



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

**PROCESO SELECTIVO PARA INGRESO, POR EL SISTEMA GENERAL DE ACCESO LIBRE Y PROMOCIÓN INTERNA, EN EL CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ARQUEÓLOGOS, CONVOCADO POR RESOLUCIÓN DE 19 DE JUNIO DE 2023 DE LA SUBSECRETARÍA.**

**SECCIÓN BIBLIOTECAS: MODELO A**

**PROMOCIÓN  
INTERNA**

**ADVERTENCIAS:**

1. No abra el cuestionario hasta que se le indique. Para hacerlo, introduzca la mano en el cuadernillo y con un movimiento ascendente, rasgue el lomo derecho (ver figura esquina inferior derecha).
2. Este cuestionario consta de **75** preguntas que versarán sobre el contenido del programa, más otras **7** de reserva, con cuatro respuestas alternativas cada una, siendo sólo una de ellas la correcta.
3. Debe contestar a las preguntas en la “Hoja de Examen” entre los números **1 y 75**. Asimismo, debe contestar a las preguntas de reserva en la zona “Preguntas de Reserva” entre los números **1 y 7**.
4. Marque las respuestas con bolígrafo negro o, en su defecto, azul. Compruebe siempre que la marca que va a señalar en la “Hoja de Examen” corresponde al número de pregunta del cuestionario.
5. Sólo se calificarán las respuestas marcadas en la “Hoja de Examen” y siempre que se tengan en cuenta estas instrucciones y las contenidas en la propia “Hoja de Examen”.
6. En la “Hoja de Examen” no deberá anotar ninguna otra marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio; en caso de hacerlo, su examen podrá considerarse nulo.
7. Este cuestionario puede utilizarse en su totalidad como borrador.
8. El tiempo máximo de realización del cuestionario será de **75 minutos**.
9. Todas las preguntas tendrán el mismo valor y **cada contestación errónea se penalizará descontando un cuarto del valor de una respuesta correcta. Las respuestas en blanco no penalizarán.**
10. Si observa alguna anomalía en la impresión del cuestionario solicite su sustitución.

- **SOBRE LA FORMA DE CONTESTAR EN LA «HOJA DE EXAMEN» LEA MUY ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES QUE FIGURAN AL DORSO DE LA MISMA.**
- **ESTE CUESTIONARIO PODRÁ LLEVARSELO CUANDO CONCLUYA EL TIEMPO MÁXIMO OTORGADO PARA LA REALIZACIÓN DEL EJERCICIO.**

ABRIR SOLAMENTE A LA INDICACIÓN DEL TRIBUNAL



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE - CUERPO FACULTATIVO DE BIBLIOTECARIOS  
ACCESO PROMOCIÓN INTERNA

1.- No son bienes que integran el Patrimonio Histórico Español:

- A) Los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico.
- B) Aquellos inmuebles y objetos muebles que se determinen mediante Orden Ministerial.
- C) El patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas.
- D) Los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico, histórico o antropológico.

2.- Los incentivos fiscales previstos el Título III de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, no serán aplicables a los donativos, donaciones y aportaciones que se hagan en favor de las siguientes entidades:

- A) Las entidades sin fines lucrativos a las que sea de aplicación el régimen fiscal establecido en el Título II de Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.
- B) El Estado, las Comunidades Autónomas y las Entidades Locales, así como los Organismos autónomos del Estado y las entidades autónomas de carácter análogo de las Comunidades Autónomas y de las Entidades Locales.
- C) Las universidades públicas y los colegios mayores adscritos a las mismas.
- D) Los Organismos privados de Investigación.

3.- Según el artículo 2 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia, la propiedad intelectual está integrada por:

- A) La propiedad intelectual está integrada por derechos de carácter personal y patrimonial, que atribuyen al autor la plena disposición y el derecho exclusivo a la explotación de la obra, sin más limitaciones que las establecidas en la Ley.
- B) La propiedad intelectual está integrada por derechos de carácter industrial, que atribuyen al autor la disposición limitada temporalmente y el derecho preferente a la explotación de la obra, sin más limitaciones que las establecidas en la Ley.
- C) La legislación de las Comunidades Autónomas.
- D) Solo por el conjunto de derechos que se atribuyen al autor por los autores vivos.

