

Nota de prensa 12/05/16

Music-hall victoriano y microrrecitales para celebrar la Noche de los Museos en el Museo del Romanticismo.

El Museo del Romanticismo propone "Un viaje musical al siglo XIX" en una velada festiva por la Noche de los Museos.

La celebración comienza el miércoles 18, *Día Internacional de los Museos*, que el Museo abrirá con entrada gratuita durante toda la jornada y ofrecerá visitas guiadas a las 12.00 y a las 18.00 hrs.

El sábado 21 de mayo abrirá sus puertas hasta la medianoche con una propuesta que hará que sus visitantes se transporten al siglo XIX a través de la música.

El Museo podrá visitarse durante esa noche de manera libre y gratuita (sujeto a condiciones de aforo) hasta las 00:00 hrs.

AUDITORIO MUSEO DEL ROMANTICISMO Espectáculo musical "Mr Hutchison visita Madrid: Viajes y turismo inglés en el período victoriano"

Sábado 21 de mayo. Dos pases horarios: 21.00 y 22.30 hrs.

Actividad para adultos. Entrada gratuita.

No es necesaria reserva previa. Acceso libre hasta completar aforo de la sala (se entregarán las entradas 30 min. antes de cada uno de los pases y únicamente para ese pase).

Acceso por C/ Beneficencia, 14.



Espectáculo musical a cargo del grupo inglés de música *vintage* **Radio Days** (María Soriano, voz; Christopher Hutchinson, narrador; Laura Nadal, piano).

El siglo XIX en general y, en especial, los últimos años del reinado de la Reina Victoria de Inglaterra fueron testigo de importantes descubrimientos e innovaciones tecnológicas. Entre ellas, tal vez las que más impacto causaron estuvieron en el área del transporte y los viajes; inventos que de manera individual y colectiva promoverían una movilidad inimaginable para las generaciones anteriores. No es de extrañar que los nuevos modos de transporte fueran celebrados en canciones en el estilo más popular de la época en Inglaterra, el *music-hall*.

Además, no podemos olvidar que a los ingleses siempre les ha gustado viajar y han tenido, y tienen, una especial predilección por España. A lo largo de todo el siglo XIX, escritores y viajeros como Sir John Bowring, George Borrow o Richard Ford, entre otros, recorrieron España y plasmaron por escrito sus experiencias con este país y sus gentes.

En esta charla-recital el público podrá disfrutar de una selección de canciones del *music-hall* victoriano dedicadas al transporte y los viajes - incluyendo el viaje a España, conocida como *the land of King Alfonso*- junto con monólogos extraídos de la literatura de viajes de autores victorianos hispanófilos.

SALAS DEL MUSEO DEL ROMANTICISMO **"Romanticismo en píldoras"- Trío Ventosset**

Sábado 21 de mayo. Cinco pases horarios: 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 y 23:00 hrs.

Duración aproximada del minirrecital: 10 minutos.

No es necesaria reserva previa. Entrada gratuita. Acceso libre hasta completar aforo del Museo.

Acceso por C/ San Mateo, 13.

El Museo del Romanticismo celebra esta noche tan especial en colaboración con el proyecto MusaE, Música en los Museos Estatales, iniciativa que busca vincular las artes plásticas con la música, a la vez que impulsar las carreras de los jóvenes músicos.

Los visitantes del Museo se encontrarán en sus salas con el minirrecital del **Trío Ventosset**, formado por Aida Naranjo (flauta), Estefanía Carrellán (clarinete) y Emilio José Coca (fagot), que interpretará piezas de Beethoven, Granados o Puccini en forma de pequeñas "píldoras musicales" que darán vida sonora a este palacio por unas horas.

Cada recital tendrá una duración aproximada de diez minutos y se repetirá a lo largo de cinco pases horarios (19:00, 20:00, 21:00, 22:00 y 23:00 hrs.).

[Más información sobre el proyecto MusaE](#)

Para más información

Museo del Romanticismo: prensa.romanticismo@mecd.es

Tlfno. 914481045