

Chema Madoz
Casa Amarilla 23
28260 Galapagar, Madrid
e-mail: chmadoz@yahoo.es

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2013 “Ars Combinatoria”. Fundación Catalunya- La Pedrera. Barcelona
Galería Joan Prats. Barcelona
Fundación Joan Miró. Mallorca
- 2012 Galería Moriarty. Madrid
Galería Alfredo Viñas. Málaga
- 2011 Netherland Photomuseum. Rotterdam
Esther Woerdehoff. París
Galería Joan Prats-artgràfic. Barcelona.
Hermitage Museum. Kazán. Rusia.
Multimedia Art Museum. Moscú.
PDNB. Dallas.
Museo Nacional de Arte Contemporáneo Santiago de Chile. Chile
- 2010 Palacio de San Jorge, Cáceres. España.
Museum für Angewandtekunst. Frankfurt.,Alemania.
Galería Moriarty. Madrid 2010.
- 2009 Duncan Gallery, Los Angeles , EEUU.
Museo Municipal de Málaga.
Instituto Cervantes de Tokio. Japón.
Espace Art 22. Bruselas. Bélgica.
Galería Trinta. Santiago de Compostela. España.
- 2008 Tecla Sala. Barcelona. España
Fundazione M. Marangoni. Florencia. Italia
Galería Moriarty. Etcétera. Madrid
Museo de Bellas Artes, La Coruña
Museo Barjola, Gijón
Galería Joan-Prats Artgràfic, Barcelona.
- 2007 Galería Marisa Marimón. Orense
Galería 111. Lisboa/Oporto.
Horizon One Gallery. El Cairo.
Museet for Fotokunst, Odense, Denmark.
CCBB. Río de Janeiro. Brasil.
- 2006 Fundación Telefónica / Ministerio de Cultura. Chema Madoz 2000-2005. Madrid
- 2005 Galería Moriarty, Madrid,
Galería My Name is Lolita, Valencia,
Galerie Esther Woerdehoff, Paris
- 2004 Lisa Sette Gallery, Scottsdale, Arizona, USA,
Cesano Maderno, Palazzo Borromeo. Milán
Galería Joan Prats. Barcelona

- 2003 Photosynkyria 2003, Thessaloniki Museum of Photography, Tesalónica, Grecia,
Yossi Milo Gallery, NY, USA,
Galería Trinta, Santiago de Compostela
- 2002 Galería Moriarty , Madrid,
Galería My Name is Lolita, Valencia,
Museo de Navarra, Pamplona,
Galería Joan Prats, Barcelona,
PDNB Gallery, Dallas, USA,
- 2001 Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela,
Reiventions. Lisa Sette Gallery, Arizona, USA,
- 2000 Lisa Sette Gallery, Arizona, USA,
FOTOFEST 2000, Houston, TX, USA,
Galería Trinta, Santiago de Compostela,
PDNB Gallery, Dallas, USA,
Château d'eau. Toulouse, Francia
- 1999 Montpellier Photovison, Montpellier,
Palacio de Revillagigedo, Gijón, (catálogo)
Galería Forum , Tarragona ,
Galería Vu, París,
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, (catálogo)
Galería Joan Prats, Barcelona,
- 1998 Galería Spectrum, Zaragoza,
Galería Alfredo Viñas, Málaga, 1998 (catálogo).
Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, (catálogo)
- 1997 Galería Moriarty, Madrid,
Galería Joan Prats, Artgrafic, Barcelona,
- 1996 Galería Siboney, Santander, (catálogo).
Galería Berini, Barcelona,
Galería Dieciseis, San Sebastián,
Galería OMR, Méjico D.F., Méjico,
Galería P.P.O.W., Nueva York, USA,
Palacio de los Condes de Gabia, Granada,
- 1995 Galería Moriarty, Madrid,
Galería Blue Sky, Portland, Oregón, USA,
Taller M-28. Madrid.
Sala Sa Nostra, Ibiza y Mallorca,
- 1994 Espacio Caja Burgos, Burgos, catálogo)
- 1993 Galería Angel Romero, Madrid,
- 1992 Galería Visor, Valencia,
Galería Spectrum, Zaragoza,
- 1989 Galería Contraluz, Barcelona,
Galería Railowsky, Valencia
- 1988 Círculo de Bellas Artes, Sala Minerva, Madrid,

- 1987 Galérie Frederic Bazille, Montpellier (Francia),
Galérie Perraine, Paris,
- 1985 Real Sociedad Fotográfica, Madrid,
Railowsky, Valencia,