4.- Según el artículo 1 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia, la propiedad intelectual de una obra literaria, artística o científica corresponde al autor:

- A) Por el solo hecho de su creación.
- B) Desde el momento en que la haga accesible al público en cualquier forma.
- C) Desde el momento en el que se le adjudica el ISBN.
- D) Trascorridos 3 meses desde la inscripción en el Registro de la Propiedad Intelectual.

5.- Según el artículo 6 de la LEY ORGÁNICA 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, se considerará discriminación directa por razón de sexo:

- A) La situación en que se encuentra una persona que sea, haya sido o pudiera ser tratada, en atención a su sexo, de manera menos favorable que otra en situación comparable.
- B) La situación en que una disposición, criterio o práctica aparentemente neutros pone a personas de un sexo en desventaja particular con respecto a personas del otro.
- C) La diferencia de trato basada en una característica relacionada con el sexo cuando, debido a la naturaleza de las actividades profesionales concretas o al contexto en el que se lleven a cabo, dicha característica constituya un requisito profesional esencial y determinante, siempre y cuando el objetivo sea legítimo y el requisito proporcionado.
- D) La situación en que se encuentra una persona que sea, haya sido o pudiera ser tratada, en atención a su sexo, de manera más favorable que otra en situación comparable.

6.- De acuerdo con el artículo 6 de la Ley 15/2022, de 12 de julio, integral para la igualdad de trato y la no discriminación, se define como discriminación por error:

- A) Aquella que se funda en una apreciación incorrecta acerca de las características de la persona o personas discriminadas.
- B) Cuando concurren o interactúan diversas causas de las previstas en la ley, generando una forma específica de discriminación.
- C) Cuando una disposición, criterio o práctica aparentemente neutros ocasiona o puede ocasionar a una o varias personas una desventaja particular con respecto a otras.
- D) Cuando una persona es discriminada de manera simultánea o consecutiva por dos o más causas de las previstas en la ley.

7.- ¿Cuál de los siguientes sistemas no se contempla como válido para las relaciones electrónicas de los interesados con las Administraciones Públicas, según el artículo 9.2 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas?

- A) Sistemas basados en certificados electrónicos cualificados de firma electrónica expedidos por prestadores incluidos en la "Lista de confianza de prestadores de servicios de certificación".
- B) Sistemas basados en certificados electrónicos cualificados de sello electrónico expedidos por prestadores incluidos en la "Lista de confianza de prestadores de servicios de certificación".
- C) Sistemas basados en intercambio electrónico de datos en entornos cerrados de comunicación, conforme a lo específicamente acordado entre las partes.
- D) Cualquier otro sistema que las Administraciones públicas consideren válido en los términos y condiciones que se establezca, siempre que cuenten con un registro previo como usuario que permita garantizar su identidad.

8.- La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, indica respecto "De la declaración de Bienes de Interés Cultural", que:

- A) Podrá ser declarado Bien de Interés Cultural la obra de un autor vivo, aunque no exista autorización expresa del propietario.
- B) Cualquier persona podrá solicitar la incoación de expediente para la declaración de un Bien de Interés Cultural.
- C) La incoación de expediente para la declaración de un Bien de Interés Cultural no determinará en ningún caso, en relación al bien afectado, la aplicación provisional del mismo régimen de protección previsto para los bienes declarados de interés cultural.
- D) Los bienes declarados de interés cultural serán inscritos en el Registro Especial de Bienes Culturales y Artísticos en un plazo inferior a 30 días.

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE - CUERPO FACULTATIVO DE BIBLIOTECARIOS  
ACCESO PROMOCIÓN INTERNA

9.- Según el artículo cuarenta y nueve de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, acerca "Del Patrimonio Documental y Bibliográfico":

- A) Forman igualmente parte del Patrimonio Documental los documentos con una antigüedad superior a los cuarenta años generados, conservados o reunidos en el ejercicio de sus actividades por las entidades y asociaciones de carácter político, sindical o religioso y por las entidades, fundaciones y asociaciones culturales y educativas de carácter privado.
- B) Integran asimismo el Patrimonio Documental los documentos con una antigüedad superior a los 80 años generados, conservados o reunidos por cualesquiera otras entidades particulares o personas físicas.
- C) La Administración del Estado no podrá declarar constitutivos del Patrimonio Documental aquellos documentos que superen los 120 años de antigüedad y pertenezcan a asociaciones, entidades o fundaciones de carácter privado.
- D) Ningún documento puede integrar el Patrimonio Documental si no supera, al menos, los 60 años de antigüedad.

