

# XXVII PREMIOS GOYA 2013

Concedidos por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España

## 27th GOYA AWARDS 2013

By the Academy of Motion Picture Arts and Sciences of Spain



### Mejor Película/Best Film:

*Blancanieves*

### Mejor Dirección/Best Director:

*J.A. Bayona, por "Lo imposible"*

### Mejor Dirección Novel/Best New Director:

*Enrique Gato, por "Las aventuras de Tadeo Jones"*

### Mejor Interpretación masculina protagonista/Best Actor:

*José Sacristán, por "El muerto y ser feliz"*

### Mejor Interpretación femenina protagonista/Best Actress:

*Maribel Verdú, por "Blancanieves"*

### Mejor Interpretación masculina de reparto/Best Supporting Actor:

*Julián Villagrán, por "Grupo 7"*

### Mejor Interpretación femenina de reparto/Best Supporting Actress:

*Candela Peña, por "Una pistola en cada mano"*

### Mejor actor revelación/Best New Actor:

*Joaquín Núñez, por "Grupo 7"*

### Mejor actriz revelación/Best New Actress:

*Macarena García, por "Blancanieves"*

### Mejor dirección de producción/Best Production Supervision:

*Sandra Hermida Muñiz, por "Lo imposible"*

### Mejor guión original/Best Screenplay - Original:

*Pablo Berger, por "Blancanieves"*

### Mejor guión adaptado/Best Screenplay - Adapted:

*Javier Barreira, Gorka Magallón, Ignacio del Moral, Jordi Gasull y Neil Landau, por "Las aventuras de Tadeo Jones"*

### Mejor fotografía/Best Cinematography:

*Kiko de la Rica, por "Blancanieves"*

**Mejor música original/Best Original Score:**

*Alfonso de Vilallonga, por "Blancanieves"*

**Mejor canción original/Best Original Song:**

*"No te puedo encontrar", por Blancanieves (compuesta por Pablo Berger y Juan Gómez Chicuelo e interpretada por Silvia Pérez Cruz)*

**Mejor montaje/Best Editing:**

*Elena Ruiz y Bernat Vilaplana, por "Lo imposible"*

**Mejor dirección artística/Best Production Design:**

*Alain Bainée, por "Blancanieves"*

**Mejor diseño de vestuario/Best Costume Design:**

*Paco Delgado, por "Blancanieves"*

**Mejor sonido/Best Sound:**

*Meter Glossop, Marc Orts y Oriol Tarragó, por "Lo imposible"*

**Mejor maquillaje y peluquería/Best Make-up and Hairstyles:**

*Sylvie Imbert y Fermín Galán, por "Blancanieves"*

**Mejores efectos especiales/Best Special Effects:**

*Pau Costa y Félix Bergés, por "Lo imposible"*

**Mejor película de animación/Best Animated Feature:**

*Las aventuras de Tadeo Jones*

**Mejor película documental/Best Documentary:**

*Hijos de las nubes, la última colonia*

**Mejor cortometraje de ficción español/Best Spanish Short Film, Fiction:**

*Aquel no era yo, de Esteban Crespo*

**Mejor cortometraje de animación español/Best Spanish Short Film, Animation:**

*El vendedor de humo, de Jaime Maestro*

**Mejor cortometraje documental español/Best Spanish Short Film, Documentary:**

*A story for the Modlins (Una historia para los Modlin), de Sergio Oskman*

**Mejor película hispanoamericana/Best Latin American Film:**

*Juan de los muertos*

**Mejor película europea/Best European Film:**

*Intocable*

**Goya de Honor/Honor Goya Award: Concha Velasco**

*Gala 27 Premios Goya celebrada en el Centro de Convenciones y Congresos Príncipe Felipe de Madrid, el 17 de febrero de 2013*

*27th Goya Awards Gala held at the Centro de Convenciones y Congresos Príncipe Felipe in Madrid on February 17, 2013.*

# NOMINADOS A LOS PREMIOS GOYA 2013

## 2013 GOYA AWARDS NOMINATED

### Mejor Película/*Best Film*:

*El artista y la modelo*

*Blancanieves*

*Grupo 7*

*Lo imposible*

### Mejor Interpretación masculina de reparto/*Best Supporting Actor*:

José M<sup>a</sup> Pou, por "*Blancanieves*"

