	2,5	2	40,64
65422	LA SENTENCIA	KATXARRERIA FILMS, S.L.	FICCION	5	4,66	2	2	2	1,33	2,16	2,16	2,33	2,33	1,5	27,47
51822	LA SEÑORA	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	FICCION	7,66	6,66	3,66	3	3	1,66	2,33	2,33	2,66	2	1,33	36,29

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
140920	LA TIERRA DE NADIE	BELINO PRODUCTION, S.L.	FICCION	7	6,5	2,5	2,5	1,83	1,33	1,83	2,66	2,66	2,5	1,66	32,97
56422	LA ULTIMA CITA	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	FICCION	6	5,33	2,5	2,66	2,66	2	2,66	3	2,66	2	1,66	33,13
64122	LAS CARTAS	MIRACOR FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	7	6	3	3	3	3,33	3,33	3,33	4	2,66	2	40,65
66322	LAS CHICAS DEL POLÍGONO	CECILIA MONTAGUT ACOSTA	DOCUMENTAL	6	6,33	3	2,66	2,66	2,66	3,33	3	3,33	2,66	2	37,63
65922	LAS FLORISTAS DE LAS RAMBLAS	PRODUCTIONS LINKUP, S.L.	DOCUMENTAL	5,33	4,33	2,33	2	1,33	1	1,33	1,33	2	2,33	1,33	24,64
51922	LAS TRES Y DIEZ	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	FICCION	5,66	5,33	2,66	3	3	3	2,66	3	2,66	2,33	2	35,3
71722	LATIDO	ATLANTIA MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,66	6,83	3	3,33	2,83	2	2,33	2,33	2,66	1,66	1,66	35,29
61522	LAUNDRY	PANGUR ANIMATION COOP. V.	ANIMACION	6,66	6	2,66	2,66	3	2,66	3	3	3	1,66	1,33	35,63
48008	LAURA QUIERE VIVIR	RAKIA FILMS PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,33	6,33	2,5	2,66	2,66	2,5	2	2	2,5	1,66	1,16	32,3
81721	LAVA	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	8,66	8,66	4,33	4,33	4,16	3,83	5	5	4,66	2,16	2	52,79
70222	LAVADOIRO	CEVIA RAULI, S.L.U.	DOCUMENTAL	7	6	3	3	4	3,66	4	3,66	4,66	2	2	42,98
69522	LECHE AGRIA	SERGIO MUÑOZ CANO	FICCION	6	5	3	3	2,66	2	3	2,66	3,33	2,66	2	35,31
47722	LEJANO	CARLOS BALBUENA RODRIGUEZ	DOCUMENTAL	5	3	2,66	2	2,33	2	2,66	2	3,33	1,33	1,33	27,64
74322	LIBRE	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6	6	3,33	3,33	3	3	3,33	3	3	2,33	1,66	37,98
56722	LIBRE COMO SOL	INGA FILMS, S.L.	FICCION	6	5,66	2,33	2,66	3,16	3,16	3,33	3	2,5	1,5	1,83	35,13
123820	LITURGIA DE UN ÁNGEL	7 SUITES CINEMA, S.L.	FICCION	4,66	4	2,33	2,33	2,33	2,66	2,33	2,33	2,33	1,33	1,33	27,96

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
55522	LLAGAS	ANGELITA DANIELA HENRÍQUEZ	FICCION	6,66	5,66	3	3	3,16	2	2,5	2,33	3,33	3	2	36,64
62822	LLAMAS	ANTIVAHU CINEMATOGRAFICO, S.L.	FICCION	5	4,33	2,66	2,33	2,66	2,33	2,16	2,33	2,33	2	1,66	29,79
60422	LO QUE TE FALTA	VIDANIA FILMS, S.L.	FICCION	7	5,66	2,66	3	3	2,66	3,66	3	3,33	2,33	1,66	37,96
74222	LO QUE VIVIMOS	ENAVAI FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	6,33	6	2,33	2	2	1,66	2,33	2,33	2,33	2	1,66	30,97
