



REFERENCIA DICTAMEN

Código propuesta	MCU/8/2009-15	Fecha dictamen	21/12/2009	Número dictamen	179/2009
Denominación	Ayudas para la promoción y organización en España de Festivales de Cinematografía y Artes Audiovisuales (denegadas)				

Resolución	Fecha	03/02/2010	BOE del 19 de febrero de 2010
------------	-------	------------	---

DATOS DE LA SERIE DOCUMENTAL

Organismo productor	ICAA/SDG de Promoción y Relaciones Internacionales		
Función	Ayudar a la organización y desarrollo de festivales nacionales o internacionales de cinematografía y artes audiovisuales.		
Organismo proponente	Comisión Calificadora de Documentos Administrativos del Ministerio de Cultura		
Fecha inicio:	1999	Fecha fin:	2004

TIPO DE SELECCIÓN

Acción	SI/NO	Plazo	Observaciones
Conservación permanente:	NO		
Eliminación total:	SÍ	5 años	
Eliminación parcial:	NO		
Sustitución del soporte:	NO		
Tipo de muestreo:	Ejemplar		Algunos ejemplares de muestra
Otros datos:			

PLAZOS TRANSFERENCIA

Transferencia:	Plazo	Observaciones/justificación
Al archivo central		
Al archivo intermedio		
Al archivo histórico		

RÉGIMEN DE ACCESO

Libre /restringido	Restringido
Motivos /Base legal:	
Plazos:	

MARCO LEGAL

Disposición	Fecha
Real Decreto 3071/1977 que regula determinadas actividades cinematográficas	11/11/1977
Orden del Mº de hacienda sobre el cumplimiento de obligaciones tributarias por beneficiarios de subvenciones concedidas con cargo a los Presupuestos Generales del Estado	28/04/1986
Orden del Mº de Cultura que regula la concesión para la celebración de Festivales de Cinematografía y Artes Audiovisuales en España	30/06/1989
Orden del Mº de Cultura que establece normas reguladoras de las ayudas y subvenciones para la celebración de Festivales de Cinematografía y Artes	06/02/1992

Audiovisuales en España	
Real Decreto 2225/1993 que aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas	17/12/1993
Real Decreto 1039/1997 de Promoción y estímulos a la Cinematografía	27/06/1997
Ley 15/2001 de fomento y promoción de la Cinematografía y el Sector Audiovisual	09/07/2001
Real Decreto 526/2002 donde se regulan medidas de fomento y promoción de la Cinematografía y la realización de películas en coproducción	14/06/2002
Ley 38/2003, General de Subvenciones	17/11/2003

DOCUMENTOS QUE FORMAN EL EXPEDIENTE

Documento	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"> - Solicitud - Cuando se trate de festivales ya celebrados: acreditación de los gastos e ingresos totales, memoria detallada del festival - Por parte del ICAA: Notificación de la Resolución 	

DOCUMENTACIÓN RELACIONADA

Denominación	Organismo	Tipos de relación

INFORMACIÓN ADICIONAL: