

Programación octubre 2023

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA (OCNE)

Ciclo Sinfónico

- [Sinfónico 2](#). **Repertorio:** *Khemia**, de Inés Badalo, ***estreno absoluto, obra encargo de la Orquesta y Coro Nacionales de España**; *Cantos y danzas de la muerte (orq. de Dmitri Shostakóvich)*, de Modest Músorgski y *Sinfonía núm. 4 en Fa menor, op. 36*, de Piotr Ílich Chaikovski. **Intérpretes:** Orquesta Nacional de España (ONE), Juanjo Mena (director), Brindley Sheratt (bajo). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **Hasta 1 oct**
- [Sinfónico 3](#). **Repertorio:** *Tout un monde lointain...*, de Henry Dutilleux y *Sinfonía núm. 2 en Re mayor, op. 43*, de Jean Sibelius. **Intérpretes:** Orquesta Nacional de España (ONE), Gemma New (directora), Jean-Guihen Queyras (violonchelo). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **6-8 oct**
- [Sinfónico 4](#). **Repertorio:** *Parsifal, acto III (Ópera en versión concierto)*, de Richard Wagner. **Intérpretes:** Orquesta y Coro Nacionales de España (OCNE), David Afkham (director), Bryan Register (Parsifal), Franz-Josef Selig (Gurnemanz), Tomasz Konieczny (Amfortas). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **20 y 22 oct**
- [Sinfónico 5](#). **Repertorio:** *Follet, preludio del acto III*, de Enrique Granados; *Concierto para violín y orquesta, op. 33*, de Carl Nielsen y *Sinfonía núm. 2 en Re mayor, op. 73*, de Johannes Brahms. **Intérpretes:** Orquesta Nacional de España (ONE), Jaime Martín (director) y Johan Dalene (violín). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **27-29 oct**

Ciclo Satélites

- [Satélites 2: Mujeres creadoras](#). **Repertorio:** *Luma galdu bat bezala II (Como una pluma perdida II)*, de María Eugenia Luc; *Cuarteto de cuerda en Mi bemol mayor*, de Fanny Mendelssohn y *Cuarteto de cuerda núm. 2 en La mayor, op. 13*, de Felix Mendelssohn. **Intérpretes:** Cuarteto Atenea (Jone

de la Fuente –violín-, Irina Pakkanen –violín-, Lorena Otero –viola-, Montserrat Egea –violonchelo-). Auditorio Nacional de Música, Sala Cámara. **10 oct**

- [Satélites 3: Around harp](#). **Repertorio:** *Rituales, para flauta, viola y arpa**, de Eduardo Costa, ***estreno absoluto, obra encargo de la Orquesta y Coro Nacionales de España**; *Ad infinitum, para flauta, viola y arpa*, de Salvador Brotons; *Elegie, op. 24, para viola y arpa*, de Gabriel Fauré; *Histoire du tango, para flauta y arpa*, de Astor Piazzola y *Sonata para flauta, viola y arpa*, de Claude Debussy. **Intérpretes:** Trío Ménage (Pepe Sotorres – flauta-, Alicia Salas –viola- y José Antonio Domené –arpa-). Auditorio Nacional de Música, Sala Cámara. **24 oct**

Concierto extraordinario

- [Amazônia, de Sebastião Salgado](#). **Repertorio:** *Preludio de Bachianas brasileiras núm. 4*, de Heitor Villa-Lobos; *Metamorphosis I de Aguas da Amazonia (orq. de Charles Coleman)*, de Philip Glass y *A floresta do Amazonas*, de Heitor Villa-Lobos. **Intérpretes:** Orquesta Nacional de España, Simone Menezes (directora), Camila Provenzale (soprano) y Sebastião Salgado (fotógrafo). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **14 oct**

JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA (JONDE)

- [Encuentro III 2023](#). **Repertorio:** *Obertura del Príncipe Igor*, de Alexander Borodin (completada y orquestada por Alexander Glazunov); *Gran fuga, op.133*, de Ludwig van Beethoven (arreglo para orquesta de cuerda, de Felix Weingartner) y *Sinfonía fantástica, op. 14*, de Hécctor Berlioz. **Intérpretes:** Joven Orquesta Nacional de España & BandArt, Gordan Nikolic (director – concertino). [Auditorio Nacional de Música](#), Sala Sinfónica, Madrid. **15 oct**
 - **En gira:**
 - [Auditorio Pedro Almodóvar](#), Puertollano (Ciudad Real). **13 oct**
 - [Auditorio Miguel Delibes](#), Valladolid. **17 oct**
 - [Teatro Palacio de la Audiencia](#), Soria. **18 oct**

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL (CNDM)

Circuitos internacionales. Cuba.

