



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO Y FOMENTO DE LA LECTURA
SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA LA CREACIÓN LITERARIA - AÑO 2022
ANEXO II: LISTADO DE SOLICITUDES EXCLUIDAS

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
1	1 / 1	CASADO PORRAS, DANIEL	Arte de la escucha	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)
2	3 / 3	LOPEZ MORALES, JOSE ANDRES	Alzarnos juntos, caer separados	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
3	7 / 7	BATLLE JORDÀ, CARLES	AWARE / El samurai y la dama de picas	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
4	18 / 18	ALVAREZ ELVIRA, MIRIAM	La Lámpara Perdida	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
5	19 / 19	GONZALEZ RUIZ HENESTROSA, JUAN ANTONIO	El día menos pensado	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
6	27 / 27	VILAR GONZÁLEZ, RAFAEL XESÚS	Ecos de tinta (poemas infantís)	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
7	28 / 28	DE LA FUENTE MARINA, BEATRIZ	Traducción de literatura relacionada con los Balcanes: Pequeña guerra perfecta y Virgen jurada	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
8	30 / 30	AGUILAR SALINAS, MARINA	El Perfecto Neurótico	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
9	32 / 32	BLANCO ROMAN, HERMINIA ANDREA	14 centímetros	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
10	35 / 37	CASANOVA GOMEZ, SANTIAGO	iFeliz año!	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
11	38 / 39	JIMÉNEZ CONTRERAS, RAQUEL	Hocico de cerda	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
12	41 / 42	MARTÍNEZ TORRON, DIEGO LUIS	Inés y los duendes	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
13	42 / 43	GARRIDO CORTES, ALEJANDRO	Cuando sea humana	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
14	45 / 46	TOFIÑO QUESADA, IGNACIO	Catalunya i la Guinea espanyola	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
15	47 / 48	BAJATIERRA ROJAS, PEDRO ANTONIO	Relatos extraños y anómalos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
16	48 / 49	ORTIZ COSTA, MARC	El libro del ramen	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
17	49 / 50	GUALDA CABALLERO, JUAN MANUEL	Sonidos y ecos del mas alla, sueños melodicos en realidad	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
18	52 / 53	RUIZ MORALES, JORGE	Iberia	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
19	54 / 55	JUAREZ BATISTA, SARA	El último caso	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
20	77 / 78	FERNANDEZ ALONSO, MARCOS CONSTANTINO	El examen	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
21	82 / 83	DIAZ FERNANDEZ, RAFAEL JOSE	Polenta	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
22	89 / 90	CARRUBBA ---, LUCA	Videojuegos en disputa: las experiencias videolúdicas y los juegos que vendrán. Una aproximación a los videojuegos entre arte, innovación social y tecno-política.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
23	90 / 91	HERNANDEZ MARTINEZ, TERESA	Me llamaba Elena	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)
24	92 / 93	SAN SERVANDO HERNÁNDEZ, NURIA	Valeria y Sergio son celíacos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
25	93 / 94	GONZALEZ REVERTE, CRISTINA	Angelicos II	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
26	94 / 111	OZULJEVIC SUBAIQUE, ASHLE SIUN GHANG	Cuentos para Laia	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
27	95 / 96	ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS	La despedida de los sueños	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
28	105 / 106	GALVEZ MORENO, FRANCISCO	Algún día llegaré a Lisboa	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
29	108 / 109	ROMÁN TORRES, ELENA MARIA	"A brevas" (título provisional)	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
30	116 / 118	PASCUAL ORTIZ, ITZIAR ADELAIDA	Supérvihviente	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
31	117 / 119	RUBIO APARICIO, ISABEL MARIA	París 1824	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
32	120 / 122	LUQUE ORTIZ, HERMINIA	Mujeres sencillas	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
33	121 / 123	AFAN MUÑOZ, TOMAS	Proyecto Grimau	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
34	122 / 124	HERNANDEZ MONTERO, IVAN	El oso atravesado que aún besaba	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
35	124 / 126	RAMIREZ GUIJARRO , ALBA	La tumba de Heidegger	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
36	126 / 128	FRANCO FERNANDEZ, ALBERTO	Tinta a cuentagotas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
37	131 / 134	DE MIGUEL ZAMORA, MARTA	Cuarenta años de cine urbano. Woody Allen, 1977-2017.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
38	133 / 136	REY-STOLLE TORTOSA, LAURA	La petite fille que j'aime (R. Bizet)	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
39	140 / 144	LOPEZ LAM, MARTIN YURI	Un comic con dos likes	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
40	148 / 152	PANAYOTOVA , MIHAELA ALEXANDROVA	Absolvo te	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
41	155 / 159	FOLCH GIL, JORDI	Memorias de creación, memorias de un escritor	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
