



**PRESUPUESTO GLOBAL PARA PROGRAMAS DE APOYO A ESPACIOS ESCÉNICOS Y MUSICALES  
CON PROGRAMACIONES COREOGRÁFICAS ESTABLES: PROGRAMACIONES ANUALES Y  
PROGRAMACIONES BIANUALES**

**SOLICITANTE:** .....

**GASTOS**

	2018	2019
<b>A. ADMINISTRACIÓN</b>		
1. Sueldos y salarios		
2. Seguridad Social		
3. Varios (Detallar)		
—		
—		
—		
<b>TOTAL A</b>		
<b>B. ACTIVIDAD ARTÍSTICA</b>		
1. Producción		
2. Cachets		
3. Gastos de viaje		
4. Alojamiento de artistas		
5. Promoción y publicidad		
6. Derechos de autor		
7. Varios (Detallar)		
—		
—		
—		
<b>TOTAL B</b>		
<b>TOTAL GASTOS (A+B)</b>		



**INGRESOS**

---

	2018	2019
1. Aportación del solicitante		
2. Aportación de entidades públicas (excluido el INAEM)		
3. Cuantía solicitada al INAEM		
4. Aportación de entidades privadas		
5. Taquilla		
6. Otros ingresos		
<b>TOTAL INGRESOS</b>		

**RECUERDE** que debe adjuntar, en hoja aparte, el detalle pormenorizado de cada una de las partidas presupuestadas, con especial detalle de las cuantías pagadas en concepto de cachet a los grupos, compañías o solistas programados.