71522	LO SIENTO	CLAQUETA BLANCA, S.L.	FICCION	6,33	6,66	4,33	3,33	3	2,33	3	2,66	2,66	2,33	1,66	38,29
55722	LOCAS DEL ÁTICO	CSC FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	6,66	6,33	3,33	3	3,33	3,33	3	3,66	3,33	2	1,66	39,63
82021	LOS (30) NO SON LOS NUEVOS 20	PASAJES INVISIBLES, S.L.	DOCUMENTAL	6,66	6,66	3,83	4	3,66	3,33	3,5	3,33	3,5	2,66	1,66	42,79
79821	LOS CÓMPlices	BENIWOOD PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	7,5	7,5	3,33	3,5	4,33	3	3,83	4	4,33	1,66	1,83	44,81
77022	LOS HIJOS DE TOMY TOMAS	SILOVE MEDIA, S.L.	FICCION	6,33	6	3,16	3	2,33	2,33	2,66	3,33	3,66	2,66	1,66	37,12
62422	LOS INVITADOS DE AMAIA	KINOSKOPIK, S.L.	FICCION	8,33	8,66	4,33	3,66	4,66	3,33	4,33	4	4,66	2,33	2	50,29
91921	LOS MARISCO	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	DOCUMENTAL	7,66	8	4	3,83	4	3,5	4,33	4,33	4,16	2,33	2	48,14
73022	LOS MUCHACHOS	JUGOPLASTIKA, S.L	FICCION	6,33	6,33	3,33	3,33	3,16	2,83	3,16	2,33	3,33	3	2	39,13
67822	LOS VERANOS DE TU INVERNO	NERIUM FILMS, S.L.U.	FICCION	6,66	6,33	3	2,66	3	2,66	3	3	3,33	3	2	38,64
73522	LUCÍA	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	8,16	8,33	4	4	4	3,66	4	3,33	3,83	3	2	48,31
78822	MAISON CARNE	FRACTAL 7, S.C.P.	FICCION	8	8	4	4	3,5	4	4	3,33	3,66	2,66	1,66	46,81
91321	MALEGRO VERTE	AMANIA FILMS, S.L.	FICCION	8	7,33	4	4	3,33	2,66	3,33	3,66	4	2,66	2	44,97

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
85820	MAMÁ	THE BUNGALOW STUDIO, S.L.	FICCION	7	6,5	3	3	4	3	4	4	4	2,33	2	42,83
51622	MAMÁ ¿JUEGAS?	PIEL DE CABRA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	4,66	4,66	2,33	2,33	2	1,66	2,33	2,33	2,33	2	1,33	27,96
58122	MA-MANIKÚ	ELIXABET NUÑEZ FERNANDEZ	FICCION	6,66	5,66	3	2,66	3	2,33	3	3	3,33	2,33	1,66	36,63
37122	MAMÁNTULA	JAVIER GOMEZ OVEJERO	FICCION	8,5	7,5	4,5	3,5	4	3,66	4	4,33	4	2,33	1,5	47,82
60522	MANASLU. LA CONQUISTA DE UN SUEÑO	MARIO CUESTA HERNANDO	DOCUMENTAL	5,33	8	4,33	3	3	2,5	3,33	3,33	3,66	2,66	1,66	40,8
67122	MANTÉNGASE A LA ESPERA	IMPALA, S.A.	FICCION	5,33	5	2,66	2,66	2	1,66	2	2,66	2,66	2	1,66	30,29
76122	MAÑANA SÍ QUE SÍ	LOVE MONSTER, S.L.U.	FICCION	7,33	6,33	4	3,16	4,33	2,66	4	4	3,66	2,33	1,33	43,13
74022	MAPA DE LA GEOGRAFÍA EMOCIONAL	PANTALLA PARTIDA S.L.	FICCION	7,66	7,66	4	4,66	4	3,66	4,16	4	3,83	2,66	1,66	47,95
73922	MARE DE SUCRE	LASTOR MEDIA, S.L.	FICCION	7	7,5	4	4	3	2,33	3,33	3	4	2,66	1,66	42,48
124020	MARÍA ENGANXA	CINETICA PRODUCCIONS, S.L.	FICCION	6	5,33	3,33	3,33	3,16	2,83	2,83	4	3,66	2,33	1,66	38,46