10.- El artículo setenta de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, indica, respecto "De las medidas de fomento", que los contribuyentes del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas tendrán derecho a una deducción sobre la cuota equivalente al "X" por 100 de las inversiones que realicen en la adquisición, conservación, reparación, restauración, difusión y exposición de bienes declarados de interés cultural, en las condiciones que por vía reglamentaria se señalen, siendo "X":

- A) 5.
- B) 10.
- C) 15.
- D) 20.

11.- El Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia, en su TÍTULO II Sujeto, objeto y contenido, CAPÍTULO I Sujetos, indica que se considerará obra compuesta:

- A) La creada por la iniciativa y bajo la coordinación de una persona natural o jurídica que la edita y divulga bajo su nombre y está constituida por la reunión de aportaciones de diferentes autores cuya contribución personal se funde en una creación única y autónoma, para la cual haya sido concebida sin que sea posible atribuir separadamente a cualquiera de ellos un derecho sobre el conjunto de la obra realizada.
- B) La obra nueva que incorpore una obra preexistente sin la colaboración del autor de esta última, sin perjuicio de los derechos que a éste correspondan y de su necesaria autorización.
- C) La obra que constituya creación autónoma, aunque se publique conjuntamente con otras.
- D) Los derechos sobre una obra que sea resultado unitario de la colaboración de varios autores y cuyos derechos corresponden a todos ellos.

12.- La Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, TÍTULO VII Autoridades de protección de datos, CAPÍTULO I La Agencia Española de Protección de Datos, en el artículo 46 Régimen económico presupuestario y de personal, indica que "El resultado positivo de sus ingresos se destinará por la Agencia Española de Protección de Datos a":

- A) Amortizar deudas del año anterior en un porcentaje no superior al 50%.
- B) La reposición de los presupuestos generales del ministerio de dependencia.
- C) La dotación de reservas a fin de garantizar su plena independencia.
- D) La instrumentalización de políticas de mejorar referidas a bienes de capital y nunca gastos de personal.

13.- Cuál de los siguientes principios no está incluido en el artículo 13 Bibliotecas públicas, de la Ley 10/2007, de la lectura, del libro y las bibliotecas:

- A) El fortalecimiento de relaciones con otros entes públicos con vistas a generar ahorro de costes y una mejora en la disponibilidad global de los fondos existentes.
- B) Las bibliotecas públicas son el medio por el que los poderes públicos posibilitan el ejercicio efectivo del derecho de todos los ciudadanos para acceder a la información, la educación y la cultura en el contexto de la Sociedad de la Información y el Conocimiento.
- C) Los ciudadanos accederán a los servicios básicos de las bibliotecas públicas de forma libre y gratuita.
- D) El servicio de biblioteca pública deberá poder ser utilizado por cualquier ciudadano independientemente de su lugar de origen o residencia.

14.- La Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, indica en su CAPÍTULO III Delegado de protección de datos, que los responsables y encargados del tratamiento no deberán designar un delegado de protección de datos cuando se trate de las siguientes entidades:

- A) Los centros docentes que ofrezcan enseñanzas en cualquiera de los niveles establecidos en la legislación reguladora del derecho a la educación, así como las Universidades públicas y privadas.
- B) Las empresas de seguridad privada.
- C) Los profesionales de la salud que, aun estando legalmente obligados al mantenimiento de las historias clínicas de los pacientes, ejerzan su actividad a título individual.
- D) Los establecimientos financieros de crédito.