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013 “ Nuage “. Musée Réattu. Arles
“ Arte y gastronomía: La cocina de la pintura “ IVAM. Valencia
- 2012 “ Making History “ Museo de Arte Moderno de Frankfurt, Alemania
Phocus. Sala Kubo-Kutxa, San Sebastián
“ Air_port_photo” Real Jardín Botánico de Madrid
“Crear objetos/ fingir imágenes”. Galería SET. Valencia
- 2011 “ Colección de la Fundación AENA” Centro Las Cigarreras, Alicante,
“ Colección Del CEGAC “ En el Centro Torrente Ballester, Galicia
- 2010 Arco 2010. Galería Moriarty. Madrid
“Arte español en la colección del IVAM”. Museo del Urbanismo de Shanghai. Expo Shanghai.
Seúl Photo 2010. Corea.
Nuevas historias. National Museum of Photography, Den Sorte Diamant, Copenhagen. Demark
Nuevas historias. Kuntsi Museum Of Modern Art, Vaasa. Finland
Fundación Aperture. Nueva York. “Vis a Vis”.
Es Baluard, Museo de Arte Contemporáneo. Palma de Mallorca.
- 2009 Affinity Paths. Milli Reasürans. Estambul.
“La mirada en el otro. Conexiones y confrontaciones”. Palacio Nacional da Ajuda. Lisboa,
“Del icono al objeto” Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires
- 2008 Escalas. Galeria Siboney. Santander. España
Kiasma Museum, Helsinki. 2008
Museo Anzoátegui, Caracas. 2008
Galeria H2O. Fish & Photo, Barcelona. 2008
Objeto de Réplica. Artium. Vitoria
- 2007 Momentos estelares de la fotografía en el siglo XX. Circulo de Bellas Artes. Madrid. 2007
Museo Esteban Vicente. La Palabra imaginada. Segovia
Art Brussels, Galeria Moriarty.
Art Chicago, Galeria Trinta.
Sobre el humor. Galeria Marlborough.
Short Stories. Macy Art Gallery. N.Y
One Shot Each. Museet For Fotokunst. Denmark.
Museo Esteban Vicente. La Palabra imaginada. Segovia 2007
Affinity Paths. Museo de Arte de Cantón. China
Affiniy Paths, Yonghe Museum. Pekín
- 2006 ARCO Galeria Moriarty
Galeria Bancelos
Galeria Trinta
“La visión Impura” Museo Nacional Reina Sofia. Madrid
Les Peintres de la vie moderne, Centre Pompidou. Paris
Objets/Narratives. Photography and sculpture. Lisa Sette Gallery. Arizona
“C on Cities” Bienal de Venecia de Arquitectura.

- Feria de Lisboa Galeria 111.
Latin American Photography. Lehigh University Art Galleries Pennsylvania E.E.U.U
"Obsesiones" Museo de Bellas Artes de Buenos Aires. Argentina
- 2005 Paris Photo. Esther Woerdehoff. Paris
Galeria Siboney. Objetalia
Nueva Tecnología, Nueva Iconografía, Nueva Fotografía 2005 Museo de Arte Abstracto de Cuenca
Face cachée, Galerie Esther Woerdehoff. Paris
ARCO Galería Moriarty
Galería Bachelos
Galería OMR
Historia de la Fotografía en España, Circulo de Bellas Artes. Madrid
De Imágenes, Libros y Lecturas. C.C de Santiago de Chile.
Paris Photo. Esther Woerdehoff. Paris
- 2004 ARCO Galería Moriarty
Galería Bachelos
Je t 'envisage. La disparition du portrait. Musée de l'Elysée. Lausanne. Suiza,
Centro Galego de Arte Contemporáneo. Diez Años. Santiago de Compostela
Nueva Tecnología, Nueva Iconografía, Nueva Fotografía. Museu d'art espanyol contemporani.
Fundacion Juan March. Palma de Mallorca.
- 2003 Armory Show. Yossi Milo Gallery , Nueva York
ARCO Galería Moriarty
Galería Bachelos
Galería Joan Prats
Cuatro dimensiones. Escultura en España, 1978-2003. Museo Patio Herreriano, Valladolid,
International Festival of Photography. Samara y Togliatti, Rusia,
- 2002 ARCO Galería Moriarty.
Galería Bachelos.
Journées Photographiques à Vienne, Vienne, Suiza,
Espacio, Galería Malborough, Madrid,
Fragilidad, Museo Sofía Inberg, Caracas, Venezuela,
- 2001 ARCO Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Galería OMR
Stand Ministerio de Cultura
Fotografía Surrealista. Musée de la Photographie, Charleroi, Bélgica,
La mirada compartida. Sala Zapatería, Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona,
Latin American Artist-Photographers from the Lehigh University Art Galleries Collection:
Museo del Barrio, NY, USA,
Museo de Historia y Antropología, Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico,
- 2000 ARCO Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Feria de Arte Contemporáneo, Frankfurt, Alemania,
Galería Siboney
Galería Berini
Feria de Arte Contemporáneo, Bruselas, Bélgica,
Galería Siboney
Galería OMR, México DF, Méjico,
Optical Allusions, nuevas perspectivas de la fotografía española:

- Fotografía y fotomontaje en la colección del IVAM, Fundación ICO, Madrid
- 1999 ARCO Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Galería Joan Prats
Propuesta 99, M.E.A.C. Madrid.
- 1998 ARCO . Galería Moriarty.
Grammercy Hotel, New York,
- 1997 ARCO Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Galería Berini
El objeto del arte. Fundación Juan March. Museo de Arte Abstracto de Cuenca, (catálogo).
- 1996 ARCO Madrid, Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Espaces construits... Espaces critiques. FRAC, Basse-Normandie, Caen, Francia,
Mirages, Chateau d'eau, Toulouse, Francia, (catálogo).
- 1995 ARCO Galería Moriarty
Galería Angel Romero
Salón de los 16, Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, catálogo).
- 1994 ARCO 94. Galería Moriarty, Madrid,
Miradas y visiones. Canal de Isabel II, Madrid, (catálogo).
La imagen frágil. La Caixa, Barcelona, catálogo).
Fotografía española. Galería Special Photographers Company, Londres, UK,
Il ruolo della critica. Palazzo Comunale, Módena, Italia, catálogo).
- 1993 Foto Biennale Eschende. Het medium is fotografie, Holanda, (catálogo).
Fotografía española. Itinerante Buenos Aires, Córdoba y Rosario, Argentina,
- 1992 Spanish Vision, Contemporary Art Photography. Spanish Institute, New York (USA), (catálogo).
- 1991 Works Gallery, La línea de la Sombra, Sidney, Australia, 1991 (catálogo). Itinerante Camberra y
Melbourne.
Abadie de Montmajour, Arles (Francia),
Centro de Arte Reina Sofía, Cuatro direcciones de la fotografía española, Madrid,(catálogo).
Itinerante Europa y América.
- 1990 Galería Moriarty, La imagen indeleble, Madrid,
- 1988 Nikon Galerie, Zurich (Suiza),
- 1986 Galería Perspektief, Imagen Nueva, Rotterdam (Holanda)
- 1985 Galería Moriarty, Madrid, 1985.
Museo de Historia y Antropología, Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico, 2001

PUBLICACIONES (libros)

- Chema Madoz. "Obras Maestras". La Fábrica. 2009
Nuevas Greguerías. Ramón Gómez de la Serna/Chema Madoz. La Fábrica.2009
Chema Madoz 2000-2005. Aldeasa 2006

Fotopoemario. Joan Brossa y Chema Madoz. La Fábrica, 2003.
Chema Madoz 2000-2002. Museo de Navarra
Chema Madoz . Biblioteca de Fotógrafos Españoles. Photobolsillo . Ed La Fabrica
Chema Madoz, 1990-1999. Aldeasa, 2000.
Chema Madoz, Ediciones Assouline. 1999.
Mixtos, Chema Madoz, Mestizo (ed.), 1998.
Chema Madoz, 1985-1995, Editorial Art-Plus, 1995.

Premios:

Premio Bartolomé Ros de Photoespaña, 2011.
Premio Nacional de Fotografía, Ministerio de Cultura, España, 2000
Premio Higasikawa. Overseas Photographer. Higasikawa PhotoFestival, Japon, 2000.
Premio PhotoEspaña, 2000
Premio Kodak España, 1991

Obra en:

Museo de Arte Reina Sofía,
Fondos de Arte del Ministerio de Cultura, Paris, Francia.
Colección Hermès. París
Saastamoinen Foundation Art Collection, Helsinki, Finlandia.
Museo Marugame Hirai, Japón,
Museum of Fine Arts, Houston.
D.G. Bank, Frankfurt.
Museo de Bellas Artes de Buenos Aires
La Caisse des Depots, Francia.
Lehigh University Art Galleries. Pennsylvania
Colección Fundación AENA
Círculo de Bellas Artes, Madrid
Fundación Juan March,
Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela,
Colección de arte de la Compañía Telefónica,
Diputación Provincial de Cádiz,
Espacio Caja Burgos,
Fundación Cultural Banesto,
Colección: Géneros y tendencias, Alcobendas, Madrid,
Colección Polaroid. Centro Andaluz de fotografía, Almería,
Colección de arte de la Fundación Coca-Cola,
Colección Prosegur,
Colección Testimonio. La Caixa,
Ayuntamiento de Madrid,
Colección Museo Postal y Telegráfico
IVAM, Valencia.
Colección de Arte Contemporáneo
Museo Patio Herreriano Valladolid.
Universidad de Salamanca
Ayuntamiento de Pamplona
Centro Atlántico de Arte Moderno
Consejo Superior de Deportes, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.
Fotocolectania, Barcelona
Es Baluard. Musem d'Art Modern i Contemporari, Palma de Mallorca.
Fundación Maria Cristina Masaveu Peterson, Siero, Asturias.

Diferentes colecciones privadas