



PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN DEL LIBRO, LA LECTURA Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS, EN RELACIÓN CON LA CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENDIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL, CORRESPONDIENTES AL AÑO 2023

De conformidad con lo establecido en el artículo 24.4 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; el apartado sexto del artículo 6 de la Orden CUL/2912/2010, de 10 de noviembre, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva del Ministerio de Cultura; el apartado undécimo de la Orden de 1 de marzo de 2023, del Ministerio de Cultura y Deporte, por la que se convocan las subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para entidades sin fines de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial, correspondientes al año 2023, esta Subdirección General hace pública la composición de la Comisión de Valoración, así como se formula la presente propuesta de resolución provisional, en la que figuran en el Anexo I las entidades sin fines de lucro, que han sido propuestas como beneficiarias siguiendo los criterios establecidos en la convocatoria y la cuantía resultante. En el Anexo II figura la valoración de todos los proyectos presentados y en el Anexo III, las entidades preseleccionadas que tienen que presentar documentación.

Primero.- La Comisión de Valoración quedó constituida de la siguiente manera:

Presidenta: D^a María José Gálvez Salvador, Directora General del Libro, del Cómic y de la Lectura. Vicepresidente: D. Jesús González González, Subdirector General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas (SGPLLE). Vocales: D^a Almudena Hernández de la Torre, Subdirectora adjunta, SGPLLE; D^a Teresa Goizueta Ruiz, Jefa de Área de Promoción de las Letras Españolas, SGPLLE; D^a Cristina Ventura Saavedra, Jefa de Servicio, SGPLLE; D. Joaquín Bejarano Rodenas, director del àrea del Llibre del Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC), representante de la Generalitat de Catalunya y D. Pedro Valverde Ogallar, Jefe de Área del Libro y la Lectura, representante de la Comunidad de Madrid. Secretaria: D^a Cristina Alarcó Ubach, Jefa del Servicio de Promoción de la lectura de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

Se hace constar que todos los integrantes de la misma manifestaron su conformidad personal para ser designados miembros de este órgano colegiado.

Segundo.- Previo informe de la Comisión de Valoración, de acuerdo con los criterios de valoración establecidos en el apartado décimo de la Orden de 1 de marzo de 2023, se propone conceder las subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para entidades sin fines de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial correspondiente a 2023, a 53 proyectos presentados por 34 entidades, por un importe de trescientos cuarenta y nueve mil quinientos setenta y cinco euros con sesenta y seis céntimos (349.575,66 €), con cargo a la aplicación presupuestaria 24.03.481.19 del programa 334B del presupuesto de gastos del

industria.editorial@cultura.gob.es

C/SANTIAGO
RUSINOL, 8
28040 MADRID





Ministerio de Cultura y Deporte para el año 2023. Conforme constan en el documento que como Anexo I, que acompaña a la presente propuesta de resolución provisional, en el que se relacionan los solicitantes y los proyectos preseleccionados, con las cuantías provisionalmente asignadas. En el Anexo II se hace constar una relación ordenada por puntuación de la valoración de todos los proyectos presentados, quedando como suplentes los proyectos que habiendo alcanzado una valoración mínima de 50 puntos y cumpliendo con las condiciones administrativas y técnicas establecidas para adquirir la condición de beneficiario, no figuran entre los proyectos del Anexo I como propuestos para recibir subvención por rebasarse la cuantía máxima del crédito fijado en la convocatoria. Así, si se renunciase a la subvención por alguno de los beneficiarios, el órgano instructor propondrá la concesión al solicitante o solicitantes siguientes en orden de puntuación, siempre y cuando con la renuncia por parte de alguno de los beneficiarios, se haya liberado crédito suficiente para atender al menos una de las solicitudes no estimadas por agotarse el crédito. En su caso, primero se atenderá al último proyecto concedido, para completar la cuantía máxima a recibir por puntuación obtenida, en caso de haber quedado incompleto en el momento del reparto. El resto de las solicitudes han sido desestimadas o excluidas.

Tercero.- De acuerdo con el apartado 11 de la Orden de 1 de marzo de 2023, se concede un plazo de diez días hábiles para presentar alegaciones. Asimismo, en los casos en que sea necesario, las entidades con proyectos preseleccionados deberán acreditar que están al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social así como aportar todos aquellos documentos administrativos que se hayan comprometido a entregar en este momento (ver Anexo III).

