

Museo	Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico
Inventario	CE106318
Clasificación Genérica	Tauromaquia
Objeto/Documento	Cartel
Materia/Soporte	Seda
Dimensiones	Altura = 59 cm; Anchura = 31,50 cm
Descripción	<p>Cartel de formato vertical sobre un soporte de seda. En la parte superior del cartel, rodeada por un marco de decoración vegetal aparece una escena taurina, en la que un toro galopa en el interior de una plaza de toros. Sobre ella se aprecia un paisaje con diversas edificaciones y en la parte superior las inscripciones en caracteres de color azul con el motivo de la corrida y dos escudos de armas de colores azul, rojo, blanco y dorado. En la parte inferior aparecen las inscripciones con los detalles de la corrida, fecha y lugar de celebración, los nombres de los matadores de toros, ganaderos y banderilleros, etc...</p>

Cartel de seda de la Corrida de Toros Regia en la plaza de Madrid, 28 de mayo de 1927. Corrida de toros a beneficio de la construcción de la Ciudad Universitaria. La escena taurina que aparece en la parte central del cartel es obra del pintor Roberto Domingo (1883 - 1956), que ilustró gran número de carteles taurinos en la primera mitad del siglo XX en España. Creó escuela con una obra heredera del impresionismo, llena de color y abarcando todos los aspectos del toreo, hasta los detalles más insignificantes.

#### Inscripciones/Leyendas

##### Parte inferior

La Plaza estará soberbiamente engalanada y en el ruedo se imitará un magnífico repostero.-Los lidiadores lucirán sus mejores trajes.-Las moñas serán rifadas, para lo que cada billete llevará un número. / Las banderillas serán de lujo.- Los poseedores de billetes podrán tomar parte en la subasta de objetos de arte, que se celebrará en la Excma. Diputación de Madrid en el día en que, por la Prensa, se anunciará / oportunamente.- Dado el carácter benéfico de la fiesta quedan suprimidos los pases de favor.- El apartado de los toros se verificará a las DOCE de la mañana, vendiéndose los billetes para presenciarlo al precio / de 2,50 pesetas.- La brillante banda de música del regimiento de Saboya amenizará el espectáculo.-Se observarán con todo rigor las disposiciones dicatadas por la Autoridad para las corridas de toros.- Dado / el fin benéfico de esta corrida, si por cualquier causa inevitable hubiera de suspenderse, se celebrará en uno de los días sucesivos.

##### Parte inferior

ORGANIZADA POR LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID / QUE SE VERIFICARA (SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE) EL / SABADO 28 DE MAYO DE 1927 / PRESIDIRA LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE, ASESORADA POR FAMOSOS EX MATADORES DE TOROS / 1º Se lidiarán tres toros, con divisa caña y encarnada, de la ganadería de / D. JOSE BUENO, de Madrid. El primero será rejoneado por el distinguido / sportman cordobés / D. ANTONIO CAÑERO / el segundo, por el célebre Caballero en Plaza portugués / SIMAO DA VEIGA / y el tercero, por ambos, alternando. Caso de no morir los toros de los rejones, será / toreado y muerto a estoque, el primero, por D. ANTONIO CAÑERO, y el segundo y / tercero, por los valientes matadores de novillos, / Félix Gonzalez (Dominguín Chico) y Rafael Cañil (Refaelillo) / AUXILIADORES.- Pacomio Peribáñez, Manuel Prieto, Agustín Coelho y Benito Martín / (Rubichi). / 2.º Seis toros, con divisa verde y encarnada, de la ganadería de D. MATIAS / SANCHEZ, de Salamanca (antes del Excmo. Sr. Conde de Trespacios), que / serán lidiados por las siguientes cuadrillas: / PICADORES.- Francisco Leyva (Chaves),

Francisco Cano (Curro Veneno); Pedro Nava- / rrete (Cantaritos), José Reyes (Manos Duras); José María Calderón, Juan Molina, José / Gallego y Antonio Vega.- PICADORES DE RESERVA: Luis Gómez (Paje) y Agustín Crespo / (Crespito). En caso de inutilizarse los diez no podrán exigirse otros. / ESPADAS / Rafael Gómez (El Gallo) Manuel Jiménez (Chicuelo) / Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma) / BANDERILLEROS.- Manuel Alvarez (Posturas), Antonio García (Bombita IV), Enrique Or- / tega (Lillo) y José Carrasco (Josele); José Rodas, Enrique Ortega (Almendro) y Emilio / Rangel (Niño de la Audiencia); Antonio Duarte, Rafael Varela y Manuel Ordóñez. / La corrida empezará las CINCO (H.O.)-Las puertas de la Plaza se abrirán dos horas antes.

