



Orden del Ministerio de Cultura y Deporte por la que se conceden ayudas a entidades privadas sin ánimo de lucro para el desarrollo de proyectos archivísticos en el año 2021.

De conformidad con lo establecido en el artículo 25 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el artículo séptimo de la Orden CUL/2912/2010, de 10 de noviembre, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva del Ministerio de Cultura y Deporte y sus organismos públicos, y en la disposición décima de la Orden de 10 de mayo de 2021 del Ministerio de Cultura y Deporte por la que se convocan las ayudas en régimen de concurrencia competitiva a entidades privadas sin ánimo de lucro para el desarrollo de proyectos archivísticos, correspondientes al año 2021, este Ministerio ha resuelto hacer pública la composición de la Comisión de Asesoramiento y Valoración, así como las ayudas concedidas a las entidades solicitantes de las mismas durante el año 2021.

Primero. La Comisión de Asesoramiento y Valoración quedó constituida de la siguiente manera:

Ejerce las funciones de Presidente, el Vicepresidente:

D. Severiano Hernández Vicente
Subdirector General de los Archivos Estatales

Secretaría

D^a. Teresa Engenios Martín
Jefa de servicio de Coordinación Archivística de la Subdirección General de los Archivos Estatales.

- Vocales, funcionarios de carrera de la Dirección General de Bellas Artes:

D^a. Elena Cortés Ruiz
Jefa del área de programación y coordinación archivística del Servicio de Reproducción de Documentos de los Archivos Estatales

D. Miguel Martínez Muñoz
Jefe de servicio de asuntos económicos de la unidad de apoyo de la Dirección General de Bellas Artes.



D^a. Verónica Rodríguez Hervada
Técnico de archivos de la Subdirección General de Archivos Estatales.

D. Miguel Ángel Bermejo Alonso
Técnico de archivos de la Subdirección General de Archivos Estatales.

D. Iván Stoychev Vasilev
Jefe de sección de la Subdirección General de los Archivos Estatales.

- Vocales en representación de las Comunidades Autónomas, de acuerdo con los criterios establecidos por la conferencia sectorial de Cultura.

D^a. Raquel Sánchez del Hoyo
Jefa de la unidad de protección y promoción del patrimonio documental de la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid.

D. Fco. Borja Manuel Aguinagalde Olaizola
Responsable del Archivo Histórico de Euskadi.

D. Jesús Ángel Rodríguez Ortega
Director de la Biblioteca de La Rioja

Se hace constar que todos los integrantes de la misma manifestaron su conformidad personal para ser designados miembros de este órgano colegiado.

Segundo. Previo informe de la Comisión de Asesoramiento y Valoración, de acuerdo con la puntuación resultante de la aplicación de los criterios de valoración establecidos en el punto 3 del apartado octavo de la citada orden de convocatoria y una vez aprobada y notificada la propuesta de resolución definitiva, se conceden ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, en el año 2021, a 16 entidades, por importe de ciento nueve mil novecientos treinta euros (109.930,00 €), con cargo a la aplicación presupuestaria 24.05.332A.484.05 del programa «Archivos» del presupuesto de gastos del Ministerio de Cultura y Deporte para el año 2021. Dichas entidades constan en el documento que como anexo I acompaña a la presente orden. Asimismo, en anexo II figura la lista de suplentes, por orden de puntuación, habiendo sido desestimadas el resto de las solicitudes presentadas correspondientes a 2021.

Todos los beneficiarios han aceptado, previamente, la ayuda propuesta dentro del plazo reglamentariamente establecido en la orden de convocatoria de estas ayudas.

Tercero. Se establece que las cuantías concedidas como ayuda para cada proyecto sólo podrán destinarse a cada uno de los proyectos concedidos que figuran en los anexos, no pudiendo trasvasarse cantidades de uno a otro proyecto.



Cuarto. Los beneficiarios quedan sujetos a las obligaciones establecidas en los artículos duodécimo y decimotercero de la citada orden de convocatoria.

Quinto. Esta Orden de concesión pone fin a la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo previsto en la legislación procesal, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Asimismo, la presente Orden podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

El Ministro de Cultura y Deporte.

PD. art. 5. e) de la Orden CUD/990/ 2020, de 16 de octubre)

La Directora General de Bellas Artes

María Dolores Jiménez-Blanco Carrillo de Albornoz

ANEXO I
CONCEDIDOS

ENTIDAD	CIF	PROYECTO	CANTIDAD CONCEDIDA	VALORACIÓN
Arzobispado de Zaragoza.	R5000025F	Restauración visita pastoral 1849.	2.139,52 €	60,8
Asociación de Arqueología Industrial Máximo Fuertes Acevedo. Industria, Cultura y Naturaleza de Asturias	G33866708	Descripción y digitalización del Archivo Histórico de Hunosa. Fase I: descripción y digitalización de Fábrica de Mieres.	9.882,85 €	63
Bisbat de Girona.	R1700002G	Restauración de 73 pergaminos de la Canónica de Vilavertran, del archivo diocesano de Girona.	5.208,00 €	64,6
Cabildo de la Catedral de Santo Domingo de dela Calzada.	R2600013C	Archivo catedral. Inventario del fondo Hospital.	4.900,00 €	68,2
Convento de Santa María de Loreto. Franciscanos Menores prov Bética Congregación o institución religiosa	R4100274B	Sección Lopez Cepero	4.356,45 €	62,3
Diócesis de Lugo.	R2700002E	Proyecto de descripción del fondo documental de órdenes sagradas del Archivo Diocesano de Lugo.	7.000,00 €	61
Fundación Anastasio de Gracia-Fitel	G78121902	Descripción, conservación y digitalización del archivo de negativos de la fototipia Thomas.	9.569,13 €	61
Fundación de la Comunitat Valenciana Obra Social de Caja Mediterraneo.	G03046562	La maleta de Azorín.	9.569,13 €	61
Fundación María	G29266715	Descripción, reproducción,		