15.- El Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, establece en su artículo 37 que:

- A) Los titulares de los derechos de autor podrán oponerse a las reproducciones de las obras, cuando aquéllas se realicen sin finalidad lucrativa por las bibliotecas y la reproducción se realice exclusivamente para fines de investigación o conservación.
- B) Las bibliotecas precisarán autorización de los titulares de derechos por los préstamos que realicen.
- C) Los titulares de estos establecimientos (bibliotecas) remunerarán a los autores por los préstamos que realicen de sus obras en la cuantía que se determine mediante Real Decreto.
- D) Las bibliotecas quedan eximidas de la obligación de remuneración si prestan servicio en municipios de menos de 100.000 habitantes.

16.- ¿Qué se ha introducido como novedad en la Ley 8/2022, de 4 de mayo, por la que se modifica la ley 23/2011, de 29 de julio, de depósito legal?

- A) La entrega por parte de los editores del archivo digital previo a la impresión de determinados documentos.
- B) La entrega por parte de los editores de los documentos audiovisuales.
- C) La recopilación por parte de la Biblioteca Nacional de España de las publicaciones en línea.
- D) La regulación de la alta inspección del depósito legal.

17.- La ISO 16439 está dirigida a:

- A) Normalizar la construcción de edificios bibliotecarios.
- B) Evaluar el impacto de las bibliotecas.
- C) Evaluar la calidad en los archivos web.
- D) Unificar la estadística bibliotecaria.

18.- ¿Cómo se llama la contribución de EBLIDA a la Agenda Europea 2030?

- A) EAEM.
- B) Europe Library Eblida.
- C) Eblida Matrix.
- D) Eblida Mater.

19.- ¿A qué organización no pertenece la Biblioteca Nacional de España?

- A) ABINIA.
- B) CENL.
- C) MADROÑO.
- D) IFLA.

20.- En cuanto a su amplitud, ¿qué niveles de planificación estratégica existen?

- A) Planificación organizativa, sistemática y metódica.
- B) Planificación normativa o estratégica, táctica y operativa.
- C) Planificación por objetivos, planificación por programas y planificación por tareas.
- D) Planificación de dirección, planificación por departamentos y planificación por servicios.

21.- ¿Para qué sirve un análisis DAFO en la planificación estratégica?

- A) Para estructurar los objetivos y las tareas.
- B) Para calcular los costes.
- C) Para elaborar un diagnóstico.
- D) Como herramienta de evaluación posterior a la ejecución del plan.

22.- ¿Qué apartados deben tener las cartas de servicios en los organismos de la Administración General del Estado, según el artículo 9, del Real Decreto 951/2005, de 29 de julio, por el que se establece el marco general para la mejora de la calidad en la Administración General del Estado?

- A) De carácter general y legal, De compromisos de calidad, Medidas de subsanación en caso de incumplimiento y De carácter complementario.
- B) De carácter general y legal, De servicios electrónicos y Medidas de subsanación en caso de incumplimiento.
- C) De carácter general y legal, De carácter medioambiental, De compromisos de calidad y De integridad documental.
- D) De carácter general y legal, Contención del gasto público, Mecanismos de quejas y sugerencias, y Medidas de Prevención de Riesgos Laborales.

23.- ¿A qué modelos de IFLA consolida y sustituye el Library Reference Model (LRM)?

- A) FRBR, FRANAR, FRASAD y FRAD.
- B) ISBD, FRBR, FRAD y FRASAD.
- C) FRBR y FRAD.
- D) FRBR, FRAD y FRASAD.

24.- ¿Qué es Biblissima+?

- A) Una infraestructura digital para la investigación de la transmisión de textos escritos antiguos, financiada por el gobierno de Francia.
- B) Una red europea de infraestructuras de humanidades digitales para la investigación en arte y literatura.
- C) Un proyecto colaborativo de Europeana, para crear un corpus de manuscritos digitalizados, mayoritariamente iluminados.
- D) La biblioteca digital de manuscritos e incunables de la Biblioteca Nacional de Francia.