Julián Villagrán, por "*Grupo 7*"

Antonio de la Torre, por "*Invasor*"

Ewan McGregor, por "*Lo imposible*"

### Mejor Dirección/*Best Director*:

Pablo Berger, por "*Blancanieves*"

Fernando Trueba, por "*El artista y la modelo*"

Alberto Rodríguez, por "*Grupo 7*"

J.A. Bayona, por "*Lo imposible*"

### Mejor Interpretación femenina de reparto/*Best Supporting Actress*:

Ángela Molina, por "*Blancanieves*"

María León, por "*Carmina o revienta*"

Chus Lampreave, por "*El artista y la modelo*"

Candela Peña, por "*Una pistola en cada mano*"

### Mejor Dirección Novel/*Best New Director*:

Paco León, por "*Carmina o revienta*"

Oriol Paulo, por "*El cuerpo*"

Isabel de Ocampo, por "*Evelyn*"

Enrique Gato, por "*Las aventuras de Tadeo Jones*"

### Mejor actor revelación/*Best New Actor*:

Emilio Gavira, por "*Blancanieves*"

Àlex Monner, por "*Els nens salvatges (Los niños salvajes)*"

Joaquín Núñez, por "*Grupo 7*"

Tom Holland, por "*Lo imposible*"

### Mejor Interpretación masculina protagonista/*Best Actor*:

Daniel Giménez Cacho, por "*Blancanieves*"

Jean Rochefort, por "*El artista y la modelo*"

José Sacristán, por "*El muerto y ser feliz*"

Antonio de la Torre, por "*Grupo 7*"

### Mejor actriz revelación/*Best New Actress*:

Macarena García, por "*Blancanieves*"

Carmina Barrios, por "*Carmina o revienta*"

Cati Solivellas, por "*Els nens salvatges (Los niños salvajes)*"

Estefanía de los Santos, por "*Grupo 7*"

### Mejor Interpretación femenina protagonista/*Best Actress*:

Maribel Verdú, por "*Blancanieves*"

Aida Folch, por "*El artista y la modelo*"

Naomi Watts, por "*Lo imposible*"

Penélope Cruz, por "*Volver a nacer*"

### Mejor dirección de producción/*Best Production Supervision*:

Joseph Amorós, por "*Blancanieves*"

Angélica Huete, por "*El artista y la modelo*"

Manuela Ocón, por "*Grupo 7*"

Sandra Hermida Muñiz, por "*Lo imposible*"

**Mejor guión original/Best Screenplay - Original:**

*Pablo Berger, por "Blancanieves"*

*Fernando Trueba y Jean-Claude Carrière, por "El artista y la modelo"*

*Rafael Cobos López y Alberto Rodríguez, por "Grupo 7"*

*Sergio G. Sánchez y María Belón, por "Lo imposible"*

**Mejor guión adaptado/Best Screenplay - Adapted:**

*Jorge Guerricaechevarría y Sergio G. Sánchez, por "Fin"*

*Javier Gullón y Jorge Arenillas, por "Invasor"*

*Javier Barreira, Gorka Magallón, Ignacio del Moral, Jordi Gasull y Neil Landau, por "Las aventuras de Tadeo Jones"*

*Ramón Salazar Hoogers, por "Tengo ganas de tí"*

*Manuel Rivas, por "Todo es silencio"*

**Mejor fotografía/Best Cinematography:**

*Kilo de la Rica, por "Blancanieves"*

*Daniel Vilar, por "El artista y la modelo"*

*Álex Catalán, por "Grupo 7"*

*Óscar Faura, por "Lo imposible"*

**Mejor música original/Best Original Score:**

*Alfonso de Vilallonga, por "Blancanieves"*

*Julio de la Rosa, por "Grupo 7"*

*Álex Martínez, Zacaías M. de la Riva, por "Las aventuras de Tadeo Jones"*

*Fernando Velázquez, por "Lo imposible"*

**Mejor canción original/Best Original Song:**

*"No te puedo encontrar", por Blancanieves (compuesta por Pablo Berger y Juan Gómez Chicuelo e interpretada por Silvia Pérez Cruz)*