54822	MATER BENEFACTA	INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL S.L.	ANIMACION	8	7,5	3,66	3,66	4	4	4	4	4,33	3	2	48,15
81421	MAX AUB MAPA	ANTONIO SAVINELLI	DOCUMENTAL	7,33	8,33	4,33	4,33	3	2,66	4	4,33	3,66	2,33	1,66	45,96
78922	MEDUSES	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	7	5,33	3	3	2,33	2,33	2,66	3,5	3,66	2,66	1,66	37,13
78122	MI DOLORES	SI ACASO TEATRO PRODUCCIONES, S.L.	DOCUMENTAL	7	6,33	4,33	4	3,33	2,83	3,5	3,33	4	2,66	2	43,31
69322	MI TÍO	CORNELIUS FILMS S.L.	DOCUMENTAL	8	8	4	4,33	4,66	3,66	4,66	4,33	4,66	2,66	2	50,96
69022	MI VECINO YUAN	EL INQUILINO PRODUCCIONES, SL	FICCION	6,66	7	3,5	3,33	2,83	2,66	3,16	3,83	3,16	2,66	1,66	40,45

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
56622	MILLOR LA LENGUA	AMOR Y LUJO, S.L.	FICCION	6,66	6,66	3,66	3,66	2,83	2,5	3,16	3,5	3,16	2,66	1,66	40,11
59122	MIÑA	GORKA ZALACAIN BENGOA	FICCION	6	5,66	3,33	3,33	3,16	3,16	3,83	4	3,83	3	1,66	40,96
74722	MÍRAME	BE SWEET FILMS, S.L.	FICCION	6,66	6,33	3	3	3,33	2,33	3,83	2,5	3,66	1,66	1,66	37,96
64622	MOHO	ZINEMA ESKOLA KOOPERATIBA ELKARTEA TXIKIA	FICCION	7,66	7,33	3,33	3	4	3,66	4	3,66	3,66	2,66	2	44,96
125420	MORO	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	FICCION	8	8	4	3,5	3,83	2,33	3,33	4	3,66	2	1,83	44,48
132820	MR. GOODFEELING	CREW FILMS, S.L.	FICCION	5,66	5,33	2,33	2,83	2,33	2,66	2,83	2,66	2,33	1,83	1,5	32,29
72822	MUDO	JAPONICA FILMS, S.L.	FICCION	4,66	4	2	2,66	2,66	1,66	2,33	2,66	3	2	1,66	29,29
75022	MUROS	POLAR STAR FILMS,S.L.	FICCION	7,66	6	2,66	3	3,5	3,16	3,33	3	2,66	2	1,66	38,63
79922	NENA	MORDISCO FILMS, S.L.	FICCION	7,33	6,66	2,66	2,66	3	2,33	3,5	3,33	3,66	2,16	1,66	38,95
119520	NO SE LO CUENTES A NADIE	SONORA ESTUDIOS, S.L.	FICCION	6	6	3	3	3	3	3	4	4	3	2	40
66822	NO TARDES	DAVID DEL AGUILA PEREZ	FICCION	7	6	3	3	2,33	2	2,33	3	2,66	2	1,66	34,98
69921	NO TE HAS PERDIDO NADA	ESTELA FILMS, S.L.	FICCION	6	6,33	2,66	3	2,66	2,33	2,66	2,66	2,33	2	1,33	33,96
60222	NOCHE DE CARNAVAL	SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	FICCION	5,33	5	2,33	2,33	2	2	2	1,66	2	1,66	1,33	27,64
65722	NOCHES FRIAS	QUIET PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	5	6	2,66	2,66	2,33	2,33	2,33	2,66	2,33	2	1	31,3
97621	NUA	JAPONICA FILMS, S.L.	FICCION	5,66	6	3,33	2,66	2,66	2,33	3	2,66	2,66	2	1,33	34,29
64522	NUESTRA CASA	RACCORD EN ESCENA S.L.	FICCION	5	5	2,66	2,66	2	2	2	2	2,66	1	1	27,98

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
67622	OASIS	15-L FILMS, S.L.	DOCUMENTAL	7	8	4,5	3,33	3,33	2,83	3,5	4,33	3,5	2	2	44,32
153711	OCTUBRE	NAIF FILMS, S.L.U.	FICCION	6,33	5	3	3	3,66	2,66	4	3,33	2,66	2,66	2	38,3