La presente propuesta de resolución provisional no crea derecho alguno a favor del beneficiario propuesto frente a la Administración, mientras no sea notificada la Resolución de concesión.

El Subdirector General de Promoción del Libro,
la Lectura y las Letras Españolas,

Jesús González González



Año 2023

ANEXO I- PRESELECCIONADOS

ENTIDAD	PUNTUACIÓN	IMPORTE
ARTES ESCENICAS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD ASSITEJ		
Leer teatro. La edición de teatro para la infancia y la juventud. <i>Nº Exp./Ref.: 27/1804</i>	54	5.000,00
Encuentro de creación para público joven y adolescente. Sentir, creer, pensar, actuar <i>Nº Exp./Ref.: 27/1806</i>	51	5.000,00
ASOC CELSIUS 232		
Diálogos del Libro 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 26/1803</i>	53	5.000,00
ASOC COLEGIAL DE ESCRITORES		
Cantera de Traductores 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 15/1785</i>	51	5.000,00
ASOC CULTURAL DE "ARTISTAS Y."		
IV ENCUENTRO EL LIBRO TEATRAL ANTE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. EL AUDIOLIBRO <i>Nº Exp./Ref.: 3/1765</i>	52	5.000,00
ASOC CULTURAL LASAL (SALAMANCA ANIMACION A LA LECTURA)		
ESO NO SE DICE. LA CENSURA Y LO POLÍTICAMENTE CORRECTO EN LA LITERATURA INFANTIL <i>Nº Exp./Ref.: 23/1798</i>	58	7.500,00
ASOC. CULTURAL TEBEOSFERA		
Tebeosfera Pro. Red de comunicación web integradora de los agentes del sector editorial del cómic en España <i>Nº Exp./Ref.: 31/1812</i>	63	9.044,00
Segundo Simposio Tebeosfera de estudios sobre el cómic <i>Nº Exp./Ref.: 31/1814</i>	51	5.000,00
ASOC DE AMIGOS/AS DEL COMIC DE CIUDAD REAL (AMICO)		
84 IDEAS <i>Nº Exp./Ref.: 34/1817</i>	52	5.000,00
ASOC DE AUTORES DE TEATRO		
Encuentro de autores con traductores <i>Nº Exp./Ref.: 14/1782</i>	59	7.500,00
ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)		
Portal de revistas culturales de ARCE: www.revistasculturales.com <i>Nº Exp./Ref.: 17/1788</i>	55	7.500,00
Ciclo de talleres de formación: digital pro papel <i>Nº Exp./Ref.: 17/1789</i>	54	5.000,00
Jornada profesional de introducción a la inteligencia artificial en la edición cultural <i>Nº Exp./Ref.: 17/1790</i>	51	4.800,00
Estudio "Las revistas culturales en el ámbito internacional, situación y perspectivas" <i>Nº Exp./Ref.: 17/1792</i>	51	5.000,00
ASOC DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CIENTIFICAS		
LITTERAE 2024 <i>Nº Exp./Ref.: 38/1822</i>	54	5.000,00

Pág.: 1 de 5

CSV : GEN-0279-4bd9-3457-b7e8-2688-ec7a-92b4-0f35

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : JESUS GONZALEZ GONZALEZ | FECHA : 22/05/2023 19:00 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 22/05/2023 19:00