*"Líneas paralelas" por Els nens salvatges (Los niños salvajes) (compuesta por Pablo Cervantes, con letra de Víctor Peinado y Pablo José Fernández e interpretada por el grupo Fund)*

*"L'as tu vue?", por La Banda Picasso (compuesta por Juan Bardem e interpretada por el vocalista Alain Legros)*

*"Te voy a esperar", por Las aventuras de Tadeo Jones (de Juan Magán)*

**Mejor montaje/Best Editing:**

*Fernando Franco, por "Blancanieves"*

*Marta Velasco, por "El artista y la modelo"*

*José m. G. Moyano, por "Grupo 7"*

*David Pinillos y Antonio Frutos, por "Invasor"*

*Elena Ruiz y Bernat Vilaplana, por "Lo imposible"*

**Mejor dirección artística/Best Production Design:**

*Alain Bainée, por "Blancanieves"*

*Pilar Revuelta, por "El artista y la modelo"*

*Pepe Domínguez del Olmo, por "Grupo 7"*

*Eugenio Caballero, por "Lo imposible"*

**Mejor diseño de vestuario/Best Costume Design:**

*Paco Delgado, por "Blancanieves"*

*Lala Huete, por "El artista y la modelo"*

*Fernando García, por "Grupo 7"*

*Vicente Ruiz, por "La banda Picasso"*

**Mejor sonido/Best Sound:**

*Pierre Gamet, Nacho Royo-Villanova y Eduardo García Castro, por "El artista y la modelo"*

*Daniel de Zayas, Nacho Royo-Villanova y Pelayo Gutiérrez, por "Grupo 7"*

*Sergio Burmann, Nicolás de Poulpiquet y James Muñoz, por "Invasor"*

*Meter Glossop, Marc Orts y Oriol Tarragó, por "Lo imposible"*

**Mejor maquillaje y peluquería/Best Make-up and Hairstyles:**

*Sylvie Imbert y Fermín Galán, por “Blancanieves”*

*Sylvie Imbert y Noé Montes, por “Blancanieves”*

*Yolanda Piña, por “Grupo 7”*

*Alessandro Bertolazzi, David Martí y Montse Ribé, por “Lo imposible”*

**Mejores efectos especiales/Best Special Effects:**

*Reyes Abades y Ferrán Piquer, por “Blancanieves”*

*Pedro Moreno y Juan Ventura, por “Grupo 7”*

*Reyes Abades e Isidro Jiménez, por “Invasor”*

*Pau Costa y Félix Bergés, por “Lo imposible”*

**Mejor película de animación/Best Animated Feature:**

*El corazón del roble*

*Las aventuras de Tadeo Jones*

*O Apóstolo*

*The Wish Fish*

**Mejor película documental/Best Documentary:**

*Contra el tiempo*

*Hijos de las nubes, la última colonia*

*Los mundos sutiles*

*Mapa*

**Mejor cortometraje de ficción español/Best Spanish Short Film, Fiction:**

*Aquel no era yo, de Esteban Crespo*

*La boda, de Marina Seresky*

*Ojos que no ven, de Natalia Mateo*

*Voice Over, de Martín Rosete*

**Mejor cortometraje de animación español/Best Spanish Short Film, Animation:**

*Alfred y Anna, de Juan Manuel Suárez García*

*El vendedor de humo, de Jaime Maestro*

*La mano de Nefertiti, de Guillermo García Carsí*

*¿Por qué desaparecieron los dinosaurios?, de María Delgado García, Esaú Drama Vílchez Corredor*

**Mejor cortometraje documental español/Best Spanish Short Film, Documentary:**

*A story for the Modlins (Una historia para los Modlín), de Sergio Oskman*

*El violinista de Auschwitz, de Carlos Hernando*

*Las viudas de Iñi, de Pedro Palacios y Pacheco Iborra*

*Un cineasta en La Codorniz, de Javier Rioyo*

**Mejor película hispanoamericana/Best Latin American Film:**

*7 cajas*

*Después de Lucía*

*Infancia clandestina*

*Juan de los muertos*

**Mejor película europea/Best European Film:**

*De óxido y hueso*

*En la casa*

*Intocable*

*Shame*