73222	ORB	VIDANIA FILMS, S.L.	FICCION	5,66	5,66	3	3	2,83	2,83	2,83	2,5	3,16	2,33	1,66	35,46
59322	ORPH	DELIA MARQUEZ SANCHEZ	FICCION	6,33	6	3,33	3	3,66	2,83	4	3,33	3,16	2,66	2	40,3
67322	OTOÑO	EL TEJO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6	5,66	2,66	2,66	3	2,66	2,66	3,33	2,66	2,33	2	35,62
72522	PÀ D'ÀNIMES	RODAR Y RODAR CINE, S.L.	FICCION	7,33	7,16	3,5	3,5	3,33	3,33	4	3,33	3,5	2,66	2	43,64
132220	PARALELOS	SAMUEL ORTI MARTI	ANIMACION	7	6,33	3	3	4,33	2,66	3,33	3,66	3,66	2,66	2	41,63
111320	PARIS 1960	VIVIR PARA VER, S.L.	FICCION	6,83	6,83	3,66	2,83	3,16	2,83	3,5	3,33	2,83	2,33	1,66	39,79
77822	PARTIENDO	FUERA DE CAMPO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	5,66	5,5	3	3	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,66	1,66	33,98
80122	PEQUEÑO DESTELLO DE LUZ	NAIF FILMS, S.L.U.	FICCION	5	4,83	2,66	3	3,16	2,83	2,5	2,16	2,5	2,33	1,66	32,63
58522	PEQUEÑO VALS ALAVÉS	BIGARO FILMS, S.L.	ANIMACION	6	6	3,33	3,33	3,66	3	3	2,66	3	1,66	1,33	36,97
65222	PERDER	MIGUEL MONTEAGUDO LOPEZ	FICCION	6,5	6,83	2,83	2,83	2,16	2,5	2,5	2,83	2,83	2,5	2	36,31
57622	PERDÓN	JOSE MIGUEL SALINAS VEGA	FICCION	5	5,33	2,33	2,66	1,66	1,66	1,66	2,33	2,33	1,33	1	27,29
70522	PERROS MUERDEN	SMIZ & PIXEL, S.L.	FICCION	7,66	6,66	4	3	4	3,33	4,33	3,66	3,33	2	1,66	43,63
92121	PERROS MUERTOS	EDNA CINEMA, S.L.U.	FICCION	6,5	6	3,5	3,5	4	3	4	3,66	3,66	2	1,66	41,48
74822	PIEL DE CUARZO	DANIDOGFILMS, S.L.	DOCUMENTAL	6,66	6,66	3	3	3	3	3,66	3,33	4	2	1,33	39,64

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
46322	PLÀNCTON	FASTEN SEAT BELT, S.L.	FICCION	7	6	3	3	4	3	3,5	3,5	3,33	1,33	1,33	38,99
69222	POLVO DE ÁNGEL	JOSÉ MIGUEL VARELA VÁZQUEZ	FICCION	5,33	6	2,33	2,33	2,33	2,66	2,66	2,33	2,66	1,66	1	31,29
76222	PONCHE DE HUEVO	AGENCIA DE PRODUCCIONES CHINATOWN, S.L.	FICCION	7	7	3,33	3	2,66	2,66	2,66	3	2,33	2	1,33	36,97
68422	PONLE FECHA	PONLE FECHA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6,66	5,33	2,66	2,66	2	2	2	2	2	1,66	1	29,97
59022	POR FIN ME JUBILO	TUS OJOS, S.L.	FICCION	4,66	4	3,33	3,33	2	2	2,33	2,66	2,66	2,33	1,33	30,63
75322	POR QUÉ TÚ Y YO SOMOS NOSOTROS	OLAYA PAZOS PEREZ	FICCION	5,33	5,33	2,66	2,66	2,33	2	2	2	2,66	2,33	1,66	30,96
78422	PORTALES	MARIA DEL ROCIO MESA JIMENEZ	ANIMACION	6	5,33	2,66	3,66	4	3,66	3,33	3,33	3,66	1,66	1,66	38,95
59822	POSTALES QUE GRITAN	ESCORZO FILMS,S.L.	DOCUMENTAL	7,33	6,66	3,83	3,5	3,33	2,66	3,33	3	3,33	2,66	2	41,63
65822	PRIORIDADES	SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	8,33	8,33	4,33	4,33	4	4	4,66	4,66	4,66	2,66	2	51,96
69622	PUEDES TU SOLITO	CREW FILMS, S.L.	FICCION	5,66	5,33	3	3,33	3	3	3	2,66	3,33	1,66	1,66	35,63
79022	PULCRO	SVS FAMILY BUSINESS, S.L.	FICCION	5	5	2,33	3	2,66	2	2,66	2,66	3,66	1,83	1,66	32,46
66722	QUÉDATE CONMIGO	PLAYTIME MOVIES, S.L.	FICCION	7,33	7,33	3	3,33	3,66	3,33	3,66	3,66	4,66	2,66	2	44,62
83621	QUIEN ES VERA MILLER	CALABAZA FILMS, S.L.	FICCION	7,33	7,33	3,66	3,66	3,33	2,83	3	3,5	3,83	3	2	43,47
76522	RETRATO DE UN ADIOS	ENBABIA FILMS, S.L.	FICCION	7,66	6,83	3,33	3,66	3,16	2,83	2,83	3,16	3,5	3	2	41,96
118420	ROBA ESTESA	PRODUCCIONES DOSMENTES, S.L.U	FICCION	7,33	6,83	3,33	3,66	3,5	3,16	3,16	3,33	3,5	3	2	42,8
62122	RUIDO	TV ON, S.L.U.	ANIMACION	6	5	3	3	2,33	4	3,33	3	3	1,66	1,66	35,98

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
78722	SALA X (MANTERÍA NIGHTS)	PLAN SECRETO S.L.	DOCUMENTAL	6	6,33	3,66	3	2,66	2,5	3	3,33	3,5	2,66	1,66	38,3
76722	SALSA	EL CAÑONAZO MULTIMEDIA, S.L.U.	FICCION	7,33	7	3,33	3,33	3,5	3,33	3,66	3,16	3,5	3	2	43,14
65022	SALVAR AL GATO BRIAN	DOC LAND FILMS, S.L.	FICCION	7	6,83	4,33	3,33	3,33	2,83	3,33	2,83	3,5	3	1,66	41,97
69422	SANDRA Y ELENA	A BAILAR POR LA SOMBRITA, S.L.	FICCION	7	6,33	3	3,66	3,16	2,83	2,5	2,33	3,33	3	2	39,14
91821	SANDWICH CAT	MARÍA DEL PILAR MONSELL PRADO	ANIMACION	6,33	6,66	3,66	3,33	2,66	2,66	3	3,66	3,66	1,66	1,33	38,61
78322	SANG DE BOU	FRACTAL 7, S.C.P.	FICCION	6,66	6,66	3,16	3,33	4	3,16	3,5	3,16	3,66	3	2	42,29
69822	SER DE OTRO PLANETA	STORIES BY SUSANA GUARDIOLA, S.L.U.	FICCION	7	5	2,66	2	3	2	2	2	2,66	1,33	1	30,65
60722	SER SENSIBLE	KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	FICCION	8	8	4	3,5	4	3,5	4	3	3,33	2	1,66	44,99
79822	SERENDIPIAS	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	DOCUMENTAL	6,66	6,33	3,33	3	2,33	2,33	2,66	2,33	3,33	1,66	1,33	35,29
66922	SHIDO	HENFUNK STUDIO, S.L.	FICCION	5,33	5	2	2,66	2,33	2	3,33	1,33	2	1	1	27,98
80322	SHU XIAN	FOGUETE FILMS, S.L.	FICCION	6,33	6	2,66	2,66	2	2	2	2,66	2,83	1,33	1,33	31,8
60322	SI EM MORO DEMÀ	EDNA CINEMA, S.L.U.	FICCION	7	7	3,66	3,16	3,66	3	3,66	3,33	3,33	2,16	1,66	41,62
76322	SI ME CONOCIERAS	NOON FILMS, S.L.	FICCION	7	7,33	3,83	3,5	3,66	3	3,83	3,66	3	1,66	1,66	42,13
62022	SIETE SEMANAS DESPUES	NOVA TELEVISIO, S.A.	FICCION	7,5	7,5	4	3,7	4,25	3,5	4	4	4	1,66	1,5	45,61
77021	SIN AZÚCAR	ACTEON SOCIEDAD COOPER. CATALANA LIMITAD	FICCION	5	4,66	2,5	2,5	2	1,83	2,16	2,16	2,5	2	1	28,31
71422	SIN PLANETA NO HAY RODAJES	FTFCAM, S.L	DOCUMENTAL	6,66	6,66	3,66	3	3	2,66	3	3,5	4	2,33	1,66	40,13

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
66620	SIN REMITE	ELAMEDIA, S.L.	ANIMACION	7	6,33	3,5	3,5	4,16	2,83	4	3,66	4	2,33	1,66	42,97