- [Orquesta del Lyceum de La Habana y Javier Negrín \(piano\)](#). José Antonio Méndez (director). Oratorio San Felipe Neri, La Habana. **1 oct**
- [Javier Negrín: Homenaje a Alicia de Larrocha](#). Festival Mozart Habana. Oratorio San Felipe Neri, La Habana. **3 oct**
- [Harmonia del Parnàs](#). Marian Rosa Montagut (clave y dirección), Ruth Rosique, (soprano), Belén Roig (soprano). **Programa:** *El amor cocinero. Tesoros de la música escénica española del siglo XVIII*. Iglesia de San Francisco de Paula, La Habana. **4 oct**
- [Harmonia del Parnàs y Coro de Cámara Exaudi de La Habana](#). Marian Rosa Montagut (clave y dirección), María Felicia Pérez (directora del coro), Ruth Rosique, (soprano), Belén Roig (soprano). **Programa:** *Surque la nave al puerto. Tesoros del setecientos en las catedrales españolas*. Catedral de La Habana. **6 oct**

Circuitos. Salamanca

- [Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca](#). Pedro Gandía Martín (violín y dirección) y Guillermo Peñalver (flauta). **Programa:** *La Europa Armoniosa*. Auditorio Hospedería Fonseca de la Universidad de Salamanca. **2 oct**
- [Accademia del Piacere](#). Fahmi Alqhai (viola da gamba y dirección) y Núria Rial (soprano). **Programa:** *Udite amanti. Barbara Strozzi*. Auditorio Hospedería Fonseca de la Universidad de Salamanca. **16 oct**

Circuitos: Valladolid

- [Cuarteto Cosmos](#). Miquel Ramos (clarinete), Dag Jensen (fagot), Josep Vicente Castelló (trompa), Joaquín Arrabal (contrabajo). **Programa:** *Octeto*, de Jörg Widmann y *Octeto en fa mayor, D 803*, de Franz Schubert. Centro Cultural Miguel Delibes (Valladolid). **4 oct**

Ciclo Liceo de Cámara XXI

- [Cuarteto Cosmos](#). Miquel Ramos (clarinete), Dag Jensen (fagot), Josep Vicente Castelló (trompa), Joaquín Arrabal (contrabajo). **Programa:** *Octeto*, de Jörg Widmann y *Octeto en fa mayor, D 803*, de Franz Schubert. Auditorio Nacional de Música de Madrid, Sala de Cámara. **5 oct**
- [Fumiaki Miura, Jonathan Roozeman y Vavara](#). Fumiaki Miura (violín), Jonathan Roozeman (violonchelo) y Vavara (piano). Auditorio Nacional de Música, Sala de Cámara. **26 oct**

Ciclo Jazz en el Auditorio

- [Kenny Barron: *The source*](#). Auditorio Nacional de Música, Sala de Cámara. **6 oct**

XXX Ciclo de Lied

- [Lise Davidsen \(soprano\)](#). Teatro de la Zarzuela. **9 oct**
- [Olga Peretyatko \(soprano\)](#). Teatro de la Zarzuela. **16 oct**

Circuitos: Barcelona Sampler Sèries

- [Carlos Mena & Grupo Enigma](#). Asier Puga (director) y Carlos Mena (contratenor). **Programa: Soliloquio(s). L'Auditori. 14 oct**

XIII Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco (Festimuvb)

- [Carlos Mena & Grupo Enigma](#). Asier Puga (director) y Carlos Mena (contratenor). **Programa: Soliloquio(s). Auditorio-Palacio de Congresos de Zaragoza. 16 oct**

Circuitos: Badajoz

- [Icarus vs Muzak](#). Marco Angius (director), Ljuba Bergamelli (soprano). Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo. **17 oct**
- [Cuarteto Attacca](#). Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo. **28 oct**

Ciclo Universo Barroco

- [Accademia del Piacere](#). Fahmi Alqhai (viola da gamba y dirección) y Núria Rial (soprano). **Programa: Udite amanti. Barbara Strozzi**. Auditorio Nacional, Sala de Cámara. **18 oct**

Ciclo Fronteras

- [Dustin O'Halloran: *Silfur*](#). Auditorio Nacional de Música, Sala de Cámara. **20 oct**

Ciclo Series 20/21

- [Carlos Mena & Grupo Enigma](#). Asier Puga (director) y Carlos Mena (contratenor). **Programa: Soliloquio(s)**. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Auditorio 400. **23 oct**
- [New European Ensemble](#). Tito Muñoz (director) y Christopher Bouwman (oboe). Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Auditorio 400. **30 oct**