42	157 / 161	VILAR JARABO, RUTH	La huida	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
43	176 / 180	SANCHEZ TERRER, ZAIDA ROSARIO	Las voces del monasterio (novela en castellano inédita), traducción al francés	El proyecto no se corresponde con una modalidad de la convocatoria
44	177 / 181	VELARDE MORIN, NATALIA	Guido	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
45	190 / 194	MARIN , PABLO	Una luz revelada. El cine experimental argentino.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
46	202 / 206	GORGORI GONZALEZ, JOSEP LLUIS	Victoria de los Ángeles. Todo parecía tan sencillo.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
47	205 / 209	PEREIRO PEREIRO, MARIA TERESA	Cuentos para adolescentes y otras criaturas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
48	207 / 211	PORRAS RUIZ, ANGELA MARIA	Juana Gertrudis	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
49	208 / 212	SALIDO VICO, JUAN	Los regresos	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
50	210 / 214	FAURO SIERRA, ALEIX	La punta de l'iceberg. Sobre el desig i el plaer sexual femení (La punta del iceberg. Sobre el deseo y el placer sexual femenino)	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
51	213 / 217	RIESCO SUAREZ, NEREA	Mitología de Harry Potter (Mitos y leyendas que inspiraron a J. K Rowling).	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
52	215 / 219	SAN MARTIN ARZOLA, LUIS IGNACIO	Paraíso no	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
53	217 / 221	GONZALEZ IBAÑEZ, RAQUEL	El gesto oblicuo	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
54	222 / 226	RODRIGUEZ CASADO, JAVIER	Nada menos. Arte sin objeto ni documentación	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
55	224 / 228	FERNANDEZ-CAÑADAS SORIANO, ISABEL	Lato y relato: Aquí hay emoción para rato	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
56	225 / 229	CALLON TORRES, CARLOS MANUEL	A diversidad LGBT nas literaturas peninsulares dos séculos XII-XV (Trad.: La diversidad LGBT en las literaturas peninsulares de los siglos XII-XV)	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)
57	227 / 231	RUIZ PAÑOS, FERNANDO	Los reyes bárbaros	El proyecto ha sido presentado a otro concurso, premio o ayuda (art. 5.4 de la conv.)
58	232 / 236	RODRIGUEZ PEDREGOSA, JESUS	¿Es la vida, la vida que vivimos?	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
59	233 / 237	MUÑOZ PALOMARES, DAVID	Cinecómic:Nuestra historieta en el cine	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
60	237 / 241	GUARDIOLA MARTINEZ, MIGUEL	21 Disparos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
61	238 / 242	SILVA PEÑA, DANIEL	Tali y las brujas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
62	239 / 243	PIAY AUGUSTO, DIEGO	Prisciliano y el priscilianismo	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
63	245 / 249	GONZÁLEZ , MIGUEL ANGEL	Aurora Blues	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
64	247 / 251	BARANDA BARRIOS, ANAIS	Ruido	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
65	249 / 253	VIVET MONTAGUT, MARTA	Chupasangres	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
66	259 / 263	FUENTES MEDEROS, MARIA ESTEFANIA	Soy un milagro	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
67	262 / 266	ALGABA LOPEZ, RAQUEL	La Odisea - El regreso de Odiseo	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
68	265 / 269	ARROYO MUÑOZ, FERNANDO	Eleno	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)
69	266 / 270	BAUTISTA QUINTANA, SILVIA ALEJANDRA	La misma tierra	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
70	267 / 271	CAEROLS MATEO, RAQUEL	MadiaLab Madrid: Ciencia, arte, tecnología + sociedad es una propuesta vinculada al proyecto MediaLab Madrid	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
71	268 / 272	FERNANDEZ ROVIRA, FRANCISCO MIGUEL	El pueblo de los ojos salvajes	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
72	272 / 276	MARROQUI NEWELL, FRANCISCO DAVID	Sibila encadenada	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
73	274 / 278	ANDUJAR BUENDIA , JUAN ANTONIO	Defendiendo la rima pluma por pluma	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
74	275 / 279	CAMPOS HERNANDO, GEMA	El cementerio está vacío	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
75	277 / 281	DELGADO CARRERAS, LORENA	Alfabéticamente desordenada	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
76	279 / 283	IGLESIAS CARRASCO, RAFAEL	Okupa	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
77	280 / 284	IRIBERTEGUI IRIGUIBEL, IDOIA	Tarde dominguera en un pueblo grande	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
78	281 / 285	HERREROS SALCEDO, ALBERTO	Apocalipsis fashion	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
79	287 / 292	NAVARRO CALVO, FRANCISCO DE ASIS	El asesino nos da igual	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
80	290 / 294	JIMENEZ CANIZALES, HAROLD	Preanimales	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
81	296 / 300	GÓMEZ DE LA TIA VIDAL, GLÒRIA	Monsaid	Decaído en su derecho por falta de subsanación, subsanación incompleta o fuera de plazo (apartado 8 de la convocatoria)
82	297 / 301	DE CASSO BASTERRECHEA, ALBERTO	El espejo del tiempo	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
