

MARINA MAYORAL



Catedrática de Literatura, novelista, articulista e investigadora, Marina Mayoral es Académica de Honor de la Real Academia Gallega desde 2017.

Escritora bilingüe, gallego y castellano. Además de sus ensayos y novelas, traducidas al alemán, italiano, portugués, catalán, polaco, inglés y chino, destacan sus cuentos, publicados en las mejores antologías en lengua española y en antologías de lengua inglesa y alemana.

Entre el centenar de sus trabajos de investigación destacan sus obras sobre Rosalía de Castro, Emilia Pardo Bazán, análisis de poesía y prosa contemporáneas, así como los estudios sobre la problemática de la escritura femenina a lo largo de la historia.

Catedrática de Literatura Española de la Universidad Complutense de Madrid hasta su jubilación, Mayoral ha impartido cursos y conferencias en diversas universidades nacionales e internacionales, entre otras, en las de Filadelfia, Harvard, Brown, Berkeley, Davis, Indiana, Kansas, Kentucky, Ohio, La Habana, Ginebra, Ámsterdam, Emory, Inst^o Universitario Orientale de Nápoles, Fundación Duques de Soria (Amberes), Duke University (North Carolina), Austin (Texas), University of Miami, University of Houston, Università La Sapienza, (Roma), Università de Palermo o en la Universidad de Alabama.

Entre los premios recibidos destacan: Ámbito Literario, Novelas y Cuentos, La Hucha de Oro, el Ramón Sijé y el San Clemente de novela; en dos ocasiones el Losada Dieguez a novelas publicadas en gallego y Voz de Liberdade del Pen Club de Galicia.

Desde hace treinta años, Marina Mayoral colabora semanalmente en *La voz de Galicia*. Su labor como articulista la hizo merecedora del Premio Fernández Latorre en 1992. En 1998, recibe la Medalla Castelao por su lucha por los valores culturales.

Entre sus principales obras narrativas:

La única mujer en el mundo, 2019

El amor, la vida y más allá, 2017

El abrazo, 2015

O auxo de Eva, 2013

Deseos, 2011

¿Quién mató a Inmaculada de Silva?, 2009

Casi perfecto, 2007

Un árbol, un adiós, 2004

Bajo el magnolio, 2004
La sombra del ángel, 2000
Recuerda cuerpo, 1998, última ed. 2017
Dar la vida y el alma, 1996
Recóndita armonía (1994) *Clásicos Castalia* 2020
Tistes armas, 1994, 32ª ed.2021
Chamábase Lluís, 1989, 18ª ed. 2016
Contra muerte y amor, 1985
La única libertad, 1982
Al otro lado, 1980
Cándida, otra vez,1979

www.marinamayoral.es