Circuitos: Cáceres

- [La Raya Bandas Collective](#). Javier González Pereira (director). **28 oct**

Ciclo Bach Vermut

- [Susanne Kujala](#). Auditorio Nacional de Música, Sala Sinfónica. **28 oct**

El órgano en las catedrales

- [Sarah Johnson Huidobro](#). Catedral de Santa María Magdalena de Getafe. **29 oct**

Proyectos pedagógicos

- [Festival Mozart Habana: clases magistrales de los músicos de Harmonia del Parnàs](#). **3 oct**
- [Festival Mozart Habana: clases magistrales con Javier Negrín](#). **4 oct**
- [Curso de Canto Histórico impartido por Carlos Mena](#). Auditorio Hospedería Fonseca de la Universidad de Salamanca. **6-8 oct**
- [Diálogos con la creación musical: Charla de Núria Giménez-Comas](#). Universidad Complutense. Facultad de Geografía e Historia. Madrid. **23 oct**
- [Clase magistral de órgano con Susanne Kujala](#). Auditorio Nacional de Música (Sala Sinfónica). Madrid. **27 oct**
- [Diálogos con la creación musical: Charla de José Luis Turina](#). Universidad Complutense. Facultad de Geografía e Historia. Madrid. **27 oct**
- [IX Curso de Composición impartido por Juan Manuel Cañizares](#). En el marco del Festival de Música de las Rozas "Diacronías". Auditorio Joaquín Rodrigo. Las Rozas. **27 y 28 oct**

TEATRO DE LA ZARZUELA

- [Ciclo Notas del ambigú: En la plazuela de Teresa Berganza, te espero](#). **Intérpretes:** Enrique Viana (tenor), Ramón Grau (piano). Ambigú del Teatro de la Zarzuela. **2 oct**
- **(ESTRENO ABSOLUTO)** [El caballero de Olmedo](#). Música de Arturo Díez Boscovich. Libreto de Lope de Vega en una adaptación de Lluís Pasqual. **Dirección musical:** Guillermo García Calvo. **Dirección escénica:** Lluís Pasqual. Nueva producción del Teatro de la Zarzuela. **6-15 oct**
- [Ciclo de conciertos. Sandra Mihanovich: Honrar la vida](#). **7 oct**
- [Ciclo A propósito de... El caballero de Olmedo](#). Con Guillermo García Calvo. Ambigú del Teatro de la Zarzuela. **8 oct**
- [Ciclo de Lied](#). Lise Davidsen (soprano) y James Baillieu (piano). **9 oct**
- [Ciclo Notas del ambigú: Una tarde de copla](#). **Intérpretes:** Berna Perles (soprano), Rubén Fernández Aguirre (piano). **10 oct**

- [Ciclo de Lied](#). Olga Peretyatko (soprano) y Semjon Skigin (piano). Ambigú del Teatro de la Zarzuela. **16 oct**
- [Ciclo Domingos de cámara: Soinuaren Bidaia](#). **Intérpretes:** Adriana Grigoras (viola), Alberto Urretxo (trombón), Amaia Zipitria (piano). **29 oct**

CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL

Teatro María Guerrero

- [La madre de Frankenstein](#). **Texto:** Almudena Grandes. **Adaptación:** Anna María Ricart Codina. **Dirección:** Carme Portaceli. **Producción:** Centro Dramático Nacional y Teatre Nacional de Catalunya. **Hasta 12 nov**

Sala El Mirlo Blanco

- [+Dramas: Ofrenda a Cupido \(una infancia soldada\)](#). **Puesta en escena:** Rosario Ruiz Rodgers. **5-7 oct**
- [Ciclo Titerescena: Hai, la pescadora de sueños](#). **Texto y dirección:** Joana Rhein y Miguel Crespi. **Producción:** Giramagic. **14 y 15 oct**

Teatro Valle-Inclán

- [Ricardo III](#). **Texto:** William Shakespeare. **Dirección:** Marco Paiva. **Adaptación:** Marga Labarga. **Coproducción:** Centro Dramático Nacional, Terra Amarela y Teatro Nacional D. Maria II. **6-29 oct**

Sala Francisco Nieva

- **(ESTRENO ABSOLUTO)** [Iribarne](#). **Texto:** Esther F. Carrodegas. **Dirección:** Xavier Castiñeira. **Producción:** Centro Dramático Nacional, ButacaZero, la MIT de Ribadavia y con la colaboración de AGADIC / Xunta Galicia. **12 oct-12 nov**

Sala de la Princesa

- [Pequeño cúmulo de abismos](#). **Texto y dirección:** Cris Blanco. **Dramaturgia:** Rocío Bello, Cris Blanco, Óscar Bueno, Anto Rodríguez. **Coproducción:** Centro Dramático Nacional, Cris Blanco y Festival Grec de Barcelona. **18 oct-12 nov**

- En gira:

- **La panadera**. **Texto y dirección:** Sandra Ferrús. **Producción:** Centro Dramático Nacional, El Silencio Teatro e Iria Producciones.