83	302 / 306	APARICIO BELLO, MARIA ANGELES	La reparación	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
84	303 / 307	RODRÍGUEZ PUÑAL, ALEJANDRO	La prisión invisible	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
85	306 / 310	BLADÉ BARCELÓ, CÉSAR	La arquitectura del sosiego	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
86	308 / 312	ORGANERO WILLENBERG, LAURA	Montefeliz	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
87	310 / 314	SALAS , LUCIA	La mujer en la calle. De imágenes de miedo a imágenes de lucha.	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
88	313 / 317	GARCÍA-LUENGO MANCHADO, FRANCISCO	Jampejo-e	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
89	315 / 319	GEA VEIGA, AMPARO LEONOR	Los siete pelos de Mahoma	El solicitante ha presentado la solicitud fuera de plazo
90	319 / 323	SÁNCHEZ VELASCO, ARTURO	El cuento del pájaro del conocimiento	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
91	326 / 330	LOPEZ JEREZ, BEATRIZ	Tramontana	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
92	330 / 334	DAZA GONZÁLEZ, PETRONILA	Amarelo de Cadmio	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
93	331 / 335	LOPEZ ORTIZ, AGUSTIN CARLOS	Los ecos de la crisálida	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
94	338 / 342	DEL CAMPO CHEVALLIER, FLORENCIA	Como en casa	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
95	345 / 349	CRIADO MARTÍNEZ, BORJA	Tinta dorada. Colección de relatos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
96	355 / 360	CALVO MATA, SILVIA	Mujer 33	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
97	355 / 359	CALVO MATA, SILVIA	Millennial poéticamente incorrecta	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
98	356 / 361	LÓPEZ LOZANO, CAMINO	Regüeldo	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
99	357 / 362	SERRANO MOLINA, PEDRO ÁNGEL	Begastri connection	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
100	359 / 364	ALCORTA CAYÓN, CARLOS	El animal masculino	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
101	362 / 368	CAÑO RIVERA, CLAUDIA	La edad del agua	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
102	364 / 370	GONZALEZ VARELA, JORGE FABIAN	Salitre	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
103	367 / 373	MONTESINOS GILBERT, ANTONIO	Ojos llenos de alegría. Estar vivo con R. W. Emerson	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
104	371 / 377	RUFI ALSINA, ALEX	Misterio en Mokotów	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
105	377 / 383	GONZÁLEZ QUESADA, ÁNGEL	Las voces y los ecos	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
106	380 / 386	DA SILVA TOMMASO, EMILIA YOLANDA	Si el encierro, la fuga	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
107	384 / 390	PLUIJTER IZQUIERDO, LIZA	Granite & Rainbow- Virginia Woolf	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
108	387 / 393	BOJ BRAGADO, EVA	El gusto cinematográfico	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
109	394 / 401	DE LORENZO MEJIAS, JAIME	Los extranjeros ante la mesa española del siglo XVII: miradas sobre costumbres y usos gastronómicos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
110	398 / 405	PEDEMONTE GONZALEZ, JOSÉ MARÍA	La línea de flotación	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
111	399 / 406	ORTIZ VARGAS, MARÍA DE LOS DOLORES	Una loba en Santiago Rodríguez	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
112	401 / 408	ARMAS CONCEPCIÓN, MARÍA MONTSERRAT	Der siebente Tag	El proyecto de traducción no es de una obra de dominio público (art. 5.2 de la conv.)
113	402 / 409	MOURE RIVERA, JOSÉ VICTORIO	El emigrante	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
114	403 / 411	RODRÍGUEZ DE ALMEIDA MONTERO, ANA	Las vidas perdidas de Emilio Alonso	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
115	406 / 414	BOTO GARCÍA, ADRIÁN	Al filo de las hojas	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
116	407 / 415	LLADÓ VILLANUA, ALBERT	Rompeolas	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
117	412 / 421	VIDAL SALMERÓN, RAÚL	1574 Manila	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
118	418 / 427	GARCÍA SERRANO, YOLANDA	Platitito	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
119	420 / 429	VALVERDE ALONSO, YAGO	Vistas ó cementerio (Vistas al cementario)	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
120	430 / 439	NORTES MANJAVACAS, SILVIA SOFIA	Lo que nos llevó hasta allí	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
121	442 / 451	GONZÁLEZ CLOT, ROCÍO GUADALUPE	Dos gusanitos	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.
122	443 / 452	REBÓN RODRÍGUEZ, MARTA INGRID	Antología poética, Lesya Ukrainka	El solicitante tiene más de diez obras publicadas (art. 3.5 de la convocatoria)
123	444 / 455	EVELSON GARCIA, MARTIN JAVIER	Marmara	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
124	444 / 456	EVELSON GARCIA, MARTIN JAVIER	La máquina del tiempo	Presentación de más de una solicitud (art. 5.1 de la conv.)
125	446 / 457	STILSTEIN COSTAGUTA, PAULA LUCÍA	Un tiempo bajo el sol	El solicitante no tiene publicada al menos una obra en cualquier medio escrito o digital y que no sea obra autopublicada.