

PLATEA 2022-2023

CATÁLOGO DEFINITIVO LÍRICA

En caso de divergencia, prevalecen los datos actualizados en la aplicación informática <http://platea.mcu.es/PlateaApp> (a la que tienen acceso las compañías presentes en el catálogo y las entidades locales adheridas al programa).

Las dudas relacionadas con este listado, o con los datos que figuran en dicha aplicación, pueden dirigirse a platea2022.companias@inaem.cultura.gob.es

Nombre Compañía	Espectáculo
Almamahler Productions	Lucía de Lammermoor
Camerata Lírica de España	Las bodas de Fígaro
Compañía Dolores Marco	La del manojo de rosas
Compañía Lírica Amadeo Vives	Agua, azucarillos y aguardiente / La Gran Vía
Compañía Lírica Española	El "otro" dúo de la africana
Compañía Lírica Ibérica	El barbero de Sevilla
Compañía Mundo Lírico	La verbena de la paloma
Compañía Teatral Clásicos de la Lírica	Katiuska
Diabolus in Musica	Zarzuela, de la Z a la A
Ferro Teatro	Guillermo Tell
Gardyn Studio	La Traviata
Leonor Gago Artist Management	El barbero de Sevilla
Materlírca	El huésped del sevillano
Nueva Babel	Casado y Soltero
Ópera 2001	La Bohème
Orquesta Martín i Soler	Il barbiere di Siviglia
Producciones Nun Tris	La sierva patrona
Producciones Telón	Carmen, ópera flamenca
Representainment	Ópera familiar: La Flauta Mágica
Sergei Producciones Líricas	El poeta calculista
Teatro Cachivaches	Como el perro y el gato