Año 2023

PRESELECCIONADOS

ENTIDAD	PUNTUACIÓN	IMPORTE
ASOC DE LAS CÁMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA		
ESTUDIO COMERCIO EXTERIOR 2022 <i>Nº Exp./Ref.: 8/1771</i>	57	7.500,00
ASOC ESPAÑOLA AMIGOS DEL COMIC		
III Edición Madrid COMIC SUMMIT 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 20/1801</i>	51	5.000,00
ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL		
VII JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LOS NUEVOS CANALES DE DIFUSIÓN <i>Nº Exp./Ref.: 16/1786</i>	58	7.500,00
EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL EN LAS RELACIONES ENTRE LA INDUSTRIA EDITORIAL Y EL ÁMBITO EDUCATIVO <i>Nº Exp./Ref.: 16/1787</i>	51	5.000,00
ASOC ESPAÑOLA DE EDITORIALES DE PUBLICACIONES PERIODICAS		
Congreso anual de Editores CLABE <i>Nº Exp./Ref.: 40/1835</i>	51	5.000,00
ASOC MEDITERRANEO CENTRO ARTISTICO		
PLATAFORMA DE CONTENIDOS EDITORIALES TQ (II edición) <i>Nº Exp./Ref.: 4/1766</i>	51	5.000,00
ASOC PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO Y CULTURAL		
Seminario IA. Impacto de la Inteligencia Artificial en el Sector Editorial. Oportunidades y Amenazas <i>Nº Exp./Ref.: 33/1815</i>	54	5.000,00
ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS		
Uniliber.com - El portal de los Libreros Anticuarios y de Lance 2023/2024 <i>Nº Exp./Ref.: 6/1768</i>	58	7.500,00
ASOC PROFESIONAL DE ILUSTRADORES DE EUSKADI-EUSKAL IRUDIGILEEN ELKARTE PROFESIONALA		
IRUDIKA2023 <i>Nº Exp./Ref.: 44/1828</i>	55	7.500,00
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TRADUCTORES CORRECTORES E INTÉRPRETES		
CONGRESO 20.º ANIVERSARIO DE ASETRAD <i>Nº Exp./Ref.: 35/1819</i>	55	7.500,00
ASOCIACIÓN RECREO ART BOOKS		
RECREO ART BOOK FAIR 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 28/1807</i>	53	5.000,00
ASSOCIACIO DE PROFESSIONALS DE LA IL.LUSTRACIO VALENCIANA		
Comboi. Encuentros abiertos para ilustradores e ilustradores y otros agentes de la industria editorial 2023-2024 <i>Nº Exp./Ref.: 18/1793</i>	55	7.500,00
ASSOCIACIO TANTAGORA SERVEIS CULTURALS		
Networking entre editores e ilustradores <i>Nº Exp./Ref.: 25/1802</i>	56	7.500,00





Año 2023

PRESELECCIONADOS

ENTIDAD	PUNTUACIÓN	IMPORTE
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO		
26º Congreso de Librerías - Pamplona 2024 <i>Nº Exp./Ref.: 30/1809</i>	65	15.000,00
LIBRIRED 2023, Nuevos desarrollos y usuarios <i>Nº Exp./Ref.: 30/1810</i>	58	7.500,00
Observatorio de Librerías - MAPA <i>Nº Exp./Ref.: 30/1811</i>	59	7.500,00
CONFEDERACION PLENA INCLUSION ESPAÑA		
Personas con arte: Encuentro nacional de profesionales del libro y escritoras y escritoras con discapacidad intelectual y del desarrollo <i>Nº Exp./Ref.: 12/1780</i>	52	5.000,00
CONSEJO GENERAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL		
Jornadas Intersectoriales: propuestas para afrontar 3 desafíos digitales / analógicos inminentes en el sector del libro <i>Nº Exp./Ref.: 29/1808</i>	54	5.000,00
Federación de Asociaciones de Ilustradores Profesionales		
TERCER LIBRO BLANCO DE LA ILUSTRACIÓN EN ESPAÑA <i>Nº Exp./Ref.: 43/1827</i>	55	7.500,00
FEDERACION DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES		
PROYECTO ACTUALIZACIÓN Y RENOVACIÓN PLATAFORMA TECNOLÓGICA FANDE <i>Nº Exp./Ref.: 10/1774</i>	58	7.500,00
Ampliación y mejora de los sistemas de intercambio de documentos normalizados SINLI y FANDITE <i>Nº Exp./Ref.: 10/1777</i>	59	7.500,00
Desarrollo de protocolos sectoriales para la sostenibilidad de la Cadena de Suministro del Libro <i>Nº Exp./Ref.: 10/1778</i>	64	7.200,00
FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA		
Estudio Comercio Interior del Libro en España 2022 <i>Nº Exp./Ref.: 5/1767</i>	57	7.500,00
Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 5/1769</i>	60	10.000,00
FUNDACION ALTERNATIVAS		
Traducción y divulgación del Informe sobre el estado de la cultura en España 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 36/1820</i>	51	5.000,00
FUNDACION FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS		
La inteligencia artificial y la industria cultural (encuentro de profesionales) <i>Nº Exp./Ref.: 32/1813</i>	52	5.000,00
Librerías especializadas: trabajar para un público muy concreto (encuentro de profesionales) <i>Nº Exp./Ref.: 32/1816</i>	51	5.000,00