- 25.- ¿Existe alguna norma internacional sobre evaluación de la calidad en bibliotecas nacionales?
- A) Sí, la norma ISO 21248.
  - B) Sí, la norma ISO 18461.
  - C) Sí, la norma ISO 24083.
  - D) No, no existe ninguna norma internacional sobre evaluación de la calidad en bibliotecas nacionales.
- 26.- ¿Qué mide Libqual?
- A) Los costes de los servicios electrónicos.
  - B) La calidad de los servicios bibliotecarios percibida por los usuarios.
  - C) El retorno a la inversión en bibliotecas.
  - D) La calidad de las revistas científicas según el número de citas.
- 27.- ¿En qué tipo de organizaciones se pueden utilizar las cartas de servicios?
- A) Sólo en las que ofrecen servicios presenciales.
  - B) Sólo en las que ofrecen servicios virtuales.
  - C) Sólo en las que dependen del Estado.
  - D) En organizaciones públicas y privadas.
- 28.- ¿Qué promueve la iniciativa APORTA?
- A) La apertura de la información pública.
  - B) La normalización en bibliotecas.
  - C) La evaluación de la calidad en el sector público.
  - D) La accesibilidad en bibliotecas.
- 29.- Según el Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones en línea, son objeto de depósito legal:
- A) Las versiones digitales previas a la impresión.
  - B) Las suscripciones a revistas electrónicas publicadas en cualquier lugar del mundo.
  - C) Los sitios web y las publicaciones en ellos contenidas que estén en cualquiera de las lenguas españolas oficiales.
  - D) Los contenidos digitales albergados en redes privadas.
- 30.- ¿Qué es el modelo EFQM?
- A) Un modelo de gestión de calidad.
  - B) Una norma sobre desempeño de bibliotecas.
  - C) Un modelo para la administración de archivos.
  - D) Un sistema de gestión presupuestaria.
- 31.- ¿Dónde se encuentra ubicado el Centro Nacional Español del ISSN?
- A) En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
  - B) En el Ministerio de Cultura y Deporte.
  - C) En la Biblioteca Nacional de España.
  - D) En la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.
- 32.- ¿Qué es Python?
- A) Un compilador para lenguajes de programación C y C++, desarrollado por Microsoft, utilizado en aplicaciones de Big Data.
  - B) Una suite de utilidades para trabajo con datos masivos, desarrollado por Oracle.
  - C) Un sistema de gestión de bases de datos relacional desarrollado bajo licencia dual.
  - D) Un lenguaje de programación de alto nivel, con licencia de código abierto.

- 33.- ¿Qué respuesta es la correcta en relación con la gestión documental en las organizaciones?
- A) La ISO 30301 exige que uno de los cargos de la alta dirección sea el responsable del SGD.
  - B) La ISO 30301 no exige que uno de los cargos de la alta dirección sea el responsable del SGD.
  - C) La ISO 30301 establece que solo es necesario asignar roles a los bibliotecarios y archiveros.
  - D) La ISO 30301 no menciona la asignación de roles ni responsabilidades a ningún nivel de la organización.
- 34.- ¿Qué autor/autora es especialista en investigación en Biblioteconomía y Documentación?
- A) Alfonso Ruano Martín.
  - B) Emilio Delgado López-Cózar.
  - C) Valentín García Yebra.
  - D) Elisa Ruiz Sánchez-Lozar.
- 35.- ¿A qué hace referencia el sufijo o segunda parte del identificador Handle?
- A) Al repositorio institucional.
  - B) Al productor del identificador.
  - C) A cada uno de los objetos digitales (libro, capítulo, revista...).
  - D) A la editorial o empresa.
- 36.- ¿Cuál de estas instituciones es agencia de registro de DOI?
- A) La Biblioteca Nacional de España.
  - B) CSIC.
  - C) Crossref.
  - D) Rebiun.
- 37.- ¿Es válido el identificador DOI 10.1038/issn.1476-4687?
- A) Sí, es válido.
  - B) No, porque DOI solo admite caracteres numéricos.
  - C) No, porque "issn" debería estar en mayúsculas.
  - D) No, porque los elementos no se pueden separar por puntos.
- 38.- ¿Cuál de estas herramientas es utilizada habitualmente para el análisis de datos masivos?
- A) Javametrics.
  - B) Power BI.
  - C) Apache Red Cat.
  - D) Skate Prods.
- 39.- La revista *El Profesional de la Información*
- A) se publica trimestralmente.
  - B) tiene el 80% de sus artículos en abierto y el resto, por suscripción.
  - C) únicamente cobra el coste de APCs (*article processing charges*) a los autores.
  - D) publica sus artículos bajo licencia GNU.
- 40.- ¿Cuál de estos no es un objetivo que se persigue al implantar un sistema de gestión documental?
- A) Mantener la memoria corporativa.
  - B) Cumplir con los requisitos legislativos, reglamentarios y de rendición de cuentas.
  - C) Optimizar la toma de decisiones.
  - D) Extender el uso de las RDA.



