

Nota de prensa 10/05/18

AYER ES HOY. CONEXIONES XIX-XXI. Celebración del Día de los Museos en el Museo del Romanticismo.

El Museo del Romanticismo se une a la convocatoria del ICOM para celebrar el Día Internacional de los Museos, que este año tiene como lema "*Museos hiperconectados: enfoques nuevos, públicos nuevos*". Siguiendo este lema, el Museo plantea tres actividades que conectan el siglo XIX y el XXI, a través de sus colecciones y la reinterpretación con nuevos lenguajes de mujeres del Romanticismo.

¿Te imaginas que en una casa de la época del Romanticismo pueda convivir un mueble de IKEA y no seas capaz de reconocerlo? **#IKEAenelMuseo** es el reto que planteamos a nuestros visitantes durante todo el fin de semana, jugando a encontrar los muebles de la empresa sueca que hemos escondido en nuestras salas. El Museo del Romanticismo, en colaboración con IKEA, propone este experimento a través del cual podremos descubrir que los muebles que hoy usamos no son tan diferentes de los que decoraban las casas del siglo XIX, ya que fue entonces cuando comienza a plantearse un concepto nuevo, el de confort, que hace que los muebles sean más cómodos y utilitarios.



Siguiendo con esta idea de que el siglo XIX no está tan alejado del XXI como podríamos pensar, tendremos también un **juego de pistas** autogestionado al que podrá jugar todo aquel que se acerque al Museo durante el fin de semana. En él os proponemos una serie de objetos contemporáneos que, por increíble que nos parezca, podremos encontrar ya en el siglo XIX, descubriendo que nuestros antepasados tenían necesidades parecidas o iguales a las nuestras y se divertían y relacionaban como nosotros.

Por último, durante la Noche de los Museos, el sábado 19, el Museo tendrá horario de apertura especial hasta las 24h. y podremos disfrutar del espectáculo de danza contemporánea **La postura de las Rosas**. En él, la artista e intérprete Patricia Ruz, acompañada al piano por Ramón Grau, prestará su cuerpo a grandes mujeres del movimiento romántico que despertaron para abrir su mundo más íntimo y revolucionario a través de la poesía, el periodismo, la pintura, el teatro o la música. Así, el auditorio del Museo se llenará con la presencia de grandes féminas del romanticismo: Isabel II, Emily Brontë, Carolina Coronado, Rosario Weiss, Teodora Lamadrid, acompañadas por la música de otras grandes compositoras del momento: Clara Wieck Schumann, Pauline Viardot y María Rodrigo.



DATOS PRÁCTICOS.

HORARIOS Y TARIFAS:

Viernes 18 de mayo: de 9:30 a 20:30 h. Entrada gratuita todo el día.

Sábado 19 de mayo: de 9:30 a 24 h. Entrada gratuita de 14:00 a 24:00 h.

Domingo 20 de mayo: de 10:00 a 15:00 h. Entrada gratuita.

ACTIVIDADES:

- **#IKEAenelMuseo.** Del 18 al 20 de mayo.
Salas de la exposición permanente del museo.
- **JUEGO DE PISTAS.** Del 18 al 20 de mayo.
Salas de la exposición permanente del museo. Material a recoger en taquilla.
- **“LA POSTURA DE LAS ROSAS, REINTERPRETANDO A LA MUJER DEL XIX”.**
Sábado 19 de mayo, en dos pases: 21.00 h. y 22.30 h.
Auditorio del Museo del Romanticismo (acceso por c/ Beneficencia, 14)

Actividad para adultos. Gratuita. Acceso libre hasta completar aforo.

Importante: El aforo del Auditorio es reducido; se entregarán las entradas para cada uno de los pases desde media hora antes de cada función, y exclusivamente para ese pase. Actividad gratuita. Acceso libre hasta completar aforo.

Para más información

Museo del Romanticismo: prensa.romanticismo@mecd.es

Tlfno. 914481045