79222	SMILE	ODESSA FILMS, S.L.	FICCION	4,33	4,33	1,83	2,16	2,16	1,83	1,33	1,83	2,16	1,66	1,33	24,95
72422	SOLA NO	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	FICCION	8,33	7,33	4,33	3,66	4	3,66	4,33	4,33	4,33	2,33	1,66	48,29
59722	SOLOS	VICTÓRICO JAVIER GONZÁLEZ VILLARRUBIA	FICCION	5	4,33	2,33	3	2	2	1,66	2	3	1,33	1,66	28,31
48022	SOMOS LOS DE LOS ASNOS	LOIS PATIÑO LAMAS	DOCUMENTAL	8,5	7,5	3,66	3,33	4,5	4,5	4	3,66	4,33	2,66	2	48,64
85921	SOY UN TIGRE	GIOVANNI MACCELLI	ANIMACION	7	6,66	3,66	3	2,66	2,33	3,33	3,33	3,33	2	1,33	38,63
71122	SUPERVIVENCIA ANORMAL	SULTANA FILMS, S.L.	ANIMACION	7,66	7	3,66	3,33	3,66	4	4	4	4	2,33	1,66	45,3
92721	TARJETA REGALO	AMOR Y LUJO, S.L.	FICCION	7,33	6,66	4	3,66	3	3	4,33	3,66	3,66	2	1,66	42,96
66022	TAXI, UNA HISTORIA DE BARCELONA	ASTROLABI FILMS, S.L.U	FICCION	6	5,66	2,33	2,33	2,66	2,66	2,66	2,33	2	2	1,33	31,96
76022	TE QUERRÉ SIENPRE	BATIAK FILMS, S.L.U.	FICCION	4	4	1,66	2	1,66	1,66	1,66	1,66	2	1,66	1,33	23,29
70822	TEMPUS FUJIT	NAIF FILMS, S.L.U.	FICCION	5,33	6,66	3,33	3	2,66	2,33	3	3,33	2,66	2,33	1,66	36,29
48522	TIERRA AZUL (TERRA AZUL)	PRODUCTORA AUDIOVISUAL ALMERIENSE, S.L.	FICCION	7,66	7,33	3,66	3,66	3,66	3,33	2,66	3,66	3,66	2	1,66	42,94
47422	TIERRA POR MEDIO	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	5,33	4,66	2,66	2,66	1,66	2	1,66	2,66	2,33	2	1,66	29,28
80222	TIRO LA TOALLA	FRANCISCO COLLANTES DE TERAN ARROYAL	FICCION	3,66	3,66	1,66	2	1,66	1,66	1,66	2,33	2,33	1,66	1,33	23,61
77421	TO BIRD OR NOT TO BIRD	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	ANIMACION	8	7	3,5	4	4,33	4	4	4	4,33	2,33	1,66	47,15
80622	TODAS LAS FAMILIAS FELICES	LAS MONTAÑAS DEL CANADA, S.L.	FICCION	7	7	3,33	3,66	3,66	3,66	4	4	3,66	2,33	1,66	43,96

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
58222	TODOS LOS DÍAS	DIGITAL 104, S.L.	FICCION	6,66	6	2,66	3	3	2,66	2,33	2,33	2,33	2,33	1,66	34,96
77322	TODOS LOS LUGARES HORRIBLES SE PARECEN	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	FICCION	5	4,66	2,33	2,66	2,66	2	2,33	2,66	2	2	1,33	29,63
67422	TORPEDO. AMOR A QUEMARROPA	MEDIA SOLUTIONS PARTNERS, S.L.	FICCION	5,5	5,33	2,83	2,5	3	1,66	2	1,83	2,33	2	1,33	30,31
87021	TRAFICO	SALON INDIEN FILMS, S.L.	FICCION	7	7,33	3,33	3,66	3,66	3,33	3,33	3,16	3,83	2,66	1,66	42,95
75222	TRASTÉVERE	AMANIA FILMS, S.L.	FICCION	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
72022	TROLEO	ADMIRABLE FILMS, S.L.	FICCION	6,66	5,33	3,83	3,5	2,66	2,33	2,33	3,33	2,83	2,16	1,66	36,62
79422	TU I JO	BAMBINA FILMS, S.L.	FICCION	6	5,5	3	2,83	2,5	2,16	2,5	2,5	2,5	1,66	1,66	32,81