41.- ¿Qué registra mEDRA?

- A) Identificadores DOI.
- B) Números ISSN.
- C) Números ISBN.
- D) Números de Depósito Legal.

42.- ¿Cuántos dígitos tiene un ISBN?

- A) 15 desde 2007.
- B) 8 dígitos.
- C) 10 dígitos desde 2020.
- D) 13 en la actualidad, 10 anteriormente.

43.- ¿Cuál de estos recursos muestra la importancia relativa de las principales revistas de investigación del mundo dentro de sus categorías temáticas?

- A) Journal Citation Reports – JCR.
- B) Base de datos del ISBN.
- C) Norma ISO 3297.
- D) Bibliografía Española en Línea.

44.- ¿Qué identifica un ISSN?

- A) Un artículo de revista.
- B) Un título de publicación periódica.
- C) Un título de una monografía.
- D) Un sello editorial.

45.- De acuerdo a la norma UNE-ISO 30300 (equivalente a la ISO 30300:2020) las características que posee un documento fidedigno son:

- A) Autenticidad, fiabilidad, integridad y exhaustividad.
- B) Autenticidad, fiabilidad, integridad y utilidad.
- C) Autenticidad, fiabilidad, integridad y validación.
- D) Validez, autenticidad e integridad.

46.- La biblioteca de Alejandría fue construida por:

- A) Alejandro Magno.
- B) La dinastía ptolemaica.
- C) Antíoco I Sóter.
- D) Julio César y Marco Antonio.

47.- ¿En qué siglo fue gestado, según los expertos, el comentario al Apocalipsis que escribió Beato en el valle de Liébana?

- A) Siglo VI (sexto).
- B) Siglo VII (séptimo).
- C) Siglo VIII (octavo).
- D) Siglo X (décimo).

48.- Según la Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español (art. 50), en relación con el patrimonio bibliográfico se presumirá que existen 3 ejemplares de una edición en el caso de obras editadas a partir de:

- A) 1960.
- B) 1958.
- C) 1955.
- D) 1980.

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE - CUERPO FACULTATIVO DE BIBLIOTECARIOS  
ACCESO PROMOCIÓN INTERNA

49.- ¿Cuál es el órgano consultivo y colegiado que analiza y emite propuestas sobre solicitudes de exportación e importación de bienes culturales protegidos?

- A) Real Patronato de la Biblioteca Nacional de España.
- B) Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.
- C) Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico.
- D) Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes.

50.- En la Roma clásica el término volumen estaba asociado a:

- A) El libro en forma de códice.
- B) El rollo de papiro.
- C) Las colecciones de tablillas enceradas.
- D) Los documentos de la cancillería.

51.- En el periodo inicial de la imprenta en España los Compañeros Alemanes instalaron su taller tipográfico alrededor de 1490 en la ciudad de:

- A) Zaragoza.
- B) Sevilla.
- C) Valencia.
- D) Salamanca.

52.- La biblioteca bodleiana fue fundada a comienzos del siglo XVII en:

- A) La universidad de la Sorbona.
- B) La universidad de Leyden.
- C) La universidad de Oxford.
- D) La universidad de Cambridge.

53.- Uno de los grandes mecenas del mundo de las bibliotecas, que contribuyó a la creación de más de 2.500 bibliotecas en países de habla inglesa entre las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del XX, fue:

- A) John D. Rockefeller.
- B) Andrew Carnegie.
- C) Archer Milton Huntington.
- D) Solomon R. Guggenheim.

54.- Señale la respuesta que contiene un tipo de compuesto característico de las tintas metalogálicas.

