

Planta 0. Colegio de San Gregorio

El museo tiene 3 edificios. Estamos en el Colegio de San Gregorio. Es el edificio más grande del museo. Los otros dos edificios son el **Palacio de Villena** y la **Casa del Sol**. Los 3 edificios están en la misma calle.

2 La capilla:

En esta capilla hay un gran retablo de madera dorada y pintada. El retablo muestra escenas de la vida de la Virgen María y de Jesucristo. A los lados del retablo están las esculturas de bronce de los duques de Lerma.



3 La Virgen de la Piedad:

Esta escultura representa a la Virgen María que sostiene sobre sus piernas el cuerpo muerto de su hijo Jesús. El gesto de la Virgen María es asustado y lloroso. La escultura quiere provocar compasión y piedad en la gente que la contempla.



4 El patio y la escalera del Colegio de San Gregorio:

El edificio principal del museo es el Colegio de San Gregorio. En él estudiaban antiguamente frailes jóvenes. El edificio tiene más de 500 años y sus zonas más importantes son la gran fachada en la calle y un patio con dos pisos y una gran escalera dentro del edificio. Todas estas zonas están muy decoradas con esculturas de hombres, plantas o animales.







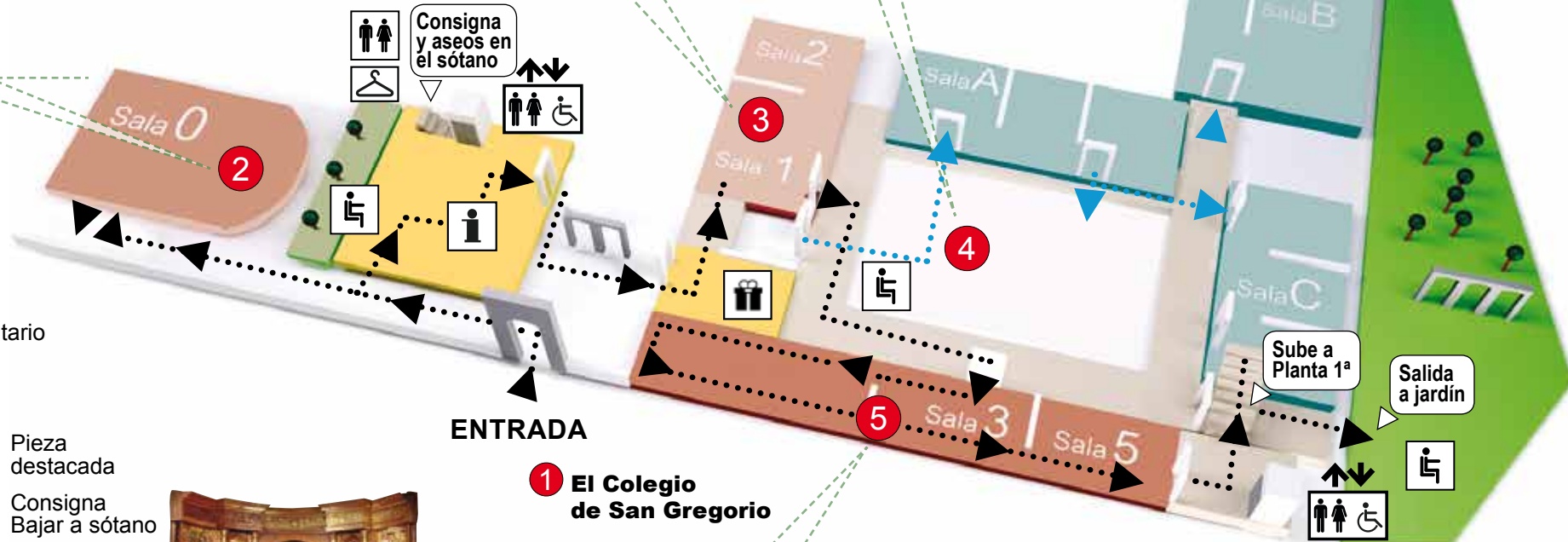
11 Pasos procesionales:

Los pasos son conjuntos de esculturas que forman escenas de los últimos días de la vida de Jesucristo. Están hechos hace 400 años y todavía salen por las calles de Valladolid en las procesiones de Semana Santa.

Los números de las piezas destacadas coinciden con los números del folleto en lectura fácil.

..... Itinerario principal
..... Itinerario complementario (después de bajar de la Planta 1)

- | | |
|---|--|
|  Información |  Pieza destacada |
|  Taquilla |  Consigna |
|  Tienda |  Bajar a sótano |
|  Zona de descanso |  Ascensor |
|  Aseos |  Ascensor personas con discapacidad |
|  Bajar a sótano | |



5 Retablo mayor de San Benito El Real:

En las salas 3, 4 y 5 están repartidas las distintas partes de un enorme retablo que hace muchos años estaba en la iglesia de San Benito el Real de Valladolid. Es una obra del escultor Alonso Berruguete. El retablo reúne esculturas y pinturas que representan escenas de la vida de Jesucristo, la Virgen María y algunos santos.

Planta 1.

Colegio de San Gregorio

10 Magdalena penitente:

Magdalena fue amiga de Jesucristo. El escultor Pedro de Mena la representa mirando una cruz con cara triste y pensativa. Es una escultura muy realista. Está hecha en madera pero su vestido parece de palma trenzada. La cuerda que lo sujeta parece de esparto.



7 El entierro de Cristo:

Esta es una de las obras más importantes del museo. El escultor Juan de Juni muestra el horror de la muerte en el cuerpo de Jesucristo y el sufrimiento en el rostro de su madre. Sus apenados amigos se ocupan de limpiar y perfumar el cuerpo antes de llevarlo a su tumba.

9 Cristo yacente:

Esta escultura de madera pintada representa a Jesucristo muerto. El escultor Gregorio Fernández hizo un cuerpo que parece de verdad y le añade ojos de cristal, dientes de marfil y heridas de corcho. El artista quería impresionar a las personas que vieran la figura.



8 Retablos relicario del convento de San Diego:

Estos retablos son armarios que contienen relicarios. Los relicarios son esculturas con forma de medio cuerpo o de brazo que guardan reliquias. Las reliquias son trocitos de huesos o de vestidos de los santos. Los fieles rezaban delante de ellas para que el santo les protegiera.



6 Sillería de San Benito el Real:

Esta gran sillería estaba colocada en la iglesia de San Benito el Real de Valladolid. La hicieron entre varios escultores. Es de madera de nogal y tiene dos filas de asientos muy decorados. En la fila alta se sentaban los frailes más importantes.



📍 C/ Cadenas de San Gregorio 1, 2 y 3.
47011 Valladolid

☎ Tel. 983 250 375 / 983 254 083

🌐 www.museoescultura.es

✉ museoescultura@mecd.es

🕒 **Horario:**

De martes a sábado de 10 a 14 h.
y de 16 a 19:30 h.

Domingos y festivos de 10 a 14 h.

€ Sábados tarde y domingos entrada gratis.

♿ **Servicios de accesibilidad:**

- Sillas de ruedas (pedir en taquilla).
- Bucle magnético (pedir en taquilla).



Información elaborada en lectura fácil

© Logotipo Europeo de Lectura Fácil: Inclusion Europe.
Más información en www.easy-to-read.eu

Edita:
© MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
Secretaría General Técnica. S. G. de Documentación y Publicaciones
NIP0: 030-17-002-5. Depósito legal: M-16191-2017. Imprime: Raggio, S. L.

