

Solicitud de homologación a efectos del cómputo de espectadores en el marco de festivales y certámenes celebrados en España

Datos de la entidad organizadora

Nombre del solicitante	<input type="text"/>	NIF	<input type="text"/>								
Nombre de la entidad	<input type="text"/>	CIF	<input type="text"/>								
Nombre del Festival	<input type="text"/>										
Director/ra del Festival	<input type="text"/>	NIF	<input type="text"/>								
Con domicilio en	<input type="text"/>	Provincia	<input type="text"/>	Calle	<input type="text"/>						
Núm	<input type="text"/>	Planta	<input type="text"/>	Puerta	<input type="text"/>	C.P.	<input type="text"/>	Tfno.	<input type="text"/>	Fax	<input type="text"/>
Correo electrónico	<input type="text"/>	Web	<input type="text"/>	Móvil	<input type="text"/>						

Expone:

Que, desea acogerse al procedimiento de homologación regulado en el Art. 8 de la Orden CUL/1772/2011 de 21 de junio, y a tal efecto, acompaña la documentación que se relaciona en hoja adjunta.

Declara;

- Colaborar de buena fe con el ICAA en todas las tareas de inspección, verificación y control que puedan resultar pertinentes para la comprobación de la veracidad de las informaciones contenidas en el certificado de cómputo.
- Que reúne las condiciones establecidas en el Art. 7.4 de la Orden CUL/1772/2011 de 21 de junio,
- La veracidad de todos los datos contenidos en la presente solicitud y en la documentación que la acompaña.

Solicita:

La homologación necesaria para emitir certificaciones, a efectos de la inclusión total o parcial de sus espectadores en el cómputo global de espectadores de una película en los términos y a los efectos del artículo 1.2. de la Orden CUL/1772/2011 de 21 de junio.

En _____ a _____ de _____ de _____

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Nota : Los datos de carácter personal recogidos en esta solicitud y los documentos que deben acompañarla serán incorporados y tratados en el fichero SOLICITANTES, cuya finalidad es la gestión de solicitudes presentadas en relación a procedimientos administrativos sustanciados ante Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA). El órgano responsable del fichero es la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales ante el que el interesado podrá ejercitar, debidamente identificado, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, en la dirección Plaza del Rey, 1 28004-Madrid, todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal

Sr. Director general del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Ministerio de Cultura.
Plaza del Rey, 1 . 28004 Madrid

Solicitud de homologación a efectos del cómputo de espectadores en el marco de festivales y certámenes celebrados en España

Documentación que se adjunta:

- Estatutos de la sociedad.
- Acuerdos o convenios que puedan tener incidencia en el procedimiento de toma de decisiones en el festival o certamen distintas de las meramente artísticas o de programación.
- Documentación que acredite la representación del solicitante
- Documentación acreditativa del nombramiento del director o directora del Festival
- Reglamento o bases de participación de las películas cinematográfica en cualquiera de las secciones del Festival o certamen.
- En el caso de locales que no sean salas de exhibición comercial de cine deberá identificarse plenamente la entidad titular de los mismos, así como el título que justifica la autorización para su utilización durante la celebración del festival o certamen.
- Acuerdos específicos a que hayan llegado con los titulares de salas de exhibición comercial, así como con las empresas que colaboren con ellas en materia de venta de entradas.

Solicitud de homologación a efectos del cómputo de espectadores en el marco de festivales y certámenes celebrados en España

Memoria

Edición nº _____	Año _____	<u>Num. Secciones</u>	<u>Num. Asistentes</u>	<u>Recaudación</u>
Secciones en competición		_____	_____	_____
Secciones fuera de competición		_____	_____	_____
Totales:		_____	_____	_____

Edición nº _____	Año _____	<u>Num. Secciones</u>	<u>Num. Asistentes</u>	<u>Recaudación</u>
Secciones en competición		_____	_____	_____
Secciones fuera de competición		_____	_____	_____
Totales:		_____	_____	_____

Edición nº _____	Año _____	<u>Num. Secciones</u>	<u>Num. Asistentes</u>	<u>Recaudación</u>
Secciones en competición		_____	_____	_____
Secciones fuera de competición		_____	_____	_____
Totales:		_____	_____	_____

Edición nº _____	Año _____	<u>Num. Secciones</u>	<u>Num. Asistentes</u>	<u>Recaudación</u>
Secciones en competición		_____	_____	_____
Secciones fuera de competición		_____	_____	_____
Totales:		_____	_____	_____

Edición nº _____	Año _____	<u>Num. Secciones</u>	<u>Num. Asistentes</u>	<u>Recaudación</u>
Secciones en competición		_____	_____	_____
Secciones fuera de competición		_____	_____	_____
Totales:		_____	_____	_____

Solicitud de homologación a efectos del cómputo de espectadores en el marco de festivales y certámenes celebrados en España

Relación de todas las secciones con que cuente el festival o certamen

Podrán homologarse secciones que estén total o parcialmente abiertas al público general y que puedan incluir películas de una antigüedad inferior a dos años.

Secciones en competición

solicita homologación

_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

Secciones fuera de competición

solicita homologación

_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
_____	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

(Firma del representante legal y sello de la entidad)

Solicitud de homologación a efectos del cómputo de espectadores en el marco de festivales y certámenes celebrados en España

Descripción detallada de todas las formas de acreditación profesional o de prensa con que cuente el festival o certamen que puedan dar derecho de acceso gratuito a las proyecciones de las secciones para las que se solicita el reconocimiento

Acreditación Profesional

Acreditación Prensa

Otros

Descripción de los sistemas de control y verificación de acceso para cada uno de los locales que incluyan proyecciones correspondientes a las secciones para las que se solicita el reconocimiento

Sistema de Control

Nombre del local

Sistema de Control	Nombre del local
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>