- A) Ácido propiónico.
- B) Taninos.
- C) Anilinas.
- D) Colodiones.

55.- ¿A qué se denomina impresión tabelaria o tabularia?

- A) Es el procedimiento de impresión que consiste en imprimir con bloques de madera grabados.
- B) Es el procedimiento por el que se graban las tablillas de cera.
- C) Es el proceso de imprimir los textos en columnas.
- D) Es una denominación alternativa de la impresión calcográfica.

56.- ¿Cuál de estos nombres denomina las marcas que reproducen en las encuadernaciones los nombres y apellidos de los propietarios, sus monogramas o escudos de armas?

- A) Exlibris.
- B) Superlibris.
- C) Frontis.
- D) Sello.

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE - CUERPO FACULTATIVO DE BIBLIOTECARIOS  
ACCESO PROMOCIÓN INTERNA

57.- ¿Cuál de estos talleres es considerado el máximo representante del arte tipográfico español del siglo XVIII?

- A) Juan de la Cuesta.
- B) Isabel María de Arroyo.
- C) Tomás Fortanet.
- D) Joaquín Ibarra.

58.- En relación con el libro antiguo, ¿cómo se denomina la palabra o sílaba impresa en el ángulo inferior derecho que coincide con el comienzo de la página siguiente?

- A) Signatura tipográfica.
- B) Olim.
- C) Reclamo.
- D) Capital.

59.- ¿En qué fecha la Real Biblioteca Pública deja de pertenecer a la corona y empieza a denominarse Biblioteca Nacional?

- A) 1812.
- B) 1950.
- C) 1712.
- D) 1836.

60.- ¿Quién fue el impresor de la edición del *Quijote* de 1780 por encargo de la Real Academia Española?

- A) Joaquín Ibarra.
- B) Arnaldo Guillén de Brocar.
- C) Juan de la Cuesta.
- D) Antonio Sancha.

61.- ¿Qué es ONIX?

- A) un estándar creado para la construcción de bibliotecas.
- B) un estándar abierto, basado en XML, creado y mantenido desde sus inicios por representantes del sector editorial.
- C) un estándar abierto, basado en HTML.
- D) un conjunto de metadatos creado para identificar los libros en las bibliotecas.

62.- En relación a los metadatos Dublin Core, señala la respuesta correcta:

- A) Son un estándar específico para etiquetar imágenes en redes sociales.
- B) Son usados exclusivamente en la industria de la música.
- C) Proporcionan información básica sobre un recurso en la web.
- D) Son utilizados para almacenar información en formato de vídeo.

63.- ¿Cuál de las siguientes clases no está en el modelo de datos de BIBFRAME 2.0?

- A) Instance.
- B) Item.
- C) Expression.
- D) Work.

64.- ¿Cuál de los siguientes formatos es el más habitual internacionalmente para las recolecciones web?

- A) Heritrix.
- B) NAS.
- C) WARC.
- D) ARK.

65.- ¿Qué estándar de la Library of Congress es un esquema XML para la descripción bibliográfica, derivado de MARC21?

- A) DCMI.
- B) MADS.
- C) MODS.
- D) METS.

66.- ¿Qué es el modelo OAIS?

- A) Un sistema para estructurar bibliotecas digitales.
- B) Un modelo de datos para los metadatos de preservación digital.
- C) Un modelo teórico para los sistemas de preservación digital.
- D) Una tecnología para implementar sistemas de preservación digital.

67.- El estándar XML de la Library of Congress que sirve para especificar metadatos técnicos sobre la presentación y el contenido de recursos textuales físicos, tales como las páginas de un libro o periódico, es:

- A) DCMI.
- B) LIDO.
- C) MODS.
- D) ALTO.

68.- La única sección obligatoria en un documento METS es:

- A) La cabecera METS.
- B) Los metadatos administrativos.
- C) Los metadatos descriptivos.
- D) El mapa estructural.

69.- La resolución de impresión de imágenes digitales se mide en:

- A) Píxeles por pulgada.
- B) Puntos por pulgada.
- C) Densidad de píxeles.
- D) Puntos por línea.

70.- ¿Cuál de estos enunciados coincide con dos modelos de metadatos aplicados a la preservación digital?

- A) METS y PREMIS.
- B) FAIR y OAIS.
- C) DRM y CAT.
- D) DUBLIN CORE.

71.- ¿Qué es DSpace?

- A) Un catálogo bibliográfico.
- B) Es un proyecto de digitalización.
- C) Es un programa para gestión de repositorios.
- D) Es una herramienta para la gestión de citas bibliográficas.

72.- ¿Qué tipos de recolecciones realiza el archivo de la web española?

- A) Solo recolecciones selectivas sobre Biblioteconomía.
- B) Solo recolecciones selectivas de páginas web en lengua castellana.
- C) Sólo recolecciones selectivas de páginas web libres de derechos de autor.
- D) Recolecciones masivas y recolecciones selectivas.

73.- El protocolo OAI-PMH...

- A) Solo permite recolectar registros bibliográficos en formato Dublin Core.
- B) Permite buscar y recuperar los registros bibliográficos de un repositorio con un título determinado.
- C) Ha sido creado por la Library of Congress.
- D) Permite recolectar grupos de registros o registros individuales.

74.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el formato MIX es correcta?

- A) Es un formato de metadatos técnicos que sirve para gestionar archivos de audio y video.
- B) El formato incluye un conjunto de metadatos técnicos que permiten gestionar colecciones de imágenes digitales fijas.
- C) Es un formato diseñado para gestionar los derechos intelectuales de los objetos digitales.
- D) Es una variante del formato MARC21.

75.- ¿Cuál es el nombre del recolector OAI-PMH que ha funcionado como primer agregador nacional de contenidos a Europeana?

- A) Hispana.
- B) Recolecta.
- C) Catálogo Colectivo Digital (CCD).
- D) Biblioteca Digital Hispánica.

## PREGUNTAS DE RESERVA

1.- ¿Cómo se denomina el órgano de participación ciudadana en materia de derechos y libertades de las personas LGTBI?

- A) No existe órgano de participación ciudadana en materia de derechos y libertades de las personas LGTBI.
- B) Comisión Interministerial para los Derechos de las Personas LGTBI.
- C) Agencia de Participación Ciudadana para los Derechos de las Personas LGTBI.
- D) Consejo de Participación de las Personas LGTBI.

2.- ¿Cuál de las siguientes secuencias recoge únicamente signos y símbolos utilizados en la CDU?

- A) / : + [ ]
- B) \$ + :: /
- C) = " " ( ) @
- D) / ¿ ? + #

3.- Señale la respuesta que contiene el término que mejor se ajusta a esta descripción: conjuntos de datos o combinaciones de conjuntos de datos, tanto estructurados como no estructurados o semiestructurados, cuyo volumen, complejidad, heterogeneidad y velocidad de crecimiento dificultan su captura, gestión, procesamiento o análisis mediante tecnologías y herramientas convencionales (tales como bases de datos relacionales o documentales).

- A) Big data.
- B) Open Linked Data.
- C) RDF Datasets.
- D) Data cloud.

4.- ¿Quién fue el inventor de la linotipia en 1886?

- A) Alöis Senefelder.
- B) Ottmar Mergenthaler.
- C) William Nicholson.
- D) Firmin Didot.

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE - CUERPO FACULTATIVO DE BIBLIOTECARIOS  
ACCESO PROMOCIÓN INTERNA

5.- ¿Cómo se llamaba la máquina de impresión en la que las imágenes a imprimir se curvan sobre un cilindro?

- A) Ciclostil.
- B) Imprenta xilográfica.
- C) Prensa rotativa.
- D) Prensa de Höbner.

6.- ¿Quién patrocina la actividad de mantenimiento de PREMIS?

- A) La British Library.
- B) La Biblioteca del Congreso de Estados Unidos.
- C) La Biblioteca Nacional de Francia.
- D) La Biblioteca Nacional de España.

7.- Señale de las siguientes respuestas aquella que refleja una de las clases dedicadas a la representación de entidades contextuales del *Europeana Data Model* (EDM):

- A) edm:ProvidedCHO.
- B) edm:Place.
- C) edm:hasType.
- D) edm: datasetName.