- [Santander](#). 4 oct
- [Móstoles](#). 28 oct
- **Las que limpian.** Texto y dirección: Areta Bolado, Noelia Castro y Ailén Kendelman. Escenografía: Beatriz de Vega. Coproducción: Centro Dramático Nacional y A Panadaría.
 - [Móstoles](#). 6 oct
 - [Parla](#). 7 oct
 - [A Coruña](#). 19 oct
- **Forever.** Dramaturgia: Iñaki Rikarte, Garbiñe Insausti, José Dault, Edu Cárcamo. Escenografía: Ikerne Giménez y Javier Ruiz de Alegría. Coproducción: Centro Dramático Nacional, Kulunka Teatro, Teatro Arriaga de Bilbao y Teatro Victoria Eugenia de Donostia.
 - [Badalona](#). 6 oct
 - [A Coruña](#). 21 oct
- **El proceso.** Versión y dirección: Ernesto Caballero. Producción. Centro Dramático Nacional y Lantía Escénica.
 - [Avilés](#) 7 oct
 - [Palma de Mallorca](#). 31 oct
- **Supernormales.** Texto: Esther F. Carrodegua. Dirección: Iñaki Rikarte. Escenografía: Mónica Boromello. Producción. Centro Dramático Nacional.
 - [Vitoria](#) 7 y 8 oct
 - [Badajoz](#). 13 oct
 - [A Coruña](#) 20 y 21 oct
 - [Cádiz](#). 25 y 26 oct
- **N.E.V.E.R.M.O.R.E.** Idea y creación: Chévere. Dirección y dramaturgia: Xron. Escenografía: Carlos Alonso. Producción: Centro Dramático Nacional y Chévere con apoyo de Agadic-Xunta de Galicia.
 - [Gijón](#) 11 oct

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO (CNTC)

Teatro de la Comedia

- [La discreta enamorada](#). **Dirección:** Lluís Homar. Adaptación del texto original de Lope de Vega. **Reparto:** Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico junto a la actriz Montse Diez. **Producción:** Compañía Nacional de Teatro Clásico. **Hasta 26 nov**

Sala Tirso de Molina

- **(ESTRENO)** [Vuelan palomas](#). **Idea y dirección:** José Luis Gómez. **Texto:** José Luis Gómez y Javier Huerta Calvo. **Producción:** Compañía Nacional de Teatro Clásico y Teatro de La Abadía. **12-22 oct**

- En gira:

- **La vida es sueño**. **Dirección:** Declan Donnellan. **Adaptación de la dramaturgia:** Declan Donnellan y Nick Ormerod. **Producción:** Compañía Nacional de Teatro Clásico, Cheek by Jowl y LAZONA Teatro.
 - [Vitoria](#). **5 oct**
 - [Toledo](#). **8 oct**
 - [Génova](#). **12-15 oct**
 - [Valdepeñas](#). **20 oct**
 - [Logroño](#). **27 y 28 oct**
- **Cuatro salvajes vestidos de verde hiedra**. **Dirección y dramaturgia:** José Padilla. **Productora ejecutiva:** Verónica Pérez. **Producción:** Compañía Nacional de Teatro Clásico y Ventrículo Veloz.
 - [Soto del Real](#). **3 oct**
 - [Valladolid](#). **6 oct**
 - [Cuenca](#). **11 oct**
 - [Arganda del Rey](#). **16 y 17 oct**
 - [Plasencia](#). **20 oct**
 - [San Martín de la Vega](#). **23 oct**
 - [Collado Mediano](#). **24 oct**
 - [Parla](#). **26 y 27 oct**
 - [Melilla](#). **28 oct**
 - [Ávila](#). **31 oct**
- **El viaje del monstruo fiero**. **Dirección y versión:** Rafael Álvarez «El Brujo». **Producción:** Gestión y Producción Bakty, S.L. con la participación de Compañía Nacional de Teatro Clásico.
 - [Cieza](#). **6 oct**

- [Fuentealbilla](#). 7 oct
- [Valverde del Camino](#). 20 oct
- [Sanchinarro](#). 22 oct
- [Langreo](#). 28 oct
- [Altea](#). 29 oct

MUSEO NACIONAL DEL TEATRO

- [*La Zarzuela patrimonio de la Hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida*](#), en el marco de la celebración del Festival Internacional de Teatro Clásico Almagro. **Hasta 5 nov**
 - Sábados guiados. 7, 14, 21 y 28 oct
- [Día de la Zarzuela](#). 12 oct
- [VII Foro Ibérico de Estudios Museológicos](#). 19 y 20 oct
- [Día del Tenorio \(visitas guiadas\)](#). 31 oct