Año 2023

PRESELECCIONADOS

ENTIDAD	PUNTUACIÓN	IMPORTE
FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ		
READMAGINE 23. Atracción de talento para la industria editorial del futuro <i>Nº Exp./Ref.: 24/1799</i>	62	10.000,00
Sostenibilidad en el libro español <i>Nº Exp./Ref.: 24/1800</i>	61	10.000,00
Emprendelibro X <i>Nº Exp./Ref.: 24/1805</i>	59	7.500,00
ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL		
JORNADAS PROFESIONALES DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL <i>Nº Exp./Ref.: 13/1781</i>	59	7.500,00
LITERATURA IFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA. SELECCIÓN OEPLI, 2023 <i>Nº Exp./Ref.: 13/1783</i>	56	7.500,00
III SEMINARIO IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL <i>Nº Exp./Ref.: 13/1784</i>	60	10.000,00
UNICO UNION DE CORRECTORES		
Libro blanco del corrector de textos profesional <i>Nº Exp./Ref.: 9/1772</i>	63	5.568,00
Jornadas Corrigere5. Corrección, inclusión y accesibilidad <i>Nº Exp./Ref.: 9/1773</i>	58	2.720,00
Unión de Editoriales Universitarias Españolas		
Encuentro para profesionales . Sin libros no hay ciencia. <i>Nº Exp./Ref.: 1/1759</i>	55	7.500,00
Portal de revistas científicas UNE <i>Nº Exp./Ref.: 1/1761</i>	58	5.243,66
I Encuentro de profesionales de la edición científica y académica. <i>Nº Exp./Ref.: 1/1762</i>	54	5.000,00





Subvenciones para entidades sin fines de
lucro que promueven y fortalecen la
industria editorial

Año 2023

PRESELECCIONADOS

ENTIDAD	PUNTUACIÓN	IMPORTE
		TOTAL:
		349.575,66

Código seguro de Verificación : GEN-0279-4bd9-3457-b7e8-2688-ec7a-92b4-0f35 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consult...>



ARTES ESCENICAS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD ASSITEJ						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
27/1804	Leer teatro. La edición de teatro para la infancia y la juventud.	29	15	5	5	54
27/1806	Encuentro de creación para público joven y adolescente. Sentir, crear, pensar, actuar	25	15	5	6	51
ASOC CELSIUS 232						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
26/1803	Diálogos del Libro 2023	28	12	7	6	53
ASOC COLEGIAL DE ESCRITORES						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
15/1785	Cantera de Traductores 2023	23	20	4	4	51



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ASOC CULTURAL DE "ARTISTAS Y."						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
3/1765	IV ENCUENTRO EL LIBRO TEATRAL ANTE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. EL AUDIOLIBRO	25	15	5	7	52
ASOC CULTURAL LASAL (SALAMANCA ANIMACION A LA LECTURA)						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
23/1798	ESO NO SE DICE. LA CENSURA Y LO POLÍTICAMENTE CORRECTO EN LA LITERATURA INFANTIL	30	17	6	5	58
ASOC. CULTURAL TEBEOSFERA						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
31/1812	Tebeosfera Pro. Red de comunicación web integradora de los agentes del sector editorial del cómic en España	30	17	8	8	63
31/1814	Segundo Simposio Tebeosfera de estudios sobre el cómic	28	14	5	4	51



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ASOC DE AMIGOS/AS DEL COMIC DE CIUDAD REAL (AMICO)						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
34/1817	84 IDEAS	29	10	6	7	52
ASOC DE AUTORES DE TEATRO						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
14/1782	Encuentro de autores con traductores	33	15	6	5	59
ASOC. DE CREADORES Y ARTISTAS PALIN						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
2/1764	Congreso Internacional de edición de libros, innovación y creatividad	20	10	6	6	42



ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
17/1788	Portal de revistas culturales de ARCE: www.revistasculturales.com	30	10	7	8	55
17/1789	Ciclo de talleres de formación: digital pro papel	25	18	5	6	54
17/1790	Jornada profesional de introducción a la inteligencia artificial en la edición cultural	25	15	4	7	51
17/1791	Índices digitales de revistas culturales	23	13	5	7	48
17/1792	Estudio "Las revistas culturales en el ámbito internacional, situación y perspectivas"	25	16	5	5	51
ASOC DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CIENTIFICAS						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
38/1822	LITTERAE 2024	25	15	7	7	54



