

## NOTA DE PRENSA

COMUNICACIÓN Filmoteca Española

### Filmoteca Española pone a disposición de los públicos títulos clásicos a través de su cuenta de Vimeo

- **También se pondrá en marcha el ciclo «Retrospectiva Doré» en la plataforma Filmin, una colección de 65 títulos proyectados en el Doré durante los últimos tres años**

**Martes, 17 de marzo de 2020.** Filmoteca Española y EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales) se unen para ofrecer de forma gratuita y online títulos recuperados o restaurados recientemente por Filmoteca Española, además de otros clásicos de cine español.

A través del canal «Doré en casa» de su cuenta de Vimeo, Filmoteca Española ofrece una película que será accesible a los espectadores durante tres días, hasta que se programe la siguiente entrega. En este sentido, la idea que persigue esta iniciativa no es crear una plataforma de cine online a la carta, sino convertir los hogares de los espectadores en una nueva pantalla del Cine Doré ahora que las circunstancias obligan a tener las salas físicas cerradas.

La iniciativa se puso en marcha el domingo 15 de marzo con *90 minutos* (Antonio del Amo, 1949), película recuperada en 2018 por Filmoteca Española, se lanzó a través de las Redes Sociales y ha tenido una gran acogida. Cada tres días, y sin anunciar previamente la siguiente película, se renovará el título para que los espectadores y las espectadoras puedan disfrutar de las cintas desde sus domicilios. Mañana miércoles, sobre las 12:00 hrs. del mediodía, se cambiará *90 minutos* por el siguiente título.

#### Otras actividades *online*

En los próximos días, y como parte de las acciones de programación *online*, Filmoteca Española lanzará también el ciclo «Retrospectiva Doré» en la plataforma Filmin, una selección de 65 títulos que se ha podido ver en el cine Doré durante los últimos tres años. Esta colección se compone de películas que formaron parte de grandes retrospectivas de autores internacionales –Marco Bellocchio, Abel Ferrara,



## NOTA DE PRENSA

COMUNICACIÓN Filmoteca Española

Chantal Akerman, Riza Azevedo, Peter Weir, Martin Scorsese, William Wyler, Kenji Mizoguchi, Sam Fuller, Barbet Schroeder, Alain Tanner, Federico Fellini, Lucrecia Martel, Andrew Dominik, etc.– y también ciclos temáticos –«Así habla el amor», «Política es comedia», «Cineastas frente al espejo», «El ojo femenino», «30 años del Doré», etc.– así como varios títulos de ciclos de cine español dedicados a Antonio Moreno, Pedro Almodóvar, Manuel Gutiérrez Aragón, Carlos Saura, Francisco Regueiro, etc.

Con estas iniciativas, Filmoteca Española se une a las distintas propuestas para acercar la cultura a los hogares de la ciudadanía española y enfrentar así la situación de excepcionalidad que se vive en España debido al contexto de emergencia sanitaria.

Puedes acceder al canal de Vimeo «Doré en casa» [aquí](#).