Parte superior

MAYO / 1902 / MAYO / 1927

Parte superior

PLAZA DE TOROS DE MADRID / CORRIDA REGIA / CUYOS PRODUCTOS SE DESTINAN PARA LA / CIUDAD UNIVERSITARIA

Firmas/Marcas/Etiquetas

Lateral izquierdo

LIT. MATEU - MADRID- Sam Stian.

Parte central

ROBERTO DOMINGO

Datación

1927

Contexto Cultural/Estilo

Reinado de Alfonso XIII

Lugar de Producción/Ceca

Madrid

Forma de Ingreso

Donación

Fecha de Ingreso

09/05/2008

Catalogación

Hernández Guerreiro, Carlos

MAYO  
1902

MAYO  
1927

PLAZA DE TOROS DE MADRID  
**CORRIDA REGIA**  
CUYOS PRODUCTOS SE DESTINAN PARA LA  
**CIVIDAD VNIVERSITARIA**



ORGANIZADA POR LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID  
QUE SE VERIFICARÁ EN EL TIEMPO NO LO IMPIDE EL

**SABADO 28 DE MAYO DE 1927**

PRESEÑORA LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE, ASesorADA POR Famosos EX MATADORES DE TOROS

En el día de hoy, tres toros de una raza y entonada, de la ganadería de  
**D. JOSÉ BUENO**, de Madrid. El torero será acompañado por el subastador  
agremiado en Madrid

**D. ANTONIO CAÑERO**

El segundo, por el collar de San Roque. Dos parrulos  
**SIMAO DA VEIGA**

y el tercero, por ambas, uno macho y otro de un año, de la ganadería de  
Madrid y San Roque. Acompañados por **D. ANTONIO CAÑERO**, torero  
agremiado por el collar de San Roque.

**Pérez González (Dominique Chino)** - **Rafael Cabal (Rafaelita)**  
Acompañados: **Pascual Paredes**, **Manuel Prieto**, **Agustín Cuervo**, **Bartolomé**  
**Martín**.

Este toro, por el collar de San Roque, de la ganadería de **D. MATIAS**

**RANDEZ**, de Salamanca. Toros del **Excmo. Sr. Conde de Trigueros**, con  
toros subastados por las siguientes ganaderías:

Acompañados: **Francisco Leyva (Chasco)**, **Francisco Cano (Gorro-Venado)**, **Pedro Novas**,  
**Manuel Colmenero**, **José Reyes (Mano de Oro)**, **José María Calderín**, **Juan Molina**, **José**  
**Salgado** y **Antonio Vega**. Toreros de reserva: **Luis Gómez (Paño)** y **Agustín Crespo**  
**(Chacalero)**. De una de las ganaderías de las que pueden escribirse estos.

ESPADAS

**Rafael Gómez (El Gallo)** - **Manuel Jiménez (Chicuelo)**

**Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma)**

Acompañados: **Manuel Álvarez (Pastor)**, **Antonio García (Chinito IV)**, **Enrique Or**,  
**Agustín Prieto** y **Juan Carrasco (Jovane)**, **José Rufas**, **Enrique Ordoñez (Chinito III)** y **Enrique**  
**Ordóñez (Niño de la Audencia)**, **Antonio Duarte**, **Manuel García** y **Manuel Ordóñez**.

Los toros de ganadería de **LA CUNCA** (Sr. D. J. J.) ganados de la ganadería de **LA CUNCA**

Este toro, por el collar de San Roque, de la ganadería de **D. MATIAS**, de Salamanca. Toros del **Excmo. Sr. Conde de Trigueros**, con toros subastados por las siguientes ganaderías: Acompañados: **Francisco Leyva (Chasco)**, **Francisco Cano (Gorro-Venado)**, **Pedro Novas**, **Manuel Colmenero**, **José Reyes (Mano de Oro)**, **José María Calderín**, **Juan Molina**, **José Salgado** y **Antonio Vega**. Toreros de reserva: **Luis Gómez (Paño)** y **Agustín Crespo (Chacalero)**. De una de las ganaderías de las que pueden escribirse estos.

MAYO  
1902



MAYO  
1927

PLAZA DE TOROS DE MADRID  
**CORRIDA REGIA**  
CUYOS PRODUCTOS SE DESTINAN PARA  
**CIVIDAD VNIVERSITARI**