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ASOC DE LAS CÁMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
8/1771	ESTUDIO COMERCIO EXTERIOR 2022	32	16	6	3	57
ASOC DE PRENSA JUVENIL						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
37/1821	REGISTRO NACIONAL DE PUBLICACIONES DE LA APJ. Plataforma Digital de Promoción de Publicaciones	15	10	6	6	37
ASOC ESPAÑOLA AMIGOS DEL COMIC						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
20/1801	III Edición Madrid COMIC SUMMIT 2023	25	16	6	4	51



ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
16/1786	VII JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LOS NUEVOS CANALES DE DIFUSIÓN	33	15	5	5	58
16/1787	EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL EN LAS RELACIONES ENTRE LA INDUSTRIA EDITORIAL Y EL ÁMBITO EDUCATIVO	26	15	6	4	51

ASOC ESPAÑOLA DE EDITORIALES DE PUBLICACIONES PERIODICAS						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
40/1824	Mapa de medios para la promoción del español en el mundo	18	10	5	5	38
40/1835	Congreso anual de Editores CLABE	29	12	5	5	51
40/1836	Programa Sectores	15	14	4	5	38



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ASOC MEDITERRANEO CENTRO ARTISTICO						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
4/1766	PLATAFORMA DE CONTENIDOS EDITORIALES TQ (II edición)	24	12	7	8	51
ASOC PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO Y CULTURAL						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
33/1815	Seminario IA. Impacto de la Inteligencia Artificial en el Sector Editorial. Oportunidades y Amenazas	27	14	7	6	54
ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
6/1768	Unilibrer.com - El portal de los Libreros Anticuarios y de Lance 2023/2024	32	12	6	8	58
ASOC PROFESIONAL DE ILUSTRADORES DE EUSKADI-EUSKAL IRUDIGILEEN ELKARTE PROFESIONALA						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
44/1828	IRUDIKA2023	27	15	7	6	55



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TRADUCTORES CORRECTORES E INTÉRPRETES						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
35/1819	CONGRESO 20.º ANIVERSARIO DE ASETRAD	30	15	5	5	55
ASOCIACIÓN RECREO ART BOOKS						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
28/1807	RECREO ART BOOK FAIR 2023	27	14	6	6	53
ASSOCIACIO DE PROFESSIONALS DE LA IL.LUSTRACIO VALENCIANA						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
18/1793	Comboi. Encuentros abiertos para ilustradores e ilustradores y otros agentes de la industria editorial 2023-2024	29	13	7	6	55
ASSOCIACIO TANTAGORA SERVEIS CULTURALS						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
25/1802	Networking entre editores e ilustradores	32	10	6	8	56



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS REPROGRAFICOS						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
42/1826	Libro blanco de los materiales digitales en la enseñanza.	20	10	5	5	40
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
30/1809	26º Congreso de Librerías - Pamplona 2024	38	15	6	6	65
30/1810	LIBRIRED 2023, Nuevos desarrollos y usuarios	30	12	8	8	58
30/1811	Observatorio de Librerías - MAPA	32	15	7	5	59
CONFEDERACION PLENA INCLUSION ESPAÑA						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
12/1780	Personas con arte: Encuentro nacional de profesionales del libro y escritores y escritoras con discapacidad intelectual y del desarrollo	32	10	6	4	52



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

CONSEJO GENERAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
29/1808	Jornadas Intersectoriales: propuestas para afrontar 3 desafíos digitales / analógicos inminentes en el sector del libro	27	14	7	6	54
Federación de Asociaciones de Ilustradores Profesionales						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
43/1827	TERCER LIBRO BLANCO DE LA ILUSTRACIÓN EN ESPAÑA	30	13	6	6	55



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

FEDERACION DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
10/1774	PROYECTO ACTUALIZACIÓN Y RENOVACIÓN PLATAFORMA TECNOLÓGICA FANDE	30	13	7	8	58
10/1777	Ampliación y mejora de los sistemas de intercambio de documentos normalizados SINLI y FANDITE	31	12	8	8	59
10/1778	Desarrollo de protocolos sectoriales para la sostenibilidad de la Cadena de Suministro del Libro	32	15	9	8	64
10/1779	10º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DISTRIBUIDORES DE CONTENIDOS EDITORIALES DIGITALES	25	12	7	6	50