Zambrano		digitalización, identificación de las fotos de María Zambrano.	7.000,00 €	61
Fundación Obra Social de Castilla y León. FUNDOS.	G24687766	Proyecto Archivo de los Condes de Luna	10.000,00 €	64
Fundación Pablo Iglesias.	G28667061	Descripción del Fondo de Fernanda Romeu Alfaro sobre mujeres en la Guerra Civil.	9.443,65 €	60,2
Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.	Q2863002H	Identificación, descripción y digitalización del fondo histórico de secretaría.	10.000,00 €	65
Real Academia Nacional de Farmacia.	Q2868018I	Descripción y digitalización del archivo de la Real Academia Nacional de Farmacia. Primera fase. Los fondos de la Sociedad Farmacéutica de Socorros Mutuos	5.000,00 €	62
Santa Iglesia Basílica Catedral de Salamanca	R3700316G	Proyecto de descripción, difusión e instalación de nuevos fondos musicales	2.250,00 €	68,5
Santa Iglesia Catedral de la Asunción de Nuestra Señora.	R4600021B	Digitalización del fondo personal de Marcelino Olaechea Loizaga.	4.199,00 €	68,7
Universidad Pontificia de Salamanca.	R3700047H	Revisión, organización, descripción y digitalización del fondo personal de Lamberto de Echevarría	9.412,27 €	60

ANEXO II

SUPLENTE

ENTIDAD	CIF	PROYECTO
ATENEU BARCELONÈS	G08478232	DIGITALIZACIÓN DE LOS FONDOS DE LAS ENTIDADES ANTECESORAS DEL ATENEO BARCELONÈS: CASINO BARCELONÈS (1844-1869), CÍRCULO MERCANTIL (1864-1869) Y CENTRO MERCANTIL BARCELONÈS (1869-1872)
FACULTAD DE TEOLOGÍA SJ PROVINICA ESPAÑA CIA JESÚS	R1800148G	RESTAURACIÓN Y DIGITALIZACIÓN DEL DOS HOJAS DE GRADOS IMPRESAS EN SEDA DEL ARCHIVO DE LA FACULTAD DE TEOLOGÍA DE GRANADA
FUNDACIÓ PRIVADA MUSEU DEL JOGUET DE CATALUNYA	G17535717	DESCRIPCIÓN DE UN CONJUNTO DE DOCUMENTOS DE LA COLECCIÓN DE CATÁLOGOS DE FABRICANTES DEL CENTRO
ASOC CASA DE LA MEMORIA	G02699841	SEGUNDA FASE DE LA ORGANIZACIÓN Y DIGITALIZACIÓN DEL ARCHIVO DEL ESCRITOR Y PERIODISTA JESÚS YNFANTE EN EL CENTRO DOCUMENTAL CASA DE LA MEMORIA, DE JIMENA DE LA FRONTERA (CÁDIZ)
UNIVERSIDAD DE NAVARRA	R3168001J	FONDO PERSONAL DE JUAN ANTONIO ORTEGA DÍAZ-AMBRONA: UNA MIRADA ATRÁS PARA COMPRENDER MEJOR LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA
REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE CATALUNYA	Q0868008D	RESTAURACIÓN DE DOCUMENTOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO RELACIONADOS CON LA ACTIVIDAD DE LA RAMC
FUNDACION FELIPE GONZALEZ	G86765179	IDENTIFICACIÓN, ORDENACIÓN, CLASIFICACIÓN, DESCRIPCIÓN Y PUESTA A DISPOSICIÓN PÚBLICA EN LA WEB DEL ARCHIVO DE LOS DISCURSOS E INTERVENCIONES DEL EXPRESIDENTE FELIPE GONZÁLEZ
FUNDACION CVE EDUCAR PARA EL FUTURO	G84257740	EL SINDICALISMO INDEPENDIENTE Y DE BASE (1950- 1990): MOVIMIENTOS SINDICALES DE BASES, HERMANDADES CRISTIANAS DEL TRABAJO, SINDICALISMO VERTICAL, NACIMIENTO DE COMISIONES OBRERAS, Y CONFEDERACIÓN DE TRABAJADORES INDEPENDIENTES
ARZOBISPADO DE VALLADOLID	R4700022I	ORGANIZACIÓN, IDENTIFICACIÓN, CONSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN INFORMATIZADA DE LA AGRUPACIÓN DOCUMENTAL AUTORIDADES DEL FONDO CURIA DEL ARCHIVO DIOCESANO DE VALLADOLID
CIRCULO DE BELLAS ARTES	G28009116	PROYECTO DE DESCRIPCIÓN ARCHIVÍSTICA DE LOS DOCUMENTOS RELACIONADOS CON PROYECTOS Y ACTUACIONES DE EDIFICACIÓN PROMOVIDAS POR EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID
FUNDACIÓN	G79993796	ARCHIVOS DE ARQUITECTURA. TRATAMIENTO

ARQUITECTURA COAM		ARCHIVÍSTICO DEL FONDO RODOLFO GARCÍA-PABLOS
FUNDACION UXIONOVONEYRA	G27407238	NUEVA NORMALIDAD - ARCHIVO NOVONEYRA 2021
FUNDACION CULTURAL 1 DE MAYO	G78879871	COLECCIÓN FOTOGRÁFICA DE GACETA SINDICAL (1963-2000): DIGITALIZACIÓN 1ª FASE