



MINISTERIO  
DE CULTURA

REGISTRO CENTRAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL  
OFICINA PROVINCIAL DE \_\_\_\_\_

ANTES DE RELLENAR ESTE IMPRESO, LEA LAS OBSERVACIONES Y NOTAS AL PIE

**SOLICITUD DE PRIMERA INSCRIPCIÓN. IMPRESO OTROS TITULARES ORIGINARIOS 2  
EDICIÓN DE OBRA INÉDITA Y EN DOMINIO PÚBLICO**

TÍTULO<sup>1</sup>

NOMBRE DEL AUTOR DE LA OBRA <sup>2</sup>

AÑO DE ENTRADA EN EL DOMINIO PÚBLICO \_\_\_\_\_

Nº DE PÁGINAS \_\_\_\_\_ Nº DE VOLÚMENES \_\_\_\_\_ FORMATO \_\_\_\_\_

FECHA DE LA DIVULGACIÓN O PUBLICACIÓN \_\_\_\_\_

**SE ACOMPAÑARÁ A LA SOLICITUD: Un ejemplar o copia de la obra editada.**

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

**FIRMADO, EL SOLICITANTE(S) / TITULAR(ES)**

**OBSERVACIONES:**

- Este impreso es complementario del impreso Otros Titulares Originarios 1 y se presentará conjuntamente con él.**
- Se presentará un único impreso Otros Titulares Originarios 2 por cada solicitud: el que corresponda según la clase de actuación, producción o prestación.
- Deberán cumplimentarse todos los campos, salvo los no obligatorios. En caso contrario, conforme a lo dispuesto en el artículo 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, se requerirá al interesado para que subsane la falta en un plazo de diez días, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución dictada al efecto.

<sup>1</sup> Deberá coincidir exactamente con el título que figure en el ejemplar o copia de la producción editorial, y con el indicado en el impreso Otros Titulares Originarios 1.

<sup>2</sup> Únicamente si fuera conocido.