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
5/1767	Estudio Comercio Interior del Libro en España 2022	36	12	6	3	57
5/1769	Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España 2023	38	11	7	4	60
FUNDACION ALTERNATIVAS						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
36/1820	Traducción y divulgación del Informe sobre el estado de la cultura en España 2023	29	10	6	6	51



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

FUNDACION FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
32/1813	La inteligencia artificial y la industria cultural (encuentro de profesionales)	27	14	6	5	52
32/1816	Librerías especializadas: trabajar para un público muy concreto (encuentro de profesionales)	28	12	6	5	51
32/1818	Libros, cómics, juegos: un ecosistema temático (encuentro de profesionales)	25	12	6	5	48
FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
24/1799	READMAGINE 23. Atracción de talento para la industria editorial del futuro	33	15	7	7	62
24/1800	Sostenibilidad en el libro español	32	13	8	8	61
24/1805	Emprendelibro X	28	15	8	8	59



GREMIO DE EDITORES DE MADRID						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
11/1775	JORNADAS SOBRE LOS EDITORES DE LIBRO CIENTÍFICO, TÉCNICO Y ACADÉMICO, Y SU CONTRIBUCIÓN AL ESPAÑOL COMO LENGUA DE CIENCIA	26	7	6	5	44
11/1776	V JORNADA LIBRO RELIGIOSO. Grandes retos e inquietudes del libro religioso.	18	13	5	3	39



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
13/1781	JORNADAS PROFESIONALES DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	34	15	5	5	59
13/1783	LITERATURA IFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA. SELECCIÓN OEPLI, 2023	30	15	5	6	56
13/1784	III SEMINARIO IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	35	14	5	6	60
TEATRO DEL ASTILLERO AC						
NºEXP./REF.	TÍTULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
22/1797	El Teatro dentro del Teatro	23	15	5	5	48



TABLA PRINCIPAL DE TRABAJO

UNICO UNION DE CORRECTORES						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
9/1772	Libro blanco del corrector de textos profesional	35	20	5	3	63
9/1773	Jornadas Corrigere5. Corrección, inclusión y accesibilidad	30	20	5	3	58

Unión de Editoriales Universitarias Españolas						
NºEXP./REF.	TITULO PROYECTO	RELEVANCIA (MAX. 50 PTOS)	PRESUPUESTO (MAX. 30 PTOS)	SINERGIAS (MAX. 10 PTOS)	TICS (MAX. 10 PTOS)	TOTAL
1/1759	Encuentro para profesionales . Sin libros no hay ciencia.	30	15	6	4	55
1/1760	Observatorio de calidad UNE	20	15	5	7	47
1/1761	Portal de revistas científicas UNE	27	17	6	8	58
1/1762	I Encuentro de profesionales de la edición científica y académica.	26	15	6	7	54
1/1763	Proyecto de Intercambio Científico 2023	21	14	7	8	50



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA

SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL

ANEXO III- ANEXOS SIN ENTREGAR O INCOMPLETOS

EXPT.: 12 - CONFEDERACION PLENA INCLUSION ESPAÑA

■ **FASE: CONCESION**

▣ **INCOMPLETO**

- Certificado de la Agencia Tributaria

EXPT.: 20 - ASOC ESPAÑOLA AMIGOS DEL COMIC

■ **FASE: CONCESION**

▣ **INCOMPLETO**

- Certificado de la Seguridad Social

EXPT.: 28 - ASOCIACIÓN RECREO ART BOOKS

■ **FASE: CONCESION**

▣ **INCOMPLETO**

- Certificado de la Seguridad Social

Aportar declaración de no tener trabajadores

EXPT.: 31 - ASOC. CULTURAL TEBEOSFERA

■ **FASE: CONCESION**

▣ **INCOMPLETO**

- Certificado de la Agencia Tributaria

EXPT.: 43 - FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE ILUSTRADORES PROFESIONALES

■ **FASE: CONCESION**

▣ **INCOMPLETO**

- Certificado de la Agencia Tributaria