66122	TÚNEL	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	FICCION	6	5,83	3	2,83	2,83	2,5	1,83	3,33	3	2	1,5	34,65
78022	TUPPERWARE	CALABAZA FILMS, S.L.	FICCION	4,83	4,83	2,16	2,33	2,66	2,33	2,33	3,16	3,33	2	1,33	31,29
130320	ÚLTIMA LLAMADA	MIRROW FILMS, S.L.	FICCION	7	7,5	4,25	4,25	3	1,75	3	3,25	3,75	3	2	42,75
70022	ULTIMOS DIAS EN LA TIERRA	RUMEN JUSTO REYES	FICCION	5,66	6	3	3,33	3	2,33	2,66	2,33	3,33	1,66	1,66	34,96
75122	UN HOMBRE SOLO	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALS, S.L.	FICCION	6,66	6,66	3,66	3,33	3,66	3,66	4,33	3,33	3,66	2,33	1,66	42,94
47522	UN MINUTO CUARENTA SEGUNDOS	MONUMENTAL PRODUCTIONS, S.L.	FICCION	5,33	4,33	2,33	2,33	1	1,33	1,66	2	2,33	1,66	1,33	25,63
68820	UN TIEMPO VIVIDO	PRODUCCIONES DOBLE BANDA, S.L.	DOCUMENTAL	7	7	3,5	4	3	3	4	4,83	4,66	3	2	45,99
72122	UNA AMIGA	SOLITA FILMS, S.L.	FICCION	7,66	8,33	4,33	4	3,66	3,83	4,33	4	4,33	2,33	2	48,8
80321	UNA CAÑA	NIGHT WALK FILMS, S.L.	FICCION	6,66	7	3,5	3,66	3,5	3,33	3,66	3,66	4	2,33	2	43,3

ANEXO IV. VALORACIONES PORMENORIZADAS EFECTUADAS POR LA COMISIÓN DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES A LAS SOLICITUDES RECIBIDAS A LA CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2022.

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	MODALIDAD	A) CALIDAD Y VALOR ARTÍSTICO									B) PRESUPUE. Y ADECUACIÓN		TOTAL
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	PRESU P. 1º	PRESUP. 2º	
70622	UNA CASUALIDAD DIFERENTE	NESTOR LOPEZ FERREIRA	FICCION	7,33	7	3,5	4	3,83	4	4,33	3,5	3,83	2,16	1,83	45,31
89421	VERGÜENZA	ALHENA PRODUCTION, S.L	FICCION	7	6	3	3	3	3	4,33	3,33	4	2,33	2	40,99
66422	VÉXOTE (E NON ME ENTENDO)	NOEMI CHANTADA PUIME	FICCION	7,5	7,83	3,5	3,5	3,83	3,33	3,5	3,33	3,33	3	2	44,65
134620	VIERNES A LAS 6	LA SELVA. ECOSISTEMA CREATIU, S.C.C.L.	DOCUMENTAL	7	7,33	3,66	3	3,33	3,66	3	3,66	2,66	2	1,66	40,96
72222	VISCERAL	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	FICCION	6	6,16	2,5	2,83	2,66	2,5	2,66	3	2,83	2,66	2	35,8
75821	WELCOME TAHIYA	JOSEP ORIOL RUIZ LLOVERA	FICCION	7,5	6,83	3	3,16	2,33	2,16	2,33	3	2,66	2,33	2	37,3
76422	Y AHORA QUE DUERMES	BE SWEET FILMS, S.L.	FICCION	7,33	6,83	3,33	3,33	3,66	3,66	3,66	3,33	3,5	2,33	2	42,96
68522	Y AL FIN LA NOCHE	RAQUEL PEDREIRA NUÑEZ	FICCION	5,33	5	3,33	2,33	3	2,66	2,66	3	3	2	1,33	33,64
68822	YO CONTRA MI	BRUTOS FILMS, S.L.	FICCION	8	7,5	3,66	3,83	4	2,66	4	3,66	4	2,66	2	45,97
62222	ZONA DE CONFORT	UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	ANIMACION	6	6	3,33	3	2,66	3	3	3,33	3,33	1,66	1,66	36,97