



Nueva incorporación a la Red Digital de Colecciones de Museos de España y al catálogo colectivo CER.es

La Red Digital de Colecciones de Museos de España da la bienvenida a las colecciones del **Museo del Fuego y los Bomberos de Zaragoza**, un museo público cuyo titular es el Ayuntamiento de Zaragoza y que está ubicado en el antiguo Convento de los Mínimos de la Victoria, en pleno centro de la ciudad.

Construido entre las últimas décadas del siglo XVI y las primeras del XVII, se distribuye en torno a un gran patio claustral donde en la actualidad se pueden contemplar diversos vehículos clásicos del cuerpo de bomberos o varias bombas manuales utilizadas en el siglo XIX, entre ellas una interesante bomba-máquina de vapor contra incendios procedente de Londres.

Junto a estos fondos, la colección permanente del museo conserva numerosos objetos relacionados con estos profesionales, a partir de los cuales se narra el recorrido histórico de su labor, los medios utilizados para desarrollarla y su evolución técnica a lo largo del tiempo.

La institución comparte espacio con la Escuela Ciudadana de Prevención de Riesgos, siendo ambas transmisoras de la importancia de la prevención contra los incendios, cómo actuar en su caso, la solidaridad en el rescate de personas y animales y la protección del medio ambiente.

La Red Digital de Colecciones de Museos de España incrementa así sus colecciones accesibles al público en su catálogo en línea CER.es, contando ya con **379.701 fondos** de **122 instituciones** y **675.220 imágenes** para su consulta, lo que supone un incremento del **4%** del total de fondos y de un **5%** de imágenes con respecto al año 2023.

Más información:

Acceso al [Catálogo colectivo de la Red Digital de Colecciones de Museos de España, CER.es](#)



Casco modelo Stahlhelm utilizado por el Cuerpo de Bomberos de Zaragoza entre 1960 y 1985
(Autor fotografía: Raúl Artigas Sancho)



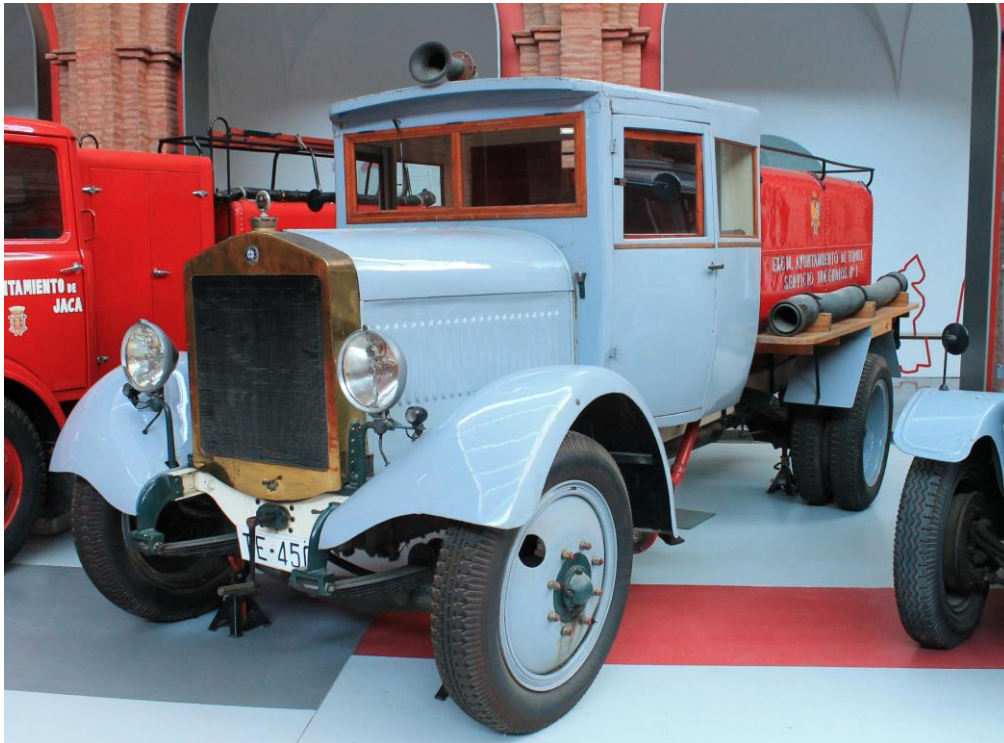
Lanza de manguera de chorro sólido con válvula de cierre datada en la primera mitad del siglo XX
(Autora fotografía: Sara Azuara Galve)



Biciclo del siglo XIX utilizado por los avisadores (Autor fotografía: Raúl Artigas Sancho)



Bomba de impulsión de agua de vapor del siglo XIX (Autor fotografía: Raúl Artigas Sancho)



Autobomba de la marca De Dion Bouton de 1929 (Autor fotografía: Raúl Artigas Sancho)



Extintor químico con agente espumógeno datado en la primera mitad del siglo XX (Autora fotografía: Sara Azuara Galve)