



CUARTO EJERCICIO

SEGUNDA PARTE: CATALOGACIÓN

Dispone de 2 horas para completar esta parte del ejercicio (1h y media para el turno de promoción interna).

Recuerde que está utilizando papel autocopiativo, escriba fuerte y con bolígrafo. Escriba claro y evite las abreviaturas.

El ejercicio consiste en la catalogación, mediante fotografías, de 5 piezas (4 para el turno de promoción interna) de las 9 fotografías que contiene el sobre. En ellas se indica un número y el bloque del temario específico al que pertenecen. Deberá escoger, al menos, una pieza de cada bloque.

La catalogación se hará en el orden propuesto, indicando el bloque al que pertenece la pieza seleccionada y su número. Deberá atenerse a los campos que a continuación se señalan. Los campos que no se cumplimenten se razonarán en relación a la pieza en cuestión.

Bloque temático

Número

Clasificación genérica

Objeto

Título

Autor/taller/fábrica

Materia

Técnica/soporte

Descripción (máximo 200 palabras)

Iconografía

Firmas/marcas

Inscripciones

Contexto cultural

Datación

Lugar de producción

Uso/función

Valoración razonada a efectos de seguro

Clasificación razonada (máximo 300 palabras)

Bibliografía