



**ORDEN DEL MINISTERIO DE CULTURA POR LA QUE SE CONCEDEN LAS AYUDAS DEL PROGRAMA IBEREX DE PRÁCTICAS FORMATIVAS PARA PROFESIONALES IBEROAMERICANOS DEL SECTOR CULTURAL CORRESPONDIENTES AL AÑO 2024.**

La Orden CUL/2912/2010, de 10 de noviembre, establece las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas del Ministerio de Cultura en régimen de concurrencia competitiva. Mediante Orden de 25 de marzo de 2024 (BOE del 2 de abril de 2024) del Ministro de Cultura, se convocaron las ayudas del Programa IBEREX de prácticas formativas para profesionales iberoamericanos del sector cultural correspondientes a 2024.

Finalizado el proceso selectivo previsto en la convocatoria y vistas el acta de la Comisión de Valoración de 14 de junio de 2024, la Propuesta de Resolución Provisional de 14 de junio de 2024 y la Propuesta de Resolución Definitiva de 4 de julio de 2024 que formula la Subdirección General de Relaciones Internacionales y Unión Europea, con fecha 3 de septiembre de 2024, la candidata propuesta para el destino "Servicios de préstamo electrónico en bibliotecas públicas", Silvia Azaña Pérez, renuncia a ocupar dicha plaza por motivos personales. No hay suplentes para dicho destino.

**RESUELVO:**

Primero.- Conceder las becas IBEREX del Ministerio de Cultura 2024, a los solicitantes que se relacionan en el Anexo I a la presente resolución.

Segundo.- En el supuesto de no aceptación o de renuncia se otorgará la beca al solicitante que figura, por orden, en el Anexo II como suplente para cada uno de los destinos.

Tercero.- Denegar el resto de solicitudes presentadas.



Cuarto.- El gasto derivado de las becas asciende a la cantidad de 73.910,00 € y se financia con cargo a la aplicación 24.06.144A.48501 del Presupuesto de este Ministerio para 2024.

Esta Orden de Concesión pondrá fin a la vía administrativa y contra la misma podrá interponerse recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, en plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998. Asimismo, potestativamente, podrá interponerse recurso de reposición ante el órgano que ha dictado la resolución, en plazo de un mes, de acuerdo con lo establecido en la sección 3ª de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

EL MINISTRO DE CULTURA

P.D. Vigésimo primero 2 a) Orden CLT/503/2024 de 27 de mayo

EL DIRECTOR DEL GABINETE DEL MINISTRO

ÁLVARO ENRIQUE ALBACETE PEREA



ANEXO I

APELLIDOS Y NOMBRE	PASAPORTE	PAÍS DE PROCEDENCIA	DESTINO DEL CURSO-ESTANCIA	IMPORTE
CARMONA CANOBIO, ALEJANDRA	****5264	CHILE	CURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES IBEROAMERICANOS	4.222,00 €
CERDAS FIGUEROA, LIDIETH	****3603	COSTA RICA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
CORTES, NURIA SOLEDAD	****9127	ARGENTINA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
DELGADO AMORES, JACKLYN JOYCE	****912A	FILIPINAS	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
DOURTEAU CARDOZO, MATÍAS	****045-3	URUGUAY	MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA-ARQVA	4.800,00 €
GONTIJO DE GODOY, LAURA	****8693	BRASIL	CURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES IBEROAMERICANOS	4.222,00 €
GUANDINANGO ECHEVARRIA, ADRIANA	****7377	ECUADOR	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
KRSTULOVIC MATUS, JOSEFA	****6137	CHILE	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	4.800,00 €
MEIRELLES, RAISSA	****3047	RIO DE JANEIRO	SERVICIO DE PRÉSTAMO ELECTRÓNICO EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS	4.800,00 €
MORENO CAMPOVERDE, PAOLA ALEXANDRA	****5992	ECUADOR	MUSEO DE AMÉRICA	4.800,00 €
PAREDES JIMENEZ, JORGE ESGARDO	****5006	GUATEMALA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
PEDRAZA OLAYA, CLAUDIA FERNANDA	****6412	COLOMBIA	CURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES IBEROAMERICANOS	4.222,00 €
RAMÍREZ FARÍAS, NOEMÍ	****178-4	URUGUAY	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
RENDÓN DÁMARIS, ANAHÍ VANESA	****0658	ARGENTINA	CURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS	4.222,00 €



			AUDIOVISUALES IBEROAMERICANOS	
RODRÍGUEZ SOLÓRZANO, KERLY YOELA	****0586	COSTA RICA	MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL	4.800,00 €
RONDADO FERREIRA, GABRIELA	****2075	RIO DE JANEIRO	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
SARRIA CHAVEZ, NATHALI	****7327	COLOMBIA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
TELLO OLIVOS, SILVIA	****1643	PERÚ	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €
VIÑES, TAMARA MARTINA	****3477	ARGENTINA	CURSO DE DESARROLLO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES IBEROAMERICANOS	4.222,00 €
VIVAR ÁVILA, CAMILA	****3175	CHILE	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	2.400,00 €



**CURSOS-ESTANCIAS IBEREX 2024**

**SUPLENTE**

Pos.	APELLIDOS, NOMBRE	ESPECIALIDAD	PUNTUACIÓN	N.I.F
1	HUALPA CHAYÑA, ELIZABETH NATALI	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	10,2	*****5918
2	OLUB , JULIA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	10,1	*****5221
3	GONZÁLEZ JEREZ, GLORIA PAMELA	ESCUELA DE ARCHIVOS PARA IBEROAMÉRICA	10,05	*****3070
4	ARGUELLO ZAVALA, JOSE ANTONIO	MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL	10	*****8730
5	RODRIGUEZ ESPINOSA, ELSSIE	MUSEO DE AMÉRICA	11,2	*****7077
6	MONTINI , PABLO EUGENIO	MUSEO DE AMÉRICA	11,1	*****3679
7	PEREZ , MARIO EZEQUIEL	MUSEO DE AMÉRICA	11	*****1887
8	RIZO PEÑA, PEDRO EDGAR	MUSEO DE AMÉRICA	10	*****248A
9	BERMÚDEZ , ANA JULIA	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	13	*****7655
10	TRAUTMANN , ANA	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	11,5	*****0646
11	ACEVEDO MELENDEZ, WILLIAM	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	10,8	*****5703
12	ROJAS SCHLEGEL, CAMILA FERNANDA	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